**Školský vzdelávací program pre 2. stupeň ZŠ s VJM – Alapiskola Žihárec**

**„ Svedomite a odvážne“**

Stupeň vzdelania ISCED 2

Dĺžka štúdia: päť rokov

Vyučovací jazyk: maďarský

Študijná forma: denná

Druh školy: štátna

Predkladateľ:

Základná škola s vyučovacím jazykom maďarským – Alapiskola

Adresa: Žihárec č.2, PSČ 925 83

IČO: 37863720

Riaditeľ školy: Mgr. Adriana Žiačková

Koordinátor pre tvorbu ŠKVP: Mgr. Adriana Žiačková

Kontakty: 031/7798 506, 0918 116 062, zesvjmeg@stonline.sk

Zriaďovateľ: Obec Žihárec

Adresa: Žihárec č.599, PSČ 925 83

Alojz Baranyay, starosta obce

Kontakty: 031/7798 201, [obecziharec@mail.t-com.sk](mailto:obecziharec@mail.t-com.sk)

Platnosť dokumentu od 1.septembra 2015

Podpis riaditeľa

**1 Všeobecná charakteristika školy**

**1.1 Veľkosť školy**

Základná škola je samostatnou rozpočtovou organizáciou, ktorá hospodári v súlade so zákonom NR SR č. 303/1995 Z.z. o rozpočtových pravidlách v znení neskorších predpisov a riadi sa všeobecno-záväznými právnymi normami ako aj internými predpismi zriaďovateľa.

Základná škola poskytuje základné vzdelanie, zabezpečuje rozumovú výchovu v zmysle vedeckého poznania, v duchu humanistických princípov, v súlade so zásadami vlastenectva a demokracie, poskytuje mravnú, estetickú, zdravotnú, telesnú a ekologickú výchovu žiakov, umožňuje náboženskú výchovu.

ZŠ s VJM - Alapiskola je plno organizovaná škola s ročníkmi 1 až 9. Školská budova sa nachádza v katastrálnom území obce Žihárec. Je spojená s telocvičňou. V jednej budove sa nachádza Materská škola s VJM, Materská škola s VJS, Základná škola s VJM, Základná škola s VJS, Školský klub detí, telocvičňa, školská jedáleň a odborné učebne. Budova sa nachádza v centre dediny, vedľa zdravotníckeho centra a ľudového domu, oproti katolíckemu kostolu.

Prevádzkovateľom ŠKD je obec Žihárec. Miestnosť ŠKD sa nachádza v areáli školy na podlaží a na prízemí, s rozmermi 40,5 m2. Na podlaží je umiestnená aj jedáleň s kapacitou obedovania 48 osôb naraz. Prevádzkovateľom jedálne je obec Žihárec.

**1.2 Charakteristika žiakov**

Podrobnosti viď. v plánu práce.

ZŠ navštevujú žiaci zo Žihárca a dochádzajú z okolitých dedín ( Kráľov Brod, Slovenské pole, Dolný Chotár, Máčonáš). Ich dochádzka je zabezpečená školským autobusom. V Dolnom Chotári sa zrušila škola, žiaci v roku 2012 prestúpili na ZŠ s VJM- Alapiskola Žihárec.

Máme žiakov so ŠVVP, ktorí sa vzdelávajú podľa IVVP. V ZŠ sa vzdelávajú aj žiaci zo sociálne znevýhodneného prostredia.

**1.3 Charakteristika pedagogického zboru**

Pri personálnom zabezpečení vychádzame z požiadaviek formulovaných v platnej legislatíve.

Vedúci pedagogickí zamestnanci spĺňajú kvalifikačné predpoklady na výkon pedagogickej činnosti, vykonali prvú atestáciu, spĺňajú podmienku dĺžky výkonu pedagogickej činnosti a ukončili funkčné vzdelávanie. Odborne sú pripravení na riadenie pracovnej skupiny a osvojené manažérske zručnosti uplatňujú pri riadení pracovného kolektívu. Podporujú a vytvárajú podmienky pre odborný rast a ďalšie vzdelávanie svojich zamestnancov. Zabezpečujú podmienky pre dobrú klímu v oblasti personálnych vzťahov – vo vzťahu k žiakom, v rámci pedagogického zboru a vo vzťahu k rodičom a širšej komunite.

Pedagogickí zamestnanci spĺňajú kvalifikačné predpoklady na výkon pedagogickej činnosti a kvalifikačné požiadavky stanovené platnou legislatívou. Uplatňujú zásady tímovej práce. Preukazujú odborné a pedagogicko-psychologické spôsobilosti pri práci so žiakmi a v spolupráci s rodičmi. Náboženskú výchovu vyučuje katechéta katolíckeho vieru vyznania a reformovaný farár. Ďalšie vzdelávanie žiakov pomáha *výchovný poradca*, ktorý udržuje kontakt s rodičmi a so strednými školami.

Na škole máme *liečebného pedagóga*, ktorý ukončil štúdium špeciálnej pedagogiky a stará sa o dokumentáciu žiakov so ŠVVP a spolupracuje s CPPPaP.

*Koordinátori protidrogovej a environmentálnej výchovy*majú na starosti:

* organizovať diskúsie, besedy so psychológom o drogách, fajčení a alkohole, o dospievaní, o šikanovaní, nebezpečenstvách internetu
* organizovať environmentálne aktivity, ako separovanie zberu odpadu, vyčistenie okolia školy a dediny, výstava plodov a úrody, zber papiera,
* organizovať besedy so zastupiteľmi organizácií ochrany prírody a zvierat, ochrany životného prostredia.

*Vedúci MZ* sú zodpovední za skvalitnenie vyučovania. Sledujú odbornú literatúru a upozornia na nové inovatívne metódy vo vyučovaní. Pravidelne (aspoň 4x ročne) zvolávajú schôdze na výmenu názorov a na informovanie o nových trendoch vo vyučovaní. O týchto stretnutiach sa vedie záznam.

1.**4 Organizácia prijímacieho konania**

Škola nemá špecifické požiadavky na prijatie do 5.ročníka.

**1.5 Dlhodobé projekty**

Riaditeľka ZŠ s VJM Žihárec spolu s RRA Šaľa a okolie so sídlom v Žihárci úspešne vypracováva projekty*.*

Bola podpísaná kúpna zmluva s Ing. Štefanom Mrázikom. Dodávateľ zabezpečuje jablká a spracované ovocie v podobe 100% jablkovej šťavy, ktorá bude určená na priamy konzum žiakom. Neobsahuje cukor, umelé sladidlá a konzervačné látky.

Udržujeme družobné vzťahy so ZŠ s VJS v Novej Dedinke a ZŠ Sándora Petőfiho v Doroslovo v Srbsku  cieľom rozvíjať komunikatívne kompetencie našich žiakov. Spoločne budeme organizovať športové, kultúrne a iné aktivity.

**1.6 Spolupráca s rodičmi a inými subjektmi**

Spolupracujeme

- s materskými školami a ZŠ s VJS v dedine.

*- obecným zastupiteľstvom* , *so zriaďovateľom*/plánovanie investícií, zapájanie sa do akcií

dediny, programy na oslavu výročí, ochrana životného prostredia/

* *s rodičmi*, Škola sústavne informuje rodičov o správaní a prospechu žiaka. Jedným z prostriedkov je žiacka knižka, ktorá funguje aj v elektronickej podobe. Do nej sa vpisujú iba dôležité oznamy.
* Učiteľ oznamuje rodičom nielen nepriaznivé správy o ich deťoch, ale aj kladné hodnotenia a pochvaly. Forma zápisu v ŽK musí byť premyslená a taktná.
* Pred zápisom do žiackej knižky učiteľ vždy zváži, či v danom prípade nie je vhodnejší spôsob styku s rodičmi – napr. rozhovor po triednej schôdzke, list rodičom, pozvanie rodičov do školy, návšteva v rodine...

- Rodič môže byť prítomný na komisionálnom preskúšaní svojho dieťaťa po predchádzajúcom súhlase riaditeľa školy.

Spolupráca s rodičmi je na dobrej úrovni. Rodičovské združenia sú pravidelné, najmenej štyrikrát ročne, podľa potreby aj viac. O stretnutiach sú spísané záznamy. Do školy pozývame rodičov na otvorené dni, keď sa môžu zúčastniť výchovno-vzdelávacieho procesu, ďalej na posedenie pod jedličkou. Z príležitosti Dňa matiek obdarujeme mamičky a babičky, rodinných príslušníkov estrádnym vystúpením našich žiakov.

* *s radou rodičov* pravidelne organizujeme Ples rodičov, kde žiaci so spoločenským tancom otvoria ples a požiadajú o ďakovný tanec svojich rodičov, ďalej Karneval, Deň detí
* *s radou školy* Rada školy je zvolávaná najmenej štyrikrát ročne, o stretnutiach je spísaný záznam.
* *zväzom pedagógov*
* *s pedagogicko-psychologickou poradňou*,
* *s obecnou knižnicou* / čitateľské aktivity/
* *ľudovým domom A. Kaszása* /v regionálnej výchove, tvorivé dielne- príprava vianočných a veľkonočných ozdôb, darčekov, letné tábory, vysadenie ovocných stromov
* *kult.-inform.centrom*/letné tábory, záujmové krúžky/
* *Klubom mládeže* /spoločné akcie, kvízy, športové súťaže, charitatívne akcie
* *s miestnymi dobrovoľnými hasičmi* pri preventívnych akciách školy

**1.7 Priestorové a materiálno-technické podmienky školy**

Priestorové vybavenie školy a materiálno-technické vybavenie učebných priestorov máme na dobrej úrovni. V škole sa výchova a vzdelávanie uskutočňuje v triedach, odborných učebniach a ďalších priestoroch školy zriadených podľa platnej legislatívy.

Priestorové vybavenie

a) pre manažment školy ( kancelárie riaditeľa a zástupcu riaditeľa školy)

b) pre pedagog. zamestnancov školy: zborovňa  IKT zariadením a pripojením na internet.

c) pre nepedagogických zamestnancov školy

d) hygienické priestory: Na I. poschodí pre chlapcov sú 3 WC misky, 2 pisoáre a 1 umývadlo – pre dievčatá 3 WC misky, 2 umývadlá. Na II. poschodí pre chlapcov 2 WC misky , 3 pisoáre, 2 umývadlá – pre dievčatá 3 WC misky, 2 umývadlá. Pre personál slúžia na medziposchodí 3 WC misky, 1 pisoár, 3 umývadlá. Umývadlá pre personál sú aj v zborovni a aj v kanceláriách. Areál telocvične pre športovcov je vybavený s 2 šatňami, ku ktorým patria 4 sprchy, 4 umývadlá, 2 WC misky. Pre personál slúžia 2 umývadlá a 2 WC misky. Miestnosť je vybavená so sprchou, WC miskou a umývadlom. Učiteľ telesnej výchovy má zvlášť hygienické zariadenie so sprchou, WC miskou a umývadlom. Od r. 2015 máme nové šatníkové skrine na chodbách. V priestore na prezúvanie obuvi máme tiež od r.2015 nové skrinky pre každého žiaka zvlášť. Odkladacie a úložné priestory pre učebné pomôcky máme v kabinetoch. Pravidelne obnovujeme a dopĺňame pomôcky.

e) informačno-komunikačné priestory, knižnica vybavená knižničným fondom,

f) učebné priestory: Škola má 14 učební, z toho 9 kmeňových, ktoré sú vybavené dataprojektorom a počítačom, niektoré interaktívnou tabuľou. Ďalej má 1 špeciálnu učebňu výpočtovej techniky, od septembra 2014 jednu učebňu cvičnej kuchyne, od septembra 2015 jednu učebňu školskej dielne. Pomocou ZO ZMRS sme vymenili školský nábytok v každej triede.

Najväčšia miestnosť školy je telocvičňa. Rozmer telocvične: 20,5m x 30m.

g) spoločné priestory: školská budova, školský dvor.Na školskom dvore sa nachádza spevnená plocha v rozmere 936 m2. Tu strávia žiaci veľkú prestávku. Trávnatá plocha /4680 m2 / tiež slúži na oddych a na aktívny relax. Za kosenie trávnatej plochy je zodpovedný údržbár školy. Ku škole patrí asfaltovaná plocha s rozmermi 936 m2. Čistenie asfaltovanej plochy majú na starosti upratovačky. Zametajú a podľa potreby čistia vodovým prúdom. Na dvore máme len futbalové ihrisko. Školské ihrisko je v nevyhovujúcom stave.

V školskej budove sa nachádza jedáleň, kde je možnosť stravovania detí. Obedy savydávajú od 12,00hod. do 14.00 hod. Jedáleň má kapacitu 48 stravníkov naraz.

Školský klub detí sa nachádza v podlaží, je vybavená televízorom, DVD, hračkami a školskými potrebami.

V budúcnosti plánujeme:

* úpravu vonkajších priestorov školy: vymeniť asfaltovanú plochu na zámkovú dlažbu, vysadiť okrasné stromy a vybudovať altány na dvor
* zrenovovanie športového ihriska
* špeciálnu učebňu fyziky a biológie

**1.8 Škola ako životný priestor**

Podrobnosti viď. v prevádzkovom poriadku.

Žiaci prichádzajú do školy do 7.45 hod. Zhromažďujú sa na školskom dvore a o 7.45 vchádzajú do budovy pod dozorom upratovačky a dozor konajúceho učiteľa. V šatni, ktorá sa nachádza na podlaží sa prezúvajú. Šaty si odložia na chodbách do šatníkových skríň. Vyučovanie sa začína o 8.00 hod., vyučovacie hodiny sú 45 minútové, medzi ktorými sú 10 minútové prestávky, okrem druhej, ktorá trvá 20 minút. Počas veľkej prestávky žiaci desiatujú. Cez prestávky deti opustia triedy, otvárajú sa okná. Miestnosti sa vyvetrajú. Žiaci pod dozorom učiteľa sa zdržiavajú na chodbách alebo na školskom dvore, keď je priaznivé počasie.

Predpoludňajšie vyučovanie sa skončí o 13.30 hod. Poobedňajšie hodiny sa začínajú o 14.00 hod. a skončia sa najneskoršie o 14,45 hod.

Pri zostavovaní rozvrhu hodín dbáme, aby hlavné predmety boli na prvých štyroch vyučovacích hodinách, z toho ťažšie predmety na 2. alebo na 3. hodine. Dbáme, aby dve odlišné jazyky nenasledovali jeden za druhým, aby humánne a prírodovedné predmety sa striedali. Dodržiavame stanovený počet vyučovacích hodín/ v učíme podľa rámcového plánu . a 2. ročníku učíme podľa RUP, platného od 1.9.2016, v 5. a 6.ročníku podľa RUP platného od 1.9.2015, v ostatných triedach podľa RUP, platného od 1. 9. 2011.

Počas vyučovacích hodín umožníme deťom dostatok pohybu. Dbáme, aby školský nábytok bol v súlade s telesnou výškou žiaka. Staráme sa o deti, ktoré nosia okuliare. Oni sedia v prvých laviciach / v 1. alebo v 2./. Deti, ktoré píšu s ľavou rukou musia sedieť pri okne, aby mali dostatok svetla. Sedací poriadok sa tiež musí zmeniť, aby chrbtica dieťaťa nebola otočená stále na tú istú stranu. Nižší žiaci sedia vpredu a vyšší vzadu. Školské lavice sú otočené tak, aby svetlo prichádzalo z ľavej strany dieťaťa.

Pitný režim je zabezpečený z verejného vodovodu. Voda je kontrolovaná s ZSVaK –om raz za 6 mesiacov. Každý žiak má vlastný pohár, čo zabezpečí rodič. Množstvo použitej vody je neobmedzené.

Triedy a chodby majú estetický vzhľad, v oknách sa nachádzajú kvety, ktoré sadili deti na triednických hodinách alebo priniesli z domu. Chodby sú skrášľované tiež s kvetmi. Na stenách tried sa nachádzajú projekty a výtvarné práce detí. Na chodbách sa nachádzajú zasklené skrinky a nástenky s diplomami a pohármi žiakov z predmetových olympiád a športových súťaží, ďalej ručné a výtvarné práce žiakov. Pri vchode do školy je zavesená informačná tabuľa s aktuálnymi informáciami o aktivitách našej školy.

Všetci zamestnanci školy sa snažia o budovanie priateľskej atmosféry medzi žiakmi navzájom a medzi žiakmi a zamestnancami školy. Žiaci sú vedení k úcte rodičov a k úcte starých ľudí. Sme škola, ktorá netoleruje šikanovanie v žiadnej forme. Realizujeme preventívne aktivity, programy a projekty v rámci prevencie nežiaducich javov ako je záškoláctvo, šikanovanie, fajčenie a užívanie drog.

**1.9**  **Podmienky na zaistenie bezpečnosti a ochrany zdravia pri výchove a vzdelávaní**

Podrobnosti viď. v školskom poriadku.

Povinnosťou učiteľského dozoru pred vyučovaním, cez prestávky i počas obeda v ŠJ je viesť žiakov k disciplíne, k hygiene a k dodržiavaniu školského poriadku. Povinnosť vykonávať dozor sa vzťahuje na všetkých učiteľov. Vedenie školy určí dozor a vykonáva kontrolu. Učitelia, ktorí konajú dozor sú osobne zodpovední za úrazy žiakov. Dozor sa začína o 7,30 hod. a končí po odchode školského autobusu, zvyčajne o 15,00 hod. Nad dochádzajúcimi žiakmi koná dozor na to určený pedagogický zamestnanec. Pred a po poobedňajšom vyučovaní dozor koná príslušný vyučujúci. Počas dozoru sa dozor konajúca osoba neustále pohybuje v celom určenom priestore a kontroluje aj miestnosti WC. Každý deň vykonávajú dozor dvaja učitelia. Usmerňujú žiakov tak, aby sa zdržiavali vo vyhradenom priestore a sami sa rozmiestnia tak, aby ovládli celý vyhradený priestor. Päť minút pred skončením veľkej prestávky jeden z dozor konajúcich učiteľov zabezpečí vstup žiakov do budovy školy, druhý dbá o to, aby žiaci disciplinovane vchádzali do tried. Dozor konajúci učitelia sú zodpovední, aby v areáli školy, v šatni , na chodbách, v triedach, v sociálnych miestnostiach, v telocvični sa čo najviac udržalo čistota a poriadok.

Každý pedagogický zamestnanec je zodpovedný za organizáciu práce tak, aby predchádzal úrazom žiakov i seba. V prípade školského úrazu okamžite poskytne žiakovi prvú pomoc, pričom najbližšieho kolegu resp. vedenie školy požiada o zabezpečenie pedagogického dozoru pri ostatných žiakoch. V prípade potreby zavolá telefonicky rýchlu zdravotnícku pomoc alebo o to požiada vedenie školy. Súčasne telefonicky informuje rodičov o úraze. Ak nepotrebuje dieťa okamžitú lekársku pomoc, požiada rodičov, aby odprevádzali svoje dieťa na ošetrenie. Ak nezastihne rodičov, musí ísť so žiakom na ošetrenie sám a zároveň sa postarať o odprevádzanie dieťaťa po ošetrení domov. Predtým požiada vedenie školy o svoje zastupovanie na ďalšej pedagogickej činnosti. Ak žiak zostane v opatere zdravotníckeho zariadenia, informuje rodičov o mieste pobytu žiaka.

Návštevníci, pokiaľ sa chcú stretnúť s pedagógmi, majú vstup do budovy do 7, 50 hod. Po tejto dobe je budova zatvorená do 12, 30 hod, keď žiaci, ktorí nenavštevujú ŠKD a ani neobedujú v školskej jedálni, opustia školskú budovu. V časovom intervale, keď je budova zatvorená, nečakaný návštevník môže zazvoniť.

Zo ŠKD si vypýtajú rodičia svoje deti tiež po zvonení, alebo vychovávateľka podľa vopred určeného harmonogramu / s písomným súhlasom rodiča/ ich pustí domov.

V prípade výskytu akútneho ochorenia dieťa bezodkladne izolujeme a zavoláme rodiča alebo zákonného zástupcu. Na izoláciu je vyhradená školská knižnica.

V prípade zavšivenia dieťaťa ho tiež izolujeme, zavoláme rodiča. Upozorníme ho, že dieťa sa môže vrátiť do školy, iba ak bude mať lekárske potvrdenie, že je vyliečené.

Pri výskyte zvýšenej chorobnosti / 20 % / podáme hlásenie na ... a aj RÚVZ v Nitre. Pri vyššej ako 30 % chorobnosti RÚVZ v Nitre môže prerušiť prevádzku školy. Písomné rozhodnutie o tom musí prevziať riaditeľ školy osobne na RÚVZ v Nitre. Prísne treba dodržiavať zásady, ktoré sú zahrnuté v prevádzkových poriadkoch plynových kotolní a požiarne poplachových smerniciach. V prípade mimoriadnych situácií žiaci opustia budovu pod vedením vyučujúceho, dozor konajúceho, resp. triedneho učiteľa, a to triedy 1.,2.,3.,4. a slov. 1-4. cez hlavný vchod. Žiaci 5.,6.,7.,8.,9. cez zadné vchodové dvere s východom na dvor. Učiteľ si má zobrať so sebou triednu dokumentáciu. V prípade, že sa deti nachádzajú v telocvični, opustia budovu cez dvere, ktoré sa otvárajú na dvor. Smer úniku musí byť vyznačený šípkami na chodbových stenách a na únikovom pláne, ktorý je vyvesený na chodbách .

V pravidelných intervaloch kontrolujeme stav plynových zariadení, elektrického zariadenia, elektrických spotrebičov, komína, telocvične s bezpečnostnými technikmi. Zabezpečíme dvojročne BOZP školenie zamestnancov školy.

V rámci cvičenia OČaP / ochrana človeka a prírody/ pripravujeme žiakov na nečakané havarijné situácie, urobíme nácviky opustenia budovy pri havarijnej situácii, cvičíme poskytnutie prvej pomoci.

**1.10 Bezpečnosť pri organizovaní školských výletov, exkurzií , školy v prírode a výcvikov**

(Vyhláška Ministerstva školstva Slovenskej republiky č. 320/2008 Z. z. o základnej škole v znení vyhlášky č. 224/2011 Z. z.), dôležitou podmienkou je informovaný súhlas zákonného zástupcu žiaka.

Pred uskutočnením výletu zástupkyňa riaditeľa alebo triedny učiteľ napíše záznam o organizácii a poučení o bezpečnosti a ochrane zdravia, ktorý je potrebný dať riaditeľovi na schválenie. Pre žiakov, ktorí sa na uvedených aktivitách nezúčastnia, sa zabezpečí náhradné vyučovanie. Plán musí obsahovať: Názov a zámer akcie, termín konania akcie, trasu a miesto pobytu, počet účastníkov ( žiakov a sprievodcov), meno vedúceho, miesto a hodinu zrazu a návratu, spôsob dopravy, program na každý deň, podmienky stravovania a ubytovania, bezpečnostné opatrenia.

Na výletoch sa môžu zúčastniť iba žiaci, ktorých zdravotný stav vyhovuje podmienkam a programu akcie. Žiakov poučíme o celom programe, organizačných opatreniach a primeranom výstroji. Povinnosťou vedúceho je skontrolovať výstroj a vybavenie žiakov. Žiaci sú povinní si zobrať so sebou kartu poistenca. Odporúča sa poistiť žiakov.

Na výlety si škola zabezpečí vyhradený autobus.

Pri výletoch do hôr postupujeme len po označených turistických chodníkoch, nepoužívame skratky. Horolezecké túry so žiakmi nepovoľujeme. Žiaci môžu používať len uzavreté lanovky. Pri prechode cez vodnú plochu sa môžu použiť len hromadné verejné prostriedky.

Kúpanie povolíme iba na kúpaliskách schválených útvarom hygieny a epidemiológie. Žiaci, ktorí nevedia plávať, sa môžu zdržiavať iba v priestore pre neplavcov pod dozorom inštruktora. Pri plaveckom výcviku môže vstúpiť súčasne najviac 10 žiakov pod dozorom jedného inštruktora. Dozor musí zabezpečiť osoba, ktorá vie plávať a poskytnúť prvú pomoc. Člnkovanie sa je povolené iba na stojatých a strážených vodných plochách. Na člnku musí byť sprievodca – dobrý plavec a každý žiak musí mať záchranný pás – vestu.

Žiaci na výlete musia rešpektovať príkazy vedúceho, inštruktorov, členov horskej služby a polície. Bez povolenia nesmú rozchádzať, vzďaľovať a inak narúšať program.

Pre žiakov 1. – 4. ročníka ZŠ sa organizuje jeden jednodňový výlet.

Pre žiakov 5. – 9. ročníka sa organizujú dva jednodňové výlety alebo jeden dvojdňový výlet. Žiakom 5. -9. ročníka možno školský výlet predĺžiť s informovaným súhlasom zástupcov o dni pracovného pokoja.

Žiaci jedného ročníka sa môžu v školskom roku zúčastniť najviac na 3 exkurziách trvajúcich viac ako 4 vyučovacie hodiny.

Bezpečnosť pri plaveckom výcviku žiakov :

Škola môže organizovať od 1. ročníka ZŠ. Uskutočniť sa môže iba vo vyhradenom priestore kúpaliska alebo krytého bazéna s ohrievanou vodou s výškou vodnej hladiny do 1,20 m. Plavecký výcvik môže trvať 20 hodín, buď dvakrát do týždňa alebo piatich pracovných dní. Na jedného cvičiteľa pripadá najviac 10 žiakov. Plavecký výcvik školy môže viesť iba kvalifikovaný učiteľ telesnej výchovy poverený riaditeľom školy, prípadne externý zamestnanec – cvičiteľ plávania s kvalifikáciou aspoň 3. triedy. Pedagogický dozor pri dochádzke žiakov do plavárne zabezpečuje učiteľ školy alebo externý zamestnanec poverený riaditeľom školy.

Cvičiteľ plávania zodpovedá za zdravie a bezpečnosť členov zvereného družstva, podľa pokynov vedúceho zájazdu vykonáva pedagogický dozor. Žiaci sú počas zájazdu poistení na základe zmluvy o úrazovom poistení, školskí zamestnanci sú poistení proti zodpovednosti za škodu pri výkone povolania, externí zamestnanci proti zodpovednosti za škodu.

Keď škola organizuje plavecký výcvik, vypracúva harmonogram výcviku.

**1.11 Hygiena v škole**

Vonkajšie a vnútorné priestory upratujú upratovačky. Ich pracovná náplň je popísaná v prevádzkovom poriadku školy.

**2 Charakteristika školského vzdelávacieho programu**

**2.1 Pedagogický princíp školy ( vlastné ciele výchovy a vzdelávania)**

Škola umožní všetkým žiakom získať dostatočné všeobecné vedomosti a zručnosti vo všetkých všeobecnovzdelávacích predmetoch a vedomosti vo všetkých zvolených voliteľných predmetoch. Prioritou školy je poskytnúť žiakom kompetencie pre ich budúci kvalitný život, *zvyšovať vedomostnú úroveň* absolventov školy, ich uplatnenie na strednej škole. Prostredníctvom vzdelávacích oblastí a prierezových tém preferujeme vo výučbe medzipredmetový prístup, teda kooperáciu v rámci jednotlivých učebných predmetov v danej vzdelávacej oblasti a tiež medzi rôznymi oblasťami. Súčasne s týmto prístupom podmieňujeme realizáciu uplatňovaním motivačných učebných postupov a vytváraním podporujúcej sociálnej klímy v škole.

Cieľom ŠkVP je podporovať u žiakov vlastné aktívne objavovanie, hľadanie, skúmanie, pátranie, zisťovanie niečoho nového, napríklad výsledkov pokusu alebo experimentu, interpretácie či vytvárania rôznorodých verbálnych, obrazových a grafických textov, ktoré tvoria sociálny a kultúrny svet. Rozvíjame schopnosti žiakov vedieť a chcieť sa učiť, sebamotiváciu k celoživotnému vzdelávaniu, kritické myslenie. Posilňujeme zodpovednosť žiakov o vlastné vzdelávacie výsledky a sebadôveru žiakov v riešení problémov, ktoré sú spojené s učením.

Vedieme žiakov k aktívnemu občianstvu, národnej hrdosti. Podieľame sa na vymedzovaní hodnôt slušného a morálneho človeka, rozvíjame u žiakov sociálne kompetencie s dôrazom na kultivovanú komunikáciu a spoluprácu v tíme, aby vedeli argumentovať, reprezentovať a obhajovať svoje názory.

Vedieme žiakov k uplatňovaniu svojich práv, plneniu svojich povinností a rešpektovaniu práv iných ľudí. Naučíme žiakov správne identifikovať a analyzovať problémy a navrhovať ich riešenia a vedieť ich riešiť, preberať na seba zodpovednosť. V spolupráci s rodičmi žiakov vychovať pracovitých, zodpovedných, morálne vyspelých a slobodných ľudí.

Vychovávame človeka uvedomujúceho si zodpovednosť za *svoje zdravie* a za *životné prostredie*, v ktorom žije a k aktívnej účasti pri riešení ekologických problémov v najbližšom okolí.

Našou úlohou, vecou a cieľom je spríjemniť život žiakov v škole. Dôležité je vytvoriť takú pracovnú atmosféru v škole, kde dominuje *kreativita detí*, pretože to urobí človeka v našej spoločnosti konkurencie schopným. Z každéhodieťaťa sa musíme snažiť priniesť na povrch schopnosti, zručnosti, dôvtipnosť. Musí dosiahnuť, aby každé dieťa *pocítil zážitok**z úspechu*. Zavedením inovačných metód premeniť vyučovacie hodiny na *zážitkové učenie*sa, konkrétnymi zážitkami formou výletov, exkurzií, zvyšovať  efektívnosť vyučovacieho

procesu aplikáciou aktivizujúcich vyučovacích metód.

Aktívne využívame školskú knižnicu na hodinách literatúry, čítania a pod., podnietime žiakov k pravidelnému, aktívnemu čítaniu a získavaniu informácií.

Prispejeme na charitatívne akcie.

**2.2 Zameranie školy a stupeň vzdelania**

Škola je zameraná na vyučovanie materinského jazyka a na vytvorenie pozitívneho vzťahu k rodnej zemi, k materinskému jazyku, k národnej kultúre, k národnému dedičstvu a tradíciám v rámci predmetu regionálna výchova. Využívame významné regionálne a  celospoločenské výročia k prehĺbeniu vlasteneckej výchovy.

Škola je zameraná na vyučovanie slovenského jazyka, ako 2.špecifického cieľovéhojazyka. Venujeme osobitnú pozornosť uplatneniu komunikatívneho princípu v ústnej aj v písomnej forme, rozvíjaniu komunikatívnej kompetencie a čitateľskej gramotnosti, čítaniu s porozumením.

Škola je zameraná na zvládnutie dvoch svetových jazykov: nemeckého a anglického jazyka. Snažíme sapripraviť žiakov na život v spojenej Európe, aby žiaci v dobe dospelosti mohli byť mobilní a mohli slobodne bez jazykových prekážok pracovať alebo študovať v zahraničí.

Škola je zameraná na zapojenie žiakov do aktivít, školských i mimoškolských, ktoré podporujú využívanie informačných a komunikačných technológií.

**2.3 Spôsob a podmienky ukončovania 2.stupňa**

Nižšie stredné vzdelanie žiak získa úspešným absolvovaním posledného ročníka ucelenej časti vzdelávacieho programu odboru vzdelávania pre druhý stupeň základnej školy.

Doložky na vysvedčenie podľa Metodického pokynu č. 22/2011 na hodnotenie žiakov ZŠ s účinnosťou od 1.mája 2011.

(1) Úspešným absolvovaním posledného ročníka ucelenej časti vzdelávacieho programu odboru vzdelávania pre druhý stupeň základnej školy získa žiak nižšie stredné vzdelanie poskytované ZŠ. Na vysvedčení sa do doložky uvedie:“ Žiak získal nižšie stredné vzdelanie.“ „A tanuló alapiskolai végzettséget szerzett.“

(2) Ak žiak ukončí plnenie povinnej školskej dochádzky v nižšom ročníku ako v deviatom, na vysvedčení z príslušného ročníka sa mu do doložky uvedie: „Žiak získal primárne vzdelanie.“ „ A tanuló alapfokú végzettséget szerzett.“

(3) Mimoriadne nadaný žiak môže ukončiť ZŠ skôr ako za deväť rokov. Na vysvedčení sa do doložky uvedie: „ Žiak získal nižšie stredné vzdelanie.“ „A tanuló alapiskolai végzettséget szerzett.“

(4) Ak žiak ukončí základnú školu vo veku 16 rokov, na vysvedčení sa do doložky uvedie: „Žiak ukončil povinnú školskú dochádzku.“ „A tanuló befejezte a kötelező iskolalátogatást.“

(5) Ak sa žiak vzdelával podľa individuálneho vzdelávacieho programu: „ Bol(a) vzdelávaný(á) podľa individuálneho vzdelávacieho programu.“ „A tanuló oktatása egyéni oktatási program szerint valósult meg.“

(6) Bol(a) vzdelávaný(á) podľa individuálneho vzdelávacieho programu uplatňovaného v predmete (predmetoch).....“ „.........tantárgyból (tantárgyakból) oktatása egyéni oktatási program szerint valósult meg.“

**2.4 Profil absolventa**

Absolvent našej ZŠ by mal poznať a uplatňovať efektívne techniky učenia sa a osvojovania si poznatkov. Vyjadrovať sa súvisle, výstižne a kultivovane písomnou aj ústnou formou v materinskom a štátnom jazyku. Využívať cudzí jazyk na úrovni používateľa základov jazyka.

Používať matematické postupy a vedomosti pri riešení praktických problémov. Používať informačné a komunikačné technológie pre potreby učenia sa a pre svoj život. Vyhľadať a využiť viaceré informácie a možnosti pri plánovaní úloh a riešení problémov s uplatnením zásad kritického myslenia. Dokázať aplikovať osvojené poznatky a metódy prírodných vied vo svojom živote, uplatňovať osvojené základy pre efektívnu spoluprácu a komunikáciu v skupine.

Absolvent našej ZŠ by mal vedieť posúdiť svoje silné a slabé stránky s ohľadom na svoje ďalšie vzdelávanie a budúce profesijné záujmy. Chápať dôležitosť ochrany svojho zdravia a uprednostňovať základné princípy zdravého životného štýlu v každodennom živote.

Uvedomovať si význam kultúrneho dedičstva a umenia vo svojom živote a živote celej spoločnosti. Prijímať rozmanitosť ako prirodzenú súčasť spoločnosti, poznať a uplatňovať svoje práva a rešpektovať práva iných.

Absolvent našej školy by mal svojím vystupovaním robiť dobré meno škole, byť pripravený uplatniť sa na strednej škole, byť schopný vytvárať dobré medziľudské vzťahy, založené na vzájomnej úcte, pomoci, tolerancii. Mal by vedieť riešiť problémy v kolektíve bez použitia násilia. Mal by byť usilovný, svedomitý a čestný.

**2.5 Pedagogické stratégie**

V didaktickom cykle vyučovacej hodiny dôraz kladieme na motiváciu žiakov a na spätnú väzbu. Budeme sa snažiť dôsledne vychádzať z potrieb žiakov a motivovať ich do učenia pestrými formami výučby. Chceme si všímať ich talent v jednotlivých oblastiach a rozvíjať ho do maximálnej možnej miery. Sformuľujeme ciele vyučovacieho procesu, ich prijatie žiakmi.

Vychádzame z poznania, že každý žiak je osobnosť sama osebe. Preto pristupujeme k žiakom diferencovane. Diferenciáciu uskutočňujeme podľa celkového nadania a učebných štýlov žiakov. Pre slabších žiakov vykladáme učivo názorne, induktívne, lebo oni si vyžadujú viacej cvičení a opakovaní. Nadanejším žiakom vysvetlíme učivo deduktívne, im stačí stručný návod a dokážu pracovať samostatnejšie.

Vo vyučovacom procese uplatňujeme nasledovné sociálne formy práce žiakov: individuálnu, skupinovú alebo frontálnu prácu žiakov. Dôraz kladieme na samostatnú prácu žiakov, a to na: reprodukčnú, analogickú a tvorivú samostatnú prácu.

Podporujeme didaktickú techniku vo vyučovaní, podporujeme prezentácie, projekty a obhajobu výstupov.Prierezové témy zakomponujeme do jednotlivých predmetov.

Naším cieľom je rozvíjať u žiakov tvorivé myslenie, kreativitu, samostatnosť, aktivitu a sebahodnotenie.

Školský špeciálny pedagóg poskytne odbornú pomoc žiakom so špeciálnymi výchovno-vzdelávacími potrebami, ich rodičom a zamestnancom školy.

**2.6 Zabezpečenie výučby pre žiakov so špeciálnymi potrebami**

Máme žiakov, ktorí majú zariadením výchovného poradenstva a prevencie diagnostikované špeciálne výchovno-vzdelávacie potreby. Špeciálne výchovnovzdelávacie potreby vyplývajú z ich zdravotného znevýhodnenia alebo vývinu žiaka v sociálne znevýhodňujúcom prostredí, ktorých zohľadnenie mu zabezpečí rovnocenný prístup k vzdelávaniu, primeraný rozvoj schopností, osobnosti, ako aj dosiahnutie primeraného stupňa vzdelania a primeraného začlenenia do spoločnosti.

Na efektívne vzdelávanie a saturáciu potrieb žiaka so špeciálnymi výchovno-vzdelávacími potrebami máme zabezpečené: včasnú špeciálnopedagogickú, psychologickú, medicínsku diagnostiku, vzdelávanie podľa individuálneho vzdelávacieho programu, používanie špeciálnych metód a foriem vyučovania, úpravu vzdelávacieho obsahu, špecifický postup v hodnotení vzdelávacích výsledkov, úzku spoluprácu s rodičmi a ďalšie, v závislosti od individuálnej potreby konkrétneho žiaka, vyplývajúcej z odbornej diagnostiky. Máme zabezpečený odborný servis liečebného pedagóga, ďalej nižší počet žiakov v triede.

**2.7 Výchova a vzdelávanie žiakov zo sociálne znevýhodneného prostredia**

Máme žiakov, ktorí pochádzajú z prostredia, ktoré vzhľadom na sociálne (jazykové, kultúrne) podmienky neposkytuje dostatok primeraných podnetov pre kognitívny rozvoj dieťaťa a nepodporuje jeho efektívnu socializáciu a osobnostný rozvoj. Našim cieľom výchovy a vzdelávania žiakov zo SZP je znížiť alebo odstrániť potenciálne hendikepy, ktoré vyplývajú z tohto znevýhodnenia tak, aby sa vytvorili podmienky pre efektívne vzdelávanie a zabezpečil sa ich rovnaký prístup ku kvalitnému vzdelaniu.

Prispôsobujeme metódy a postupy pri vzdelávaní tak, aby sa eliminovali a kompenzovali obmedzenia žiaka spôsobené znevýhodňujúcim prostredím. Využívame individuálny prístup. Podľa možnosti využívame pomoc asistenta učiteľa a iné dostupné možnosti pomoci odborníkov. Motivujeme a vytvárame podmienky pre žiakov zo SZP a ich rodičov pre pravidelnú dochádzku na vyučovanie. Pripravujeme aktivity, v ktorých môžu žiaci prejaviť a uplatniť svoje schopnosti. Máme nižší počet žiakov triede. Vzdelávanie žiakov zo SZP sa uskutočňuje v bežných triedach (spoločne s ostatnými žiakmi triedy).

Žiakov zo znevýhodneného soc. prostredia sa snažíme zapájať do záujmových krúžkov, aby mali možnosť osvojiť si dobrý príklad medziľudských vzťahov, aby sa učili hravo, aby získali kamarátov, aby videli a osvojili si niečo iné, ako doma. Stálym povzbudzovaním, pochvalami za úspešné riešenie úloh ich vedieme k zainteresovaniu, k elánu.

**2.8 Začlenenie prierezových tém**

Prierezové témy sa prelínajú vzdelávacími oblasťami. Odrážajú aktuálne problémy súčasnosti, sú určitým návodom na ich prevenciu a riešenie, ale zároveň slúžia aj na prehĺbenie základného učiva, zdôraznenie aplikačného charakteru, majú prispieť k tomu, aby si žiaci rozšírili rozhľad, osvojili si určité hodnoty, rozhodovanie. Prepájajú rôzne oblasti základného učiva a pozitívne ovplyvňujú proces vytvárania spôsobilostí žiakov.

Prierezové témy ako sú osobnostný a sociálny rozvoj, environmentálna výchova., multikultúrna výchova, ochrana života a zdravia, tvorba projektu, prezentačné zručnosti, regionálna výchova, finančná gramotnosť budú začlenené do predmetov podľa svojho obsahu a budú uvedené v tematických výchovno-vzdelávacích plánoch.

**Prierezové témy**

**1. osobnostný a sociálny rozvoj**

Predmet: Slovenský jazyk a literatúra

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Trieda | Tematický celok | Obsahový štandard |
| 5. | Škola | názov školy opis budovy |
| 5. | Rodina | opis pracovného postupu |
| 5. | Rodina | gratulácia, pohľadnica |
| 5. | Bývanie | základné údaje o bývaní |
| 5. | Cestovanie | železničná doprava práca s vypoč.text. |
| 5. | Naša vlasť | pomenovanie susedných štátov |
| 5. | Jozef Pavlovič: Bol raz jeden kráľ´ | umelá rozprávka, osnova, zvukomalebné slová |
| 5. | O kohútikovi a psíkovi | ľudová rozprávka kladná/záporná postava |
| 5. | Líška a mačka | ľudová rozprávka kladná/záporná postava hlavná a vedľajšia postava |
| 5. | Hevier:Ako bola objavená Amerika, Idenka | autor,názov, verš, strofa, rým |
| 5. | Hevier:Rozprávka o bielom koni | reálne a nereálne v rozprávke/ pranostiky |
| 5. | Apríl/ Kraslica/Šiby-ryby | báseň, autor,názov, verš, strofa, rým, zosobnenie, prirovnanie, popul-náuč.textu a lit.textu, hádanky |
| 5. | Mamine ruky /Priateľky | čítanie slovenských literárnych textov |

**2. environmentálna výchova**

Predmet: Slovenský jazyk a literatúra

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Trieda | Tematický celok | Obsahový štandard |
| 5. | Škola | školská knižnica |
| 5. | Rodina | Práca s lit. textom |
| 5. | Zima | počasie v zime |
| 5. | Príroda | ročné obdobia |
| 5. | Príroda | práca s textom |
| 5. | Naša vlasť | čitanie s poroz. reálie Slovenska |
| 5. | Milčák: September Jež obyčajný | populárnonáučný text, hádanka |
| 5. | Pém:Zase pôjdem do lesa | čítanie slovenských literárnych textov |
| 5. | Pém: O snehuliakovi, ktorý sa neroztopí | čítanie literárnych textov |

**3. multikult. vých.**

Predmet: Slovenský jazyk a literatúra

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Trieda | Tematický celok | Obsahový štandard |
| 5. | Škola | školská knižnica |
| 5. | Rodina | pomenovanie zamestnaní |
| 5. | Rodina | gratulácia, pohľadnica |
| 5. | Zima | sviatky v decembri |
| 5. | Naša vlasť | pomenovanie susedných štátov |
| 5. | Milčák: September | báseň, autor,názov, verš, strofa |
| 5. | Hevier:Ako bola objavená Amerika, Idenka | autor,názov, verš, strofa, rým |

**4. ochrana života a zdravia**

Predmet: Slovenký jazyk a literatúra

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Trieda | Tematický celok | Obsahový štandard |
| 5. | Zdravie | práca s textom |
| 5. | Zdravie | situačné hry |
| 5. | Zdravie | pomenovanie stravovaní |

**5. tvorba projektu a prezentačné zručnosti**

Predmet: Slovenský jazyk a literatúra

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Trieda | Tematický celok | Obsahový štandard |
| 5. | Rodina | opis svojej rodiny |
| 5. | Rodina | pomenovanie príbuz.vzťahov |
| 5. | Bývanie | pomenovanie miestností |

**6. mediálna výchova**

Predmet: Slovenský jazyk a literatúra

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Trieda | Tematický celok | Obsahový štandard |
| 5. | Príroda | práca s vypoč. textom a komiksom |

**7. dopravná výchova**

Predmet: Slovenský jazyk a literatúra

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Trieda | Tematický celok | Obsahový štandard |
| 5. | Rodina | pomenovanie zamestnaní |
| 5. | Cestovanie | pomen.dopr.prostr. |
| 5. | Cestovanie | železničná doprava práca s vypoč.text. |
| 5. | Cestovanie | podávať a získavať informácie |

**8. regionálna výchova**

Predmet: Slovenský jazyk a literatúra

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Trieda | Tematický celok | Obsahový štandard |
| 5. | Naša vlasť | pomenov. krajov |
| 5. | Naša vlasť | čitanie s poroz. reálie Bratislavy |

**9. finančná gramotnosť**

Predmet: Slovenský jazyk a literatúra

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Trieda | Tematický celok | Obsahový štandard |
| 5. | Obchody a služby | potraviny |
| 5. | Obchody a služby | jedálny lístok práca s vypoč.text. |
| 5. | Obchody a služby | papiernictvo |
| 5. | Obchody a služby | mäsiarske výrobky |
| 5. | Obchody a služby | služby pošty |

Začiatok formulára

**A Prierezové témy**

**1. osobnostný a sociálny rozvoj**

Predmet:......SJ.a SL

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Trieda | Tematický celok | Obsahový štandard |
| 6 | Škola | Čo nového v škole |
|  |  | Konečne obed |
|  |  | Načo je školník ? |
|  | Rodina | Moja rodina |
|  |  | Prababkine narodeniny |
|  |  | Ako pomáham starej mame |
|  |  | So starým otcom v ... |
|  | Bývanie | Budem mať narodeniny |
|  | Obchody a služby | Na tržnici |
|  |  | V oddelení obuvi |
|  |  | V oddelení odevov |
|  | Báseň | Janovic: Maľujem Táninu i |
|  |  | Rúfus: Chlieb náš každoden. |
|  | Próza | Jarunková: Stromček |
|  | Čítanie s porozumením | Matej kráľ a bača |
|  |  | Pavlovič: Múdry kráľ Šalam. |
|  |  | Pavlovič: Babylonská veža |
|  | Rým, zosobnenie, prirovnan. | Moravčík: Nie je letovať ako |
| 7 | Škola | Sladké spomienky na leto |
|  |  | V žiackom parlamente |
|  |  | Učíme sa cudzie jazyky |
|  |  | Ktorý krúžok si mám vybrať |
|  | Rodina | Vzťahy v rodine |
|  |  | Na svadbe |
|  |  | Pokazila sa nám práčka |
|  |  | Nemá každé dieťa rodinu |
|  | Voľný čas | Priateľstvo |
|  |  | To nie je priateľstvo |
|  |  | Záujmová činnosť |
|  | Kultúra a umenie | Film alebo kniha ? |
|  |  | Aj hudba je umenie |
|  | Obchody a služby | Radíme sa |
|  | Zdravie | Čistota pol života |
|  |  | M. Kováč: Viktorko |
|  | Príroda | Staráme sa o fialku africkú |
|  | Opakovanie | Sebahodnotenie |
|  | Povesť | A. Marec: Mlynár |
|  |  | MHlušíková: Srdce v ofsajde |
|  | Bájka | Jupiter a opica |
|  | Lyrický text | Rúfus: Vrúcna modlitba za d |
|  | Slov. lit. text | Futová: Zmetené dvojičky zo slepej uličky |
| 7 | Moder ná literatúra | Gajdošík: Princ a čerešne |
|  | Analýza lyrického textu | Rúfus: Deti a dúha |
|  | Čítanie s porozumením | Satinský: Školský výlet |
| 8 | Škola | Práva a povinnosti ž. |
|  | Voľba povolania | Práca šľachtí človeka |
|  | Obchody a služby | Ako správne zaobchádzať s peniazmi |
|  | Štúrovská lit. | Majetkové rozdiely v min a d |
|  | Súčasná slov. lit.Cukrový m. | Medziľ.vzťahy, generačné pr |
|  | 2. pol. XIX. st. Rysavá jalov. | Negatívny vplyv alkoholu |
|  | Otcova roľa | Spomienka na predkov |
| 9 | Človek v spoločnosti | Texty –morfológia, syntax |
|  |  | Syntax |
|  | Súč. slov. lit. pre deti a mlád | Moravčík: Maĺadosť |
|  |  | Kostra : Dobré slovo |
|  |  | Šikula: Babenka, prečo plač. |
|  |  | Ťažký: Aj v nebi je lúka |
|  |  | Rúfus: Modlitba za starkú |

**2. environmentálna výchova**

Predmet: SJ a SL

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Trieda | Tematický celok | Obsahový štandard |
| 6 | Príroda | Rozprávka o storočn. dube |
|  |  | Kto chová zvieratká |
|  |  | Aj ja môžem mať zvieratko |
|  | Báseň | Pavlovič: Jeseň |
|  | Výrazné čítanie | Rúfus: Modlitba za prvé lasto |
| 7 | Rodina | Pokazila sa nám práčka |
|  | Obchody a služby | U hodinára |
|  | Zdravie | Bez nadpisu |
|  | Príroda | Skleníky, fóliovníky |
|  |  | Staráme sa o fialku africkú |
|  |  | Slovenský raj |
|  |  | Biofarma |
|  | Analýza lyrického textu | Rezník: September |
|  |  | Haštová: Deti a lastovička |
| 8 | Svet techniky a vedy | Znečisťovanie ovzdušia |
|  | Štúrovská literatúra | Krásy prírody |
| 9 | Príroda | Text – neohybné slovné dr. |
|  | Naša vlasť | Významné priem. mestá |
|  | Slov. lit. v 2. pol.20. stor. | Žáry: Ej, už sa na tej hore |
|  | Literatúra faktu | Filan: Klokan, Vtákopysk |

**3. multikultúrna vých.**

Predmet:..SJ a SL

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Trieda | Tematický celok | Obsahový štandard |
| 6 | Próza, hlavná postava | Horák:7 salašov Bebekových |
|  |  | Pavlovič: Potopa sveta |
| 7 | Škola | V žiackom parlamente |
|  | Rodina | Na svadbe |
|  |  | Vieš, čo je stužková ? |
|  | Voľný čas | Chystáme sa na lyžovačku |
|  | Kultúra a umenie | Film alebo kniha ? |
|  |  | Čítam, čítaš, čítame |
|  | Naša vlasť | Slovenská republika |
|  |  | Krásy našej vlasti |
| 8 | Voľný čas a soc. kontakty | Známe osobnosti |
|  | Svet kultúry | Kultúrny život v dedine |
|  | Naša vlasť | Významné priemys. mestá |
|  | Povesť | Domasta: Rybár na Váhu-turecké boje v našom regióne |
|  | Štúrovská lit.- Smrť Jánošíko | Hrdinovia jednoduchých ľ. |
|  |  | Symboly štátov |
|  | Súčasná slov. lit. | Pozit. vzťah k rodnej vlasti |
|  | 2.pol. XIX.stor.: Horký chl. | História slov. dediny |
| 9 | Voľba povolania | Význam slov |
|  | Dramatické umenie | K.Peteraj: Hore - dolu |

**4. ochrana života a zdravia**

Predmet:..SJ a SL

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Trieda | Tematický celok | Obsahový štandard |
| 6 | Škola | Hurá, telesná! |
|  | Rodina | Aj ty máš záľuby |
|  | Zima | Zimné radovánky |
|  |  | Zdravý spôsob života |
|  | Zdravie | Nemocnica, ambulancia |
|  |  | Prvá pomoc |
|  |  | Žemľu, či buchty |
|  | Voľný čas | Môj najobľúbenejší šport |
|  |  | Detské vynálezy |
|  | Próza, hlavná postava | Pém: Aj huby majú pravdu |
|  |  | Hronský: Prečo je Váh divá r |
|  | Výrazné čítanie | Rúfus: Ranná modlitba |
| 7 | Škola | V žiackom parlamente |
|  | Voľný čas | Chystáme sa na lyžovačku |
|  | Zdravie | Aj tebe sa to môže stať |
| 8 |  | Význam správnej výživy |
| 9 | Človek v spoločnosti | Text - syntax |
|  | Súčasná lit. | K.Jarunková:Brat mlč. vlka |
|  | Lit. faktu | Mňačko: Rozprával ten kap. |

**5. tvorba projektu a prezentačné zručnosti**

Predmet:..SJ a SL

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Trieda | Tematický celok | Obsahový štandard |
| 6 | Naša vlasť | Reálie Slovenska |
| 7 | Zdravie | Bez nadpisu |
|  | Naša vlasť | Kúpeľné mestá na Slovensku |
| 9 | Veda a technika | Služby pre obyvateľov |
|  | Naša vlasť | Historické mestá |

**6. mediálna výchova**

Predmet:...SJ a SL.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Trieda | Tematický celok | Obsahový štandard |
| 6 | Príroda | Opica na bicykli |
| 8 |  |  |
| 9 | Súčasná slov.lit. | B.Filan-Hammel: Mladosť |

**7. dopravná výchova**

Predmet:..SJ a SL....

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Trieda | Tematický celok | Obsahový štandard |
| 6 | Voľný čas | Na dvoch kolesách |
|  |  | Môj najobľúbenejší šport |
| 7 | Cestovanie | ....po vlasti vlakom |
|  |  | Na železničnej stanici |
|  |  | Dopravné značky |
|  |  | Bezpečnosť na cestách |
| 8 | Cestovanie | Získať informácie/ odchody, príchody autobusov, vlakov |
| 9 | Príroda | Bezpečné správanie sa na tur. |

**8. regionálna výchova**

Predmet:.SJ a SL..

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Trieda | Tematický celok | Obsahový štandard |
| 7 | Naša vlasť | Kúpelné mestá – kúpaliská bl |
|  |  | Na čo som hrdý/á v našej ded |
| 8 | Návšteva domu tradícií v ded | Stretnutie sa s literátom reg. |
| 9 |  | Zaujímavosti regiónu |

**9. finančná gramotnosť**

Predmet: SJ a SL

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Trieda | Tematický celok | Obsahový štandard |
| 6 | Rodina | Ako pomáham starej mame |
|  | Bývanie | Budem mať narodeniny |
|  |  | Darček |
|  | Zima | Vianoce |
|  |  | Skloňovanie p.m. euro |
|  |  | Novoročný karneval |
|  | Obchody a služby | V tržnici |
|  |  | V oddelení obuvi |
|  |  | V oddelení odevov |
|  | Naša vlasť | Výlet do Košíc |
|  | Báseň, autor, verš, strofa | Chlieb náš každodenný |
|  | Čít. so správn.výslovnosťou | Jarunková: Stromček |
| 7 | Škola | Sladké spomienky na leto |
|  |  | Učíme sa cudzie jazyky |
|  |  | Ktorý krúžok si mám vybrať |
|  | Rodina | Nasvadbe |
|  |  | Stužková |
|  |  | Pokazila sa nám práčka |
|  | Voľný čas | Chystáme sa na lyžovačku |
|  | Obchody a služby | Číslovka – slovný druh |
|  |  | V predajni fotoaparátov |
|  | Cestovanie | Na železničnej stanici |
|  | Analýza lyrického textu | Prázdniny sa pominuli |
|  | Hlavná postava, jej charakter | Srdce v ofsajde |
|  | Analýza lyrického textu | Smrek: Mamičke na meniny |
| 8 | Škola | Kategórie a pravopis čísl. |
|  | Cestovanie | Kupujeme cestovný lístok |
|  | Svet techniky a vedy | Elektrospotrebiče |
| 9 | Voľba povolania | Čím chcem byť? |
|  | Veda a technika | Nákup v jednotl.predajniach |
|  | Zdravie | Pohyb a šport |
|  | Cestovanie | Cestovný poriadok |
|  | Opakovanie z literatúry | Tajovský: Horký chlieb |

**A Prierezové témy**

**Predmet: MAĎARSKÝ JAZYK**

**1. osobnostný a sociálny rozvoj**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Trieda | Tematický celok | Obsahový štandard |
| 5. trieda | Vznik písma a knihy | Vznik písma a knihy |
|  | Svet rozprávok | Rozprávky – Maďarské ľudové rozprávky, Andersen, Grimm, maďarskí spisovatelia |
|  | Petőfi Sándor: János vitéz | Časti diela János vitéz – I. – XXVII. diel |
|  | Svet povestí | Maďarské povesti, grécke povesti, mýtus |
|  | Rozprávkovy román | Rozber diela F. Baum: Óz, a nagy varázsló |
|  | Hláskoslovie | Delenie hlások, maďarská abeceda |
|  |  | Zákonitosti samohlások |
|  |  | Delenie spoluhlások |
|  |  | Znelé a neznelé spoluhlásky |
|  |  | Spodobovanie spoluhlások |
|  |  | Neúplne spodobovanie |
|  |  | Skrátenie spoluhlások |
|  |  | Splývanie spoluhlások |
|  | Zásady maďarského pravopisu | Interpunkčné znamienka |
|  |  | Dvojaké písanie hlásky „j“ |
|  | Morfológia a lexikológia | Vzťah významu a tvaru slov |
|  |  | Koreň slova |
|  |  | Prípony |
|  |  | Zložené slová |
|  |  | Rozdelovanie slov |
|  |  | Jedno – a viacvýznamové slová |
|  |  | Homonymá |
|  |  | Synonymá |
|  |  | Antonymá |
|  |  | Zvukomalebné slová |
|  |  | Príslovia, porekadlá |
| 8. trieda | Podraďovacie súvetia | Všetky druhy podraďovacích súvetí – podmetová, predmetová, príslovkové, prívlastkové |
|  | Priraďovacie súvetia | Zlučovacie, odporovacie, vylučovacie, dôsledkové, vysvetlovacie |
|  | Literárna moderna - maďarská literatúra v druhej polovici 19. storočia a začiatku 20. storočia až do konca II. svetovej vojny | Básnik Ady Endre |
|  | Realistický a naturalistický román a novella | Móricz Zsigmond |
|  | Impresionistická lyrika | Básnik Juhász Gyula |
|  |  | Babits Mihály |
|  | Prozaici časopisu *Nyugat* | Kosztolányi Dezső |
|  |  | Krúdy Gyula |
|  |  | Karinthy Frigyes |
|  |  | Tóth Árpád |
|  | Expresionistická lyrika | József Attila |
|  | Literatúra počas II. svetovej vojny | Radnóti Miklós |
| 9. trieda | Zopakovanie učiva | Zložené vety – podraďovacie, priraďovacie |
|  |  | Text, mikro – a makroštruktúra textu |
|  | Slovná zásoba  maďarského jazyka | Slovná zásoba |
|  |  | Vrstvy slovnej zásoby |
|  |  | Pôvod slovnej zásoby |
|  |  | Spojenie medzi významom slova a zvukom |
|  |  | Zvuk a význam |
|  |  | Slovné druhy – sloveso, podstatné meno, prídavné meno, číslovky, zámená |
|  |  | Pravopis geografických názvov |
|  |  | Prípony - analýza príponových slov |
|  |  | Príslovky |
|  |  | Neurčitok |
|  |  | Príčastie |
|  |  | Prechodník |
|  |  | Spojky, členy, postpozícia, častice, citoslovce |
|  | Maďarská literatúra od roku 1945 do roku 1980  Druhá generácia časopisu *Nyugat* | Tamási Áron |
|  |  | Illyés Gyula |
|  |  | Németh László |
|  |  | Dráma, vznik drámy |
|  |  | Szabó Lőrinc |
|  |  | Örkény István |
|  |  | Weöres Sándor |
|  |  | Pilinszky János |

**2. environmentálna výchova**

**3. multikult. vých.**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Trieda | Tematický celok | Obsahový štandard |
| 9. trieda | Maďarská literatúra na Slovensku | Forbáth Imre |
|  |  | Fábry Zoltán |
|  |  | Gyurcsó István |
|  |  | Duba Gyula |
|  |  | Tőzsér Árpád |
|  |  | Zs. Nagy Lajos |
|  |  | Grendel Lajos |
|  | Maďarská literatúra v zahraničí | Maďarská literatúra v Rumunsku |
|  |  | Kányádi Sándor |
|  |  | Sütő András |
|  |  | Fehér Ferenc |
|  |  | Gál László |
|  |  | Kovács Vilmos |
|  |  | Vári Fábián László |

**4. ochrana života a zdravia**

**5. tvorba projektu a prezentačné zručnosti**

**6. mediálna výchova**

**7. dopravná výchova**

**8. regionálna výchova**

**Prierezové témy**

**1. osobnostný a sociálny rozvoj**

Predmet: Maďarský jazyk a literatúra

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Trieda | Tematický celok | Obsahový štandard |
| 6. | Aktivizácia vedomostí | Akceptovať a tolerovať druhého človeka aj s odlišnými postojmi, názormi |
| 6. | Slovné druhy, Slovesá | Sloveso, činný rod, kauzatívum, zvratné sloveso, trpný rod, prechodné a neprechodné sloveso, trvácie sloveso, iteratívne a momentánne sloveso |
| 6. | Slovné druhy, Slovesá | správanie sa kolektíve, rodine  rozlišovať čo je dobré, čo je zlé. |
| 6. | Slovné druhy, Slovesá | pestovať kvalitné medziľudské vzťahy |
| 6. | Prídavné mená | Stupňovanie: prvý, druhý a tretí stupeň. Prídavné mená zakončené na –só, -ső |
| 6. | Číslovky Príslovky | Druhy čísloviek: určité, neurčité, základné a radové číslovky, zlomky  Opakovanie známych pojomov  Príslovky miesta, času, spôsobuk.  Neurčitok, príčastie, prechodník |
| 6. | Aktivizácia vedomostí | Opakovanie známych pojomov, Záverečná fixácia a systematizácia tematických celkov a tém |
| 6. | Balady  Ľudové balady | Ex libris  Balada , ľudová balada, umelá balada, štylistické znaky balady |
| 6. | Umelé balady | Balada , ľudová balada, umelá balada, štylistické znaky balady |
| 6. | Objavenie sa prírody v literatúre | Akceptovať a tolerovať druhého človeka aj s odlišnými |
| 6. | Problém komičnosti, pravdy a lži | Satira, ironia |
| 7. | Slovné druhy, ktoré vyjadrujú gramatický vzťah | Určité a neurčité členy |
| 7. | Vetné členy  Základné vetné členy | Základné vetné členy: prísudok - slovesný, menný, slovesno-menný. Podmet - určitý, neurčitý |
| 7. | Rozvíjacie vetné členy | Zhoda podmetu s prísudkom, rozvíjacie vetné členy: predmet - určitý, neurčitý, sklad s predmetom . Príslovkové určenie |
| 7. | Rozvíjacie vetné členy | Príslovkové určenie príčiny a učelu, príslovkové určenie pôvodu a výsledku, ostatné druhy príslovkového určenia, sklad s príslovkovým určením, opakovanie známych pojomov |
| 7. | Rozvíjacie vetné členy | Opakovanie známych pojomov, prívlastok, prístavok |
| 7. | Aktivizácia vedomostí | Opakovanie známych pojomov, Záverečná fixácia a systematizácia tematických celkov a tém |
| 7. | Stredoveká literatúra | Kroniky (iniciály, miniatúry), povesti, legendy, kódexy, gesty. Anonymus, Kézai Simon, Kálti Márk. Maďarské jazykové pamiatky: Tihanyi apátság alpítólevele, Halotti beszéd és könyörgés, Ómagyar Mária-siralom, Margit-legnda, Ferenc-legenda. Slohy stredovekého výtvarníctva: románsky sloh, gotický sloh, latinský jazyk |
| 7. | Humanizmus a renesancia  Reformácia v Maďarsku | Renesancia, humanizmus, reformácia. Dvor kráľa Matiáša, epigram, elégia, preklad Biblie (Károlyi Gáspár), Tinódi Lantos Sebestyén, Balassiho strofa, Balassiho ľúbostné básne, pobožné básne a vojenské básne |
| 7. | Obdobie osvietenstva | Osvietenstvo, encyklopedisti, maďarskí jakobíni, obnovenie jazyka, časomerná prozódia (základy), básnický prívlastok, aliterácia, básnické obrazy. |
| 7. | Obdobie osvietenstva | Maďarské národné divadlo, prvé noviny, časopisy, dráma, kompozícia drámy |
| 7. | Romantická literatúra | Romantizmus, obdobie reforiem, hymnická báseň, časomerná prozódia, znaky ódy, aliterácia, rým, enjambement, metafora, opis prírody, prirovnanie, personifikácia, básnický list, metafora, aliterácie, personifikácia, prirovnanie |
| 7. | Romantická literatúra | Balada, kompozícia balady, metafora, aliterácie, personifikácia, prirovnanie |

**2. environmentálna výchova**

Predmet: Maďarský jazyk a literatúra

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Trieda | Tematický celok | Obsahový štandard |
| 6. | Slovné druhy, Slovesá | pochopiť súvislosti medzi lokálnymi a globálnymi problémami |
| 6. | Zámená | Pochopiť sociálne a kultúrne vplyvy, kt.determinujú ľudské hodnoty a správanie, vedomie individuálnej zodpovednosti za vzťah človeka k prostrediu ako spotrebiteľa |
| 6. | Arany János: Toldi | lokálnymi a globálnymi problémami |
| 6. | Vlasť a sloboda v literatúre | pochopiť súvislosti medzi lokálnymi a globálnymi problémami |
| 7. | Veta | pochopiť súvislosti medzi lokálnymi a globálnymi problémami |
| 7. | Viacnásobné vetné členy | Pochopiť sociálne a kultúrne vplyvy, kt.determinujú ľudské hodnoty a správanie, vedomie individuálnej zodpovednosti za vzťah človeka k prostrediu ako spotrebiteľa |
| 7. | Aktivizácia vedomostí  Maďari v období sťahovania národov, v období osídlenia vlasti | pochopiť súvislosti medzi lokálnymi a globálnymi problémami |

**3. multikult. vých.**

Predmet: Maďarský jazyk a literatúra

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Trieda | Tematický celok | Obsahový štandard |
| 6. | Slovné druhy, Slovesá | poznanie rozličných tradičných aj nových kultúr a subkultúr |
| 7. | Rozvíjacie vetné členy | poznanie rozličných tradičných aj nových kultúr a subkultúr |
| 7. | Obdobie osvietenstva | poznanie rozličných tradičných aj nových kultúr a subkultúr |

**4. ochrana života a zdravia**

Predmet: Maďarský jazyk a literatúra

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Trieda | Tematický celok | Obsahový štandard |
| 6. | Slovné druhy, Slovesá | Vo voľnom čase neužívať drogy, ale voľný čas využiť racionálne. |
| 6. | Umelé balady | Vo voľnom čase neužívať drogy, ale voľný čas využiť racionálne. |
| 6. | Arany János: Toldi | Vo voľnom čase neužívať drogy, ale voľný čas využiť racionálne. |
| 6. | Vlasť a sloboda v literatúre | Vo voľnom čase neužívať drogy, ale voľný čas využiť racionálne. |
| 7. | Slovné druhy, ktoré vyjadrujú gramatický vzťah | Vo voľnom čase neužívať drogy, ale voľný čas využiť racionálne. |
| 7. | Humanizmus a renesancia  Reformácia v Maďarsku | Vo voľnom čase neužívať drogy, ale voľný čas využiť racionálne |

**5. tvorba projektu a prezentačné zručnosti**

Predmet: Maďarský jazyk a literatúra

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Trieda | Tematický celok | Obsahový štandard |
| 6. | Zámená | Naučiť sa prezentovať svoju prácu písomne aj verbálne s použitím informačných a komunikačných techník |
| 6. | Arany János: Toldi | Naučia sa prezentovať svoju prácu písomne aj verbálne s použitím informačných a komunikačných technológii. |
| 6. | Objavenie sa prírody v literatúre | Naučia sa prezentovať svoju prácu písomne aj verbálne s použitím informačných a komunikačných technológii. |
| 7. | Slovné druhy, ktoré vyjadrujú gramatický vzťah | Vedieť prezentovať sám seba. |
| 7. | Viacnásobné vetné členy | Naučiť sa prezentovať svoju prácu písomne aj verbálne s použitím informačných a komunikačných techník |
| 7. | Obdobie baroku | Vedieť prezentovať sám seba. |

**6. mediálna výchova**

Predmet: Maďarský jazyk a literatúra

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Trieda | Tematický celok | Obsahový štandard |
| 6. | Slovné druhy, Slovesá | Uvedomiť si negatívne mediálne vplyvy na svoju osobnosť |
| 6. | Zámená | Zodpovedne využívat internet v oblasti medziosobnej komunikácie |
| 6. | Umelé balady | Uvedomiť si negatívne mediálne vplyvy na svoju osobnosť |
| 6. | Objavenie sa prírody v literatúre | Uvedomiť si negatívne mediálne vplyvy na svoju osobnosť |
| 6. | Problém komičnosti, pravdy a lži | Uvedomiť si negatívne mediálne vplyvy na svoju osobnosť |
| 7. | Prívlastok  Prístavok | Získat relevantné informácie z internetových zdrojov |
| 7. | Veta | Uvedomiť si negatívne mediálne vplyvy na svoju osobnosť |
| 7. | Viacnásobné vetné členy | Zodpovedne využívat internet v oblasti medziosobnej komunikácie |
| 7. | Aktivizácia vedomostí  Maďari v období sťahovania národov, v období osídlenia vlasti | Uvedomiť si negatívne mediálne vplyvy na svoju osobnosť |
| 7. | Romantická literatúra | Získat relevantné informácie z internetových zdrojov |

**7. dopravná výchova**

Predmet: Maďarský jazyk a literatúra

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Trieda | Tematický celok | Obsahový štandard |
| 6. | Prídavné mená | formovať mravné vedomie a správanie sa v zmysle morálnej a právnej zodpovednosti pri chôdzi a jazde v cestnej premávke |
| 7. | Príslovkové určenie | formovať mravné vedomie a správanie sa v zmysle morálnej a právnej zodpovednosti pri chôdzi a jazde v cestnej premávke |
| 7. | Romantická literatúra | formovať mravné vedomie a správanie sa v zmysle morálnej a právnej zodpovednosti pri chôdzi a jazde v cestnej premávke |

**9. finančná gramotnosť**

Predmet: Maďarský jazyk a literatúra

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Trieda | Tematický celok | Obsahový štandard |
| 6. | Číslovky | Kategorizácia čísloviek |
| 6. | Číslovky | Pravopis čísloviek |
| 7. | Prívlastok | Druhy prívlastkov |

**Predmet: ANGLICKÝ JAZYK**

**A Prierezové témy**

**1. osobnostný a sociálny rozvoj**

Predmet:Anglický jazyk

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Trieda | Tematický celok | Obsahový štandard |
| 5. trieda | Predstavovanie | Pozdravy, predstavenie sa, základné komunikačné frázy |
|  | Priatelia a rodina | Rodina |
|  | Mládež a jej svet | Mutov darček a slovná zásoba |
|  |  | Vyjadrenie času |
|  | Places - Miesta | Moja izba |
|  | Ľudia | Moji priatelia |
|  |  | Oblečenie a tvorenie dialógov |
| 6., 8. trieda (od témy Výlety) | Úvod | Formálne a neformálne pozdravy |
|  | Môj život | Dátumy, mesiace v roku |
|  | Výlety | Kde si bol minulý týždeň? |
|  | Jedlá | Počítateľné a nepočítateľné podstatné mená |
|  |  | Koľko ...? – vytvorenie otázok |
|  | Svet | Stupňovanie prídavných mien |
|  |  | Vyjadrenie blízkej budúcnosti |
|  | Zábava | Prídavné mená  Príslovky |
| 7., 9. trieda | Predstavenie | Deti – Práca s textom |
|  |  | Môj život |
|  |  | Moja rodina |
|  |  | Budúcnosť |
|  | Časy a miesta | Čo sa stalo? - Ustálené slovné spojenia |
|  | Londýn | Práca s textom – Londýn |
|  |  | Pýtame sa a ukazujeme smer cesty |
|  | Skúsenosti | Boli úspešní **–** Práca s lexikou |
|  |  | Deti **–** Užitočné výrazy |
|  | Problémy | Práca s lexikou – Problémy |

**2. environmentálna výchova**

Predmet: Anglický jazyk

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Trieda | Tematický celok | Obsahový štandard |
| 5. trieda | Mládež a jej svet | Máš domáce zvieratko? |
|  | Miesta | Mesto-slovná zásoba, väzba there is, there are |
| 6. trieda | Úvod | V športovom centre |
|  |  | Moja izba |

**3. multikult. vých.**

Predmet:Anglický jazyk

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Trieda | Tematický celok | Obsahový štandard |
| 5. trieda | Predstavovanie | Kultúra-mená, tituly,symboly, matematické operácie |
|  | Priatelia a rodina | Názvy krajín-Odkiaľ si, sloveso byť |
|  |  | Dni v týždni(2)  Kultúra **-**  kultúrna stránka – rukopis/angličtina vo svete |
|  | Mládež a jej svet | Kultúra – Školy v Anglicku a Wales |
|  | Voľný čas a záľuby | Kultúra - Šport, hudobné nástroje |
|  | Miesta | Kultúra – Britské domy |
|  | Ľudia | Kultúra-Ľudia |
| 6., 8.trieda (od témy Výlety) | Môj život | Typický rok v Británii  Školský rok |
|  | Zvieratá | Náš školský výlet |
|  |  | Kultúra – Zvieratá, Rozdelenie zvierat |
|  | Výlety | Náš výlet |
|  |  | Dovolenka |
|  | Jedlá | Jedlo a čas, kedy sa je |
|  |  | Geografia: jedlo z rôznych kútov sveta |
|  | Svet | USA |
|  |  | Geografia: východ a západ |
|  | Zábava | Britská tvorba filmov |
|  |  | História umenia: Grécke divadlo |
| 7., 9. trieda | Predstavenie | Rodiny |
|  | Časy a miesta | Británia |
|  |  | Časové pásma |
|  | Londýn | Kultúra **–** Veľké jablko |
|  | Skúsenosti | Hovorenie, interview |
|  |  | Hrdinovia Británie |
|  |  | Hudba – melódia a rytmus |
|  | Problémy | Deti **–** Práca s textom |
|  |  | Pohotovosť, porovnávanie |

**4. ochrana života a zdravia**

Predmet:Anglický jazyk

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Trieda | Tematický celok | Obsahový štandard |
| 7., 9. trieda | Predstavenie | Biológia – migrácia |
|  |  | Ponúknutie pomoci |
|  | Problémy | Zdravie – oči |

**5. tvorba projektu a prezentačné zručnosti**

Predmet:Anglický jazyk

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Trieda | Tematický celok | Obsahový štandard |
| 5. trieda | Predstavovanie | Upevňovanie učiva a tvorba projektu |
|  | Priatelia a rodina | Projekt – Moja rodina |
|  | Mládež a jej svet | Projekt – Moja škola |
|  | Voľný čas a záľuby | Projekt - Moje záľuby |
|  | Miesta | Upevňovanie učiva a projekt |
| 6., 8. trieda (od témy Výlety) | Môj život | Projekt - Rok v mojom živote |
|  | Zvieratá | Projekt - Opis zvieraťa |
|  | Výlety | Projekt – Moja dovolenka |
|  | Jedlá | Projekt - Jedlo |
|  | Svet | Projekt - Slovensko |
|  | Zábava | Projekt - Môj obľúbený film |
| 7., 9. trieda | Predstavenie | Práca na projekte |
|  | Časy a miesta | Práca na projekte |
|  | Londýn | Práca na projekte |
|  | Skúsenosti | Práca na projekte |
|  | Problémy | Práca na projekte |

**6. mediálna výchova**

Predmet:Anglický jazyk

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Trieda | Tematický celok | Obsahový štandard |
| 5. trieda | Priatelia a rodina | Mickey, Millie a Mut-čítanie a počúvanie s porozumením, práca s textom |
|  | Voľný čas a záľuby | Mickey, Millie a Mut – čítanie, počúvanie, práca s textom |
|  | Ľudia | Text s porozumením-čítanie, počúvanie, práca s textom |

**7. dopravná výchova**

Predmet:Anglický jazyk

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Trieda | Tematický celok | Obsahový štandard |
| 6., 8. trieda | Výlety | História prepravy |

**8. regionálna výchova**

**9. finančná gramotnosť**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Trieda | Tematický celok | Obsahový štandard |
| 5. trieda | Úvod | Matematické úlohy |
| 6. trieda | Jedlá | V reštaurácii  Pečieme |
| 8. trieda | Svet | Porovnanie hotelov |

**Prierezové témy**

**Predmet: NEMECKÝ JAZYK**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Trieda | Tematický celok | Obsahový štandard |
| 6. | Ahoj  Záľuby | Reagovať pri prvom stretnutí, pozdravenie sa, privítanie, predstavenie sa  Voľný čas |
| 7. | Televízia  Prázdniny | Čo pozerám  S kým strávime |
| 8. | Nakupovanie | Čo najradšej nakupujem |
| 9. | Vlastný portrét  Výmenný pobyt do Rakúska  Plány do budúcnosti | Aký je tvoj ideál, aký som  Komunikácia v rakúskej rodine  Ako si predstavujem svoju budúcnosť |

**1. Osobnostný a sociálny rozvoj**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Trieda | Tematický celok | Obsahový štandard |
| 6. | Ahoj  Záľuby | Reagovať pri prvom stretnutí, pozdravenie sa, privítanie, predstavenie sa  Voľný čas |
| **7.** | Televízia  Prázdniny | Čo pozerám  S kým strávime |
| 8. | Nakupovanie | Čo najradšej nakupujem |
| 9. | Vlastný portrét  Výmenný pobyt do Rakúska  Plány do budúcnosti | Aký je tvoj ideál, aký som  Komunikácia v rakúskej rodine  Ako si predstavujem svoju budúcnosť |

**2. Environmentálna výchova**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Trieda | Tematický celok | Obsahový štandard |
| 6. | Záľuby  Sviatky | Cestovanie, voľný čas  Vianoce, Veľká noc |
| 7. | Televízia  Prázdniny | Programy  Kde bývame, čo robíme |
| 8. | Nakupovanie  Móda  Doprava | Výber, nákup tovaru  Ochrana zvierat  Čo znečisťuje životné prostredie |
| 9. | Zvieratá | Ochrana zvierat |

**3. Multikultúrna výchova**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Trieda | Tematický celok | Obsahový štandard |
| 6. | Ahoj  Rodina  Sviatky | Osobné zámená, príslovkové určenia, sloveso sein  Privlastňovacie zámená, sloveso haben  Vianoce, Veľká noc |
| 7. | Prázdniny  Jedlo | Kde strávime  Nemecké špeciality |
| 8. | Nakupovanie | Suveníry |
| 9. | Výmenný pobyt do Rakúska  Zvieratá | Zvyky a tradície rakúskej a maďarskej rodiny  Zvieratá rôznych kontinentov |

**4. Ochrana života a zdravia**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Trieda | Tematický celok | Obsahový štandard |
| 6. | Záľuby | Voľný čas, cestovanie |
| 7. | Televízia  Prázdniny  Jedlo | Ako často, ako dlho pozerať  Čo robíme, počasie  Raňajky, obed, večera, jedlá |
| 8. | Nakupovanie  Móda  Doprava | Výber tovaru  Obliekame sa podľa počasia  Ktorý dopr.prostriedok je bezpečnejší |
| 9. | Vlastný portrét  Výmenný pobyt do Rakúska  Zvieratá  Pomoc | Aký som ja  Program na výmennom pobyte  Zvieratá nebezpečné na človeka  Nehoda, nevoľnosť |

**5. Tvorba projektu a prezentačné zručnosti**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Trieda | Tematický celok | Obsahový štandard |
| 6. | Rodina  Záľuby  Sviatky | Členovia rodiny, spolupráca v rodine  Svoje záľuby  Vianoce, Veľká noc |
| 7. | Prázdniny  Jedlo | Kde, s kým strávime, kde bývame, s čím cestujeme, čo robíme  Raňajky, obed, večera, potraviny, jedlá |
| 8. | Nakupovanie | V supermarkete |
| 9. | Vlastný portrét  Výmenný pobyt do Rakúska | Vonkajšie a vnútorné črty osobnosti  Kedy, ako, s čím sa uskutočňuje výmenný pobyt |

**6. Mediálna výchova**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Trieda | Tematický celok | Obsahový štandard |
| 6. | Narodeniny  Sviatky | Gratulácia, narodeninové party  Vianoce, Veľká noc |
| 7. | Televízia  Prázdniny  Jedlo | Programy  Píšeme pohľadnicu, e-mail, robíme reklamu  V reštaurácii, v cukrárni |
| 8. | Nakupovanie  Móda  Doprava | Reklama na tovar  Navrhujeme módne kostýmy  Dopravná nehoda |
| 9. | Vlastný portrét  Výmenný pobyt do Rakúska  Zvieratá  Pomoc  Plány do budúcnosti | Portrét známej osoby  Písať o tom článok do novín, vystupovať v televízii  Ochrana zvierat, stratilo sa zviera  Nehoda, nevoľnosť známej osobnosti  Ako si predstavujem svoju budúcnosť |

**7. Dopravná výchova**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Trieda | Tematický celok | Obsahový štandard |
| 6. | Záľuby | Cestovanie |
| 7. | Prázdniny | S čím cestujeme |
| 8. | Nakupovanie  Doprava | Doprava s mestskou hromadnou dopravou  Dopravné prostriedky, bezpečná premávka |
| 9. | Výmenný pobyt do Rakúska  Pomoc | Čím cestujeme  Nehoda |

**8. Regionálna výchova**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Trieda | Tematický celok | Obsahový štandard |
| 6. | Škola  Záľuby  Sviatky | Vypočuť si a podať informácie  Voľný čas v dedine  Vianoce, Veľká noc |
| 7. | Televízia  Prázdniny  Jedlo | Televízny štáb v dedine  Prázdniny v dedine  Špeciality v dedine |
| 8. | Nakupovanie  Móda  Doprava | Nákup v dedine  Ľudový kroj  Doprava v dedine |
| 9. | Výmenný pobyt do Rakúska  Zvieratá | Ako predstaviť našu dedinu rakúskemu priateľovi  Domáce zvieratá |

**9. Finančná gramotnosť**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Trieda | Tematický celok | Obsahový štandard |
| 6. | Záľuby  Sviatky  Narodeniny | Voľný čas, Cestovanie  Vianoce, Veľká noc  Narodeninové party |
| 7. | Prázdniny  Jedlo | Kde a ako strávime  Čo jeme |
| 8. | Nakupovanie  Móda  Doprava | Čo kupujeme  Ako sa obliekať?  Čím cestovať? |
| 9. | Plány do budúcnosti  Zvieratá  Vlastný portrét | Ako si predstavujem svoju budúcnosť?  Domáce zvieratá  Vonkajšie a vnútorné črty osobnosti |

**A Prierezové témy**

1. **osobnostný a sociálny rozvoj**

**Predmet: Matematika**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Trieda | Tematický celok | Obsahový štandard |
| 5. | Násobenie a delenie v obore do 10 000 | Prirodzené čísla |
| 5. | Tvorivá matematika | Hlavolamy |
| 6. | Desatinné čísla | Kto zaplatí viac, operácie s des. číslami |
| 6. | Obsah , Obvod | Ktorá záhrada je väčšia, robíme si ozdobné trávniky, premena jednotiek |
| 6. | Uhly | Strelecký uhol, uhly na cestách aj pri biliarde, hádzanie a uhol |
| 7. | Zlomky | Rozdelenie na rovnaké časti, v pizzerií, v cukrární... |
| 7. | Objem a povrch kocky a kvádra | Skladáme z rovnakých kociek, pôdorys |
| 8. | I. Celé čísla | Slovné úlohy |
| 8. | IV. Rovnobežníky, lichobežník, obsah trojuholníka | Slovné (kontextové a podnetové) úlohy z praxe (z reálneho života). |
| 8. | VI. Pravdepodobnosť, štatistika | Zobrazenie skupín údajov |
| 9. | III. Pytagorova veta | Slovná (kontextová) úloha |
| 9. | V. Niektoré ďalšie telesá, ich objem a povrch | Kreslenie, vzory, ornamenty |
| 9. | VII. Podobnosť trojuholníkov | Rozdeliť úsečku podľa daného pomeru |
| 9. | IX. Štatistika | Interpretácia, znázornenie hodnôt - údajov |

1. **environmentálna výchova**

**Predmet: Matematika**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Trieda | Tematický celok | Obsahový štandard |
| 5. | Vytvorenie oboru prirodzených čísel do a nad milión | Riešenie slovných úloh |
| 6. | Desatinné čísla | Teplota vonku a vnútry, operácie s des. Číslami, aritmetický priemer, slovné úlohy |
| 7. | Zlomky | Aká časť celku je vyfarbená |
| 8. | I. Celé čísla | * Slovné úlohy – kontextové a podnetové. |
| 8. | V. Hranoly, ich objem a povrch | * Kontextové úlohy. |
| 8. | VI. Pravdepodobnosť, štatistika | Tvorba grafov a diagramov |
| 9. | III. Pytagorova veta | Slovná (kontextová) úloha |
| 9. | V. Niektoré ďalšie telesá, ich objem a povrch | Piktogramy, symboly, značky |
| 9. | IX. Štatistika | Rôzne spôsoby znázornenia hodnôt – údajov |

1. **multikultúrna výchova**

**Predmet: Matematika**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Trieda | Tematický celok | Obsahový štandard |
| 5. | IV. Geometria a meranie | * Zväčšovanie a zmenšovanie geometrických tvarov |
| 6. | Desatinné čísla | Operácie s des. číslami, riešenie slovných úloh |
| 7. | Priama a nepriama úmernosť | Trojčlenka |
| 8. | II. Premenná, výraz, rovnica | Rovnice: úvahou, metódou pokus – omyl, |
| 8. | V. Hranoly, ich objem a povrch | * Kontextové úlohy. |
| 9. | I. Mocniny, odmocniny | Druhá mocnina ako obsah štvorca, |
| 9. | III. Pytagorova veta | Slovná (kontextová) úloha |
| 9. | IV. Súmernosť v rovine | Útvary osovo a stredovo súmerné |
| 9. | V. Niektoré ďalšie telesá, ich objem a povrch | Piktogramy, symboly, značky |
| 9. | IX. Štatistika | Interpretácia, znázornenie hodnôt - údajov |

1. **Ochrana života a zdravia**

**Predmet: Matematika**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Trieda | Tematický celok | Obsahový štandard |
| 5. | IV. Geometria a meranie | * Stavba telies zo stavebnicových kociek na základe stanovených podmienok. |
| 7. | Pomer | Priama a nepriama úmernosť |
| 8. | I. Celé čísla | Slovné úlohy – kontextové a podnetové |
| 8. | II. Premenná, výraz, rovnica | Priama a nepriama úmernosť |
| 9. | III. Pytagorova veta | Slovná (kontextová) úloha |
| 9. | V. Niektoré ďalšie telesá, ich objem a povrch | Piktogramy, symboly, značky |
| 9. | IX. Štatistika | Znázornenia hodnôt – údajov |

1. **tvorba projektu a prezentačné zručnosti**

**Predmet: Matematika**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Trieda | Tematický celok | Obsahový štandard |
| 5. | V. Riešenie aplikačných úloh a úloh | Pravdepodobnostné hry, |
| 6. | Deatinné čísla | Nakupujeme v obchode |
| 7. | Zlomky | Zhrnutie |
| 8. | IV. Rovnobežníky, lichobežník, obsah trojuholníka | Slovné (kontextové a podnetové) úlohy z praxe (z reálneho života). |
| 8. | V. Hranoly, ich objem a povrch | * Kontextové úlohy. |
| 8. | VI. Pravdepodobnosť, štatistika | Tvorba grafov a diagramov |
| 9. | III. Pytagorova veta | Slovná (kontextová) úloha |
| 9. | **IV. Súmernosť v rovine** | Útvary osovo a stredovo súmerné |
| 9. | V. Niektoré ďalšie telesá, ich objem a povrch | Piktogramy, symboly, značky |
| 9. | IX. Štatistika | Interpretácia, znázornenie hodnôt – údajov |

1. **mediálna výchova**

**Predmet: Matematika**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Trieda | Tematický celok | Obsahový štandard |
| 5. | V. Riešenie aplikačných úloh a úloh rozvíjajúce špecifické matematické myslenie | * Grafické znázornenie údajov. |
| 5. | II. Vytvorenie oboru prirodzených čísel do a nad milión | * Rímske číslice. |
| 6. | Desatinné čísla | Tvorba grafov a diagramov |
| 7. | Percentá | Grafické znázornenie údajov, tvorba gafov |
| 8. | I. Celé čísla | Slovné úlohy – kontextové a podnetové |
| 8. | II. Premenná, výraz, rovnica | rovnice: úvahou, metódou pokus – omyl, |
| 8. | VI. Pravdepodobnosť, štatistika | Číselné porovnávanie šancí |
| 9. | I. Mocniny, odmocniny | Tretia mocnina ako objem kocky |
| 9. | III. Pytagorova veta | Slovná (kontextová) úloha |
| 9. | IX. Štatistika | Rôzne spôsoby znázornenia hodnôt – údajov |

1. **dopravná výchova**

**Predmet: Matematika**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Trieda | Tematický celok | Obsahový štandard |
| 5. | IV. Geometria a meranie | Vytváranie rovinných útvarov rysovaním kolmíc a rovnobežiek |
| 6. | Desatinné čísla | Premena jednotiek |
| 7. | Zlomky | Slovné úlohy |
| 8. | I. Celé čísla | Slovné úlohy – kontextové a podnetové |
| 8. | IV. Rovnobežníky, lichobežník, obsah trojuholníka | Slovné (kontextové a podnetové) úlohy z praxe (z reálneho života). |
| 8. | V. Hranoly, ich objem a povrch | * Kontextové úlohy. |
| 8. | VI. Pravdepodobnosť, štatistika | Číselné porovnávanie šancí |
| 9. | I. Mocniny, odmocniny | *n*-tá mocnina |
| 9. | III. Pytagorova veta | Slovná (kontextová) úloha |
| 9. | IX. Štatistika | Tabuľka, graf – diagram |

1. **regionálna výchova**

**Predmet: Matematika**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Trieda | Tematický celok | Obsahový štandard |
| 5. | VI. Tvorivá matematika | Logické hry |
| 6. | Obvod a obsah | Počítame si obvod a obsah našej triedy, školy, kostola... |
| 7. | Pomer | Využitie úloh na priamu a nepriamu úmernosť, obyvateľstvo |
| 8. | II. Premenná, výraz, rovnica | Využitie úloh na priamu a nepriamu úmernosť |
| 8. | VI. Pravdepodobnosť, štatistika | Zobrazenie skupín údajov |
| 9. | III. Pytagorova veta | Slovná (kontextová) úloha |
| 9. | V. Niektoré ďalšie telesá, ich objem a povrch | Kreslenie, vzory, ornamenty |
| 9. | IX. Štatistika | Rôzne spôsoby znázornenia hodnôt – údajov |

1. **Finančná gramotmosť**

**Predmet: Matematika**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Trieda | Tematický celok | Obsahový štandard |
| 5. | V. Riešenie aplikačných úloh a úloh rozvíjajúce špecifické matematické myslenie | Riešenie nepriamo sformulovaných úloh |
| 5. | VI. Tvorivá matematika | Logické hry |
| 6. | Desatinné čísla | V obchode, slovné úlohy |
| 7. | Pomer | Priamy a nepriamy pomer |
| 8. | I. Celé čísla | * Sčitovanie a odčítavanie celých čísel. |
| 8. | II. Premenná, výraz, rovnica | * Vzorce. |
| 8. | IV. Rovnobežníky, lichobežník, obsah trojuholníka | Slovné (kontextové a podnetové) úlohy z praxe (z reálneho života). |
| 8. | V. Hranoly, ich objem a povrch | * Kontextové úlohy. |
| 8. | VI. Pravdepodobnosť, štatistika | * Plánovitý zber údajov a ich |
| 9. | II. Riešenie lineárnych rovníc a nerovníc | * Podmienky pre riešenie rovnice |
| 9. | IX. Štatistika | Tabuľka, graf – diagram |

**A Prierezové témy**

**1. osobnostný a sociálny rozvoj**

**Predmet: Informatika**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Trieda | Tematický celok | Obsahový štandard |
| 5. | Informácie okolo nás | História informatiky |
| 5. | Komunikácia | Netiketa |
| 7. | Baltík | Tvorba programov |
| 9.. | Windows Movie Maker | Tvorba videa |

**2. environmentálna výchova**

**Predmet: Informatika**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Trieda | Tematický celok | Obsahový štandard |
| 5. | Princípy fungovania IKT | Fungovania internetu |
| 5. | Komunikácia | E-mail – založenie konta, posielanie správ |
| 6. | MS Word | Tabuľky |

**3. multikultúrna výchova**

**Predmet: Informatika**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Trieda | Tematický celok | Obsahový štandard |
| 5. | Informácie okolo nás | História informatiky |
| 6. | Princípy fungovania IKT | Fungovania internetu |
| 6. | Komunikácia | Netiketa |

**4. Ochrana života a zdravia**

**Predmet: Informatika**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Trieda | Tematický celok | Obsahový štandard |
| 5. | Princípy fungovania IKT | Fungovania internetu |
| 6. | MS Word | Tabuľky |
| 9. | Windows Movie Maker | Tvorba videa |

**5. tvorba projektu a prezentačné zručnosti**

**Predmet: Informatika**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Trieda | Tematický celok | Obsahový štandard |
| 5. | Informácie okolo nás | Vytvorenie plagátu, vizitky, pozvánky |
| 5. | MS Word – projekt | Vianočný pozdrav |
| 5. | Program Skicár | Texty v obrázkoch |
| 7. | MS Excel | Vytvoriť graf pomocou tabuľky |
| 7. | Powerpoint | Prezentovanie |
| 9. | Windows Movie Maker | Pridávanie zvuku |

**6. mediálna výchova**

**Predmet: Informatika**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Trieda | Tematický celok | Obsahový štandard |
| 5. | Informácie okolo nás | Informačná spoločnosť |
| 5. | MS Word – projekt | Elektronická knižnica |
| 5. | Program Skicár | Úprava fotografií |
| 5. | Princípy fungovania IKT | Fungovania internetu |
| 5. | Komunikácia | E-mail – založenie konta, posielanie správ |
| 6. | MS Word | Tabuľky |
| 7. | MS Excel | Vytvoriť graf pomocou tabuľky |
| 8. | LogoMotion | Tvorba animovaných obrázkov |
| 8. | Imagine | Animované tvary a procesy |
| 9. | Photo Story | Tvorba videa |

**7. dopravná výchova**

**Predmet: Informatika**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Trieda | Tematický celok | Obsahový štandard |
| 5. | MS Excel | Vytvoriť graf pomocou tabuľky |
| 9. | Photo Story | Tvorba videa |

**8. regionálna výchova**

**Predmet: Informatika**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Trieda | Tematický celok | Obsahový štandard |
| 5. | Program Skicár | Prerozprávanie príbehu ako prezentácia |
| 6. | MS Word | Tabuľky |
| 9. | Photo Story | Tvorba videa |

**9. Finančná gramotmosť**

**Predmet: Informatika**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Trieda | Tematický celok | Obsahový štandard |
| 5. | Postupy, riešenie problémov | Algoritmické myslenie |
| 6. | MS Word | Tabuľky |
| 7. | MS Excel | Základné vzorce |

**A Prierezové témy**

**1. osobnostný a sociálny rozvoj**

**Predmet: Fyzika**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Trieda | Tematický celok | Obsahový štandard |
| 6. | Vlastnosti kvapalín | Motivačné pokusy k obsahu |
| 6. | Vlastnosti plynov | Vitálna kapacita |
| 6. | Vlastnosti pevných látok a telies | Krehkosť, tvrdosť, pružnosť, |
| 7. | Teplota a čas | Jednoduché merania zmien teploty v priebehu času. |
| 7. | Premena kvapaliny na plyn | Skúmanie premeny skupenstva |
| 7. | Teplo a energia | Zostrojenie kalorimetra z jednoduchých pomôcok. |
| 8. | Odraz a lom svetla | Okuliare |
| 8. | Sila a pohyb | Graf lineárnej závislosti dráhy od času |
| 8. | Energia v prírode, v technike a v spoločnosti | Zaujať kladný postoj k opatreniam vedúcim k úsporám energie. |
| 9. | Energia a jej využitie | Elektrické spotrebiče v domácnosti |
| 9. | Akustika | Hlasivky, ucho |

**2. environmentálna výchova**

**Predmet: Fyzika**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Trieda | Tematický celok | Obsahový štandard |
| 6. | Vlastnosti kvapalín | Využitie vlastností kvapalín |
| 6. | Vlastnosti plynov | Vitálna kapacita |
| 6. | Vlastnosti pevných látok a telies | Krehkosť, tvrdosť, pružnosť, |
| 6. | Správanie sa telies v kvapalinách | Meranie vytlačeného objemu vody plávajúcimi telesami |
| 6. | Vlastnosti plynov | Správanie sa telies s rôznou hustotou v atmosfére. |
| 7. | Teplota a čas | Jednoduché merania zmien teploty v priebehu času. |
| 7. | Premena kvapaliny na plyn | Var v tlakovom hrnci |
| 7. | Premena plynu na kvapalinu | Kyslé dažde a ich škodlivosť |
| 7. | Teplo a energia | Skúmanie premeny skupenstva |
| 8. | Odraz a lom svetla | Absorbovanie a odraz farieb |
| 8. | Sila a pohyb | Porozumenie textu- cestovný poriadok vlaku, autobusu |
| 8. | Práca, výkon, trenie | Trenie |
| 8. | Energia v prírode, v technike a v spoločnosti | Druhy elektrárni a ich princíp s dôrazom na Slovensko |
| 9. | Magnety | Zem ako magnet |
| 9. | Energia a jej využitie | Elektrické spotrebiče v domácnosti |

**3. multikultúrna výchova**

**Predmet: Fyzika**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Trieda | Tematický celok | Obsahový štandard |
| 6. | Vlastnosti pevných látok a telies | Krehkosť, tvrdosť, pružnosť, |
| 6. | Správanie sa telies v kvapalinách | Meranie objemu a hmotnosti  telies |
| 7. | Teplota a čas | Zostrojenie grafu závislosti teploty  od času z nameraných hodnôt. |
| 7. | Teplo a energia | Tepelné spaľovacie motory. |
| 8. | Odraz a lom svetla | Lupa, ďalekohľad |
| 8. | Sila a pohyb | Porozumenie textu- cestovný poriadok vlaku, autobusu |
| 8. | Práca, výkon, trenie | Historické aspekty zachovania energie |

**4. Ochrana života a zdravia**

**Predmet: Fyzika**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Trieda | Tematický celok | Obsahový štandard |
| 6. | Vlastnosti kvapalín | Využitie vlastností kvapalín |
| 6. | Vlastnosti plynov | Vitálna kapacita |
| 6. | Správanie sa telies v kvapalinách | Meranie vytlačeného objemu vody plávajúcimi telesami |
| 6. | Vlastnosti plynov | Správanie sa telies s rôznou hustotou v atmosfére. |
| 7. | Teplota a čas | Zostrojenie grafu závislosti teploty  od času z nameraných hodnôt. |
| 7. | Premena kvapaliny na plyn | Var v tlakovom hrnci |
| 7. | Premena plynu na kvapalinu | Kyslé dažde a ich škodlivosť |
| 7. | Teplo a energia | Tepelné spaľovacie motory. |
| 8. | Odraz a lom svetla | Okuliare |
| 8. | Sila a pohyb | Porozumenie textu- cestovný poriadok vlaku, autobusu |
| 8. | Práca, výkon, trenie | Premeny energií |
| 8. | Energia v prírode, v technike a v spoločnosti | Klasifikácia zdrojov s dôrazom na zdroje využívané na Slovensku |
| 9. | Energia a jej využitie | Elektrické spotrebiče v domácnosti |
| 9. | Akustika | Hlasitosť |
| 9. | Astronómia | Umelé družice |

**5. tvorba projektu a prezentačné zručnosti**

**Predmet: Fyzika**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Trieda | Tematický celok | Obsahový štandard |
| 6. | Vlastnosti plynov | Vitálna kapacita |
| 6. | Vlastnosti pevných látok a telies | Krehkosť, tvrdosť, pružnosť, |
| 6. | Správanie sa telies v kvapalinách | Meranie objemu a hmotnosti  telies |
| 6. | Vlastnosti plynov | Správanie sa telies s rôznou hustotou v atmosfére. |
| 7. | Premena plynu na kvapalinu | Kyslé dažde a ich škodlivosť |
| 7. | Teplo a energia | Zostrojenie kalorimetra z jednoduchých pomôcok. |
| 8. | Odraz a lom svetla | Lupa, ďalekohľad |
| 8. | Sila a pohyb | Pokoj a pohyb telesa |
| 8. | Práca, výkon, trenie | Historické aspekty zachovania energie |
| 8. | Energia v prírode, v technike a v spoločnosti | Vodné elektrárne |
| 9. | Magnety | Zem ako magnet |
| 9. | Energia a jej využitie | Elektrické spotrebiče v domácnosti |
| 9. | Akustika | Ochrana pred škodlivými účinkami zvuku |
| 9. | Astronómia | Galaxie, kométy , meteory |

**6. mediálna výchova**

**Predmet: Fyzika**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Trieda | Tematický celok | Obsahový štandard |
| 6. | Vlastnosti plynov | Správanie sa telies s rôznou hustotou v atmosfére. |
| 7. | Teplota a čas | Motivačné pokusy |
| 7. | Premena plynu na kvapalinu | Modelovanie dažďa |
| 8. | Skúmanie vlastností svetla | Praktické skladanie farieb. |
| 8. | Odraz a lom svetla | Absorbovanie a odraz farieb |
| 8. | Energia v prírode, v technike a v spoločnosti | Informácie z literatúry, z IKT |
| 9. | Ohmov zákon | Reostat ako delič napätia |
| 9. | Akustika | Odraz zvuku, ozvena |
| 9. | Astronómia | Umelé družice |

**7. dopravná výchova**

**Predmet: Fyzika**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Trieda | Tematický celok | Obsahový štandard |
| 6. | Vlastnosti kvapalín | Motivačné pokusy k obsahu |
| 7. | Teplota a čas | Správanie sa telies s rôznou hustotou v atmosfére. |
| 7. | Premena plynu na kvapalinu | Kondenzácia v prírode- hmla, rosa). |
| 7. | Teplo a energia | Tepelné spaľovacie motory. |
| 8. | Odraz a lom svetla | Absorbovanie a odraz farieb |
| 8. | Skúmanie sily | Meranie tlaku v plynoch. |
| 8. | Sila a pohyb | Priemerná rýchlosť |
| 8. | Práca, výkon, trenie | Analyzovať situácie v ktorých sa prejavujú účinky trenia |
| 9. | Akustika | Rýchlosť šírenia zvuku |
| 9. | Astronómia | Umelé družice |

**8. regionálna výchova**

**Predmet: Fyzika**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Trieda | Tematický celok | Obsahový štandard |
| 6. | Vlastnosti kvapalín | Využitie vlastností kvapalín |
| 6. | Správanie sa telies v kvapalinách | Správanie sa telies s rôznou hustotou v atmosfére. |
| 7. | Teplota a čas | Správanie sa telies s rôznou hustotou v atmosfére. |
| 7. | Premena kvapaliny na plyn | Var v tlakovom hrnci |
| 7. | Premena plynu na kvapalinu | Kondenzácia v prírode- hmla, rosa). |
| 7. | Teplo a energia | Odovzdávanie a prijímanie tepla telesom |
| 8. | Energia v prírode, v technike a v spoločnosti | Alternatívne zdroje energie |
| 9. | Energia a jej využitie | Elektrické spotrebiče v domácnosti |

**9. Finančná gramotmosť**

**Predmet: Fyzika**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Trieda | Tematický celok | Obsahový štandard |
| 6. | Vlastnosti pevných látok a telies | Objem telies |
| 6. | Správanie sa telies v kvapalinách | Odčítanie hodnoty hustoty látky z grafu |
| 7. | Teplota a čas | Meranie času. Jednotky času |
| 7. | Teplo a energia | Potrava ako zdroj energie |
| 8. | Skúmanie vlastností svetla | Zdroj svetla |
| 8. | Odraz a lom svetla | Okuliare |
| 8. | Skúmanie sily | Vzťah na výpočet tlaku. |
| 8. | Sila a pohyb | Meranie času |
| 8. | Práca, výkon, trenie | Premeny energií |
| 8. | Energia v prírode, v technike a v spoločnosti | Čítanie s porozumením o šetrení s energiou |
| 9. | Ohmov zákon | Praktické zapojenie obvodu |
| 9. | Energia a jej využitie | Elektrické spotrebiče v domácnosti |

A Prierezové témy

**1. osobnostný a sociálny rozvoj**

**Predmet: chémia**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Trieda | Tematický celok | Obsahový štandard |
| 7. | Úvod do predmetu | BOZP |
| 7. | Objavovanie chémie v našom okolí | Čo skúma chémia?, Surovinové zdroje |
| 8. | Praktické cvičenia | Laboratórne práce |
| 8. | Molekuly a chem. zlúčeniny | Molekula, chem. zlúčenina, chem. vzorec |
| 9. | Halogenidy | Význam halogenidov |
| 9. | Chemické výpočty | Látkové množstvo, molárna hmotnosť |
| 9. | Organické látky v bežnom živote | Cukry, tuky, bielkoviny, nukleové kyseliny |

**2. environmentálna výchova**

**Predmet: chémia**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Trieda | Tematický celok | Obsahový štandard |
| 7. | Chemické laboratórium | Bezpečnosť práce, zásada prvej pomoci |
| 7. | Skúmanie vlastnosti látok | Pozorovanie vlastnosti látok,vodné roztoky, oddeľovanie zložiek látok, |
| 7. | Látky nevyhnutné pre náš život – voda a vzduch | Voda a vzduch |
| 7. | Chemické reakcia | Fyzikálny dej, chemický dej, horenie, chem.zlučovanie, chem. rozklad, |
| 7. | Zmeny pri chem. reakciách | Exotermický – endotermický dej |
| 9. | Organické látky | Zdroje uhľovodíkov |
| 9. | Organické látky v bežnom živote | Cukry, tuky, bielkoviny, nukleové kyseliny |

**3. multikult. vých.**

Predmet: chémia

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Trieda | Tematický celok | Obsahový štandard |
| 9. | Deriváty uhľovodíkov | Alkoholy |
| 9. | Organické látky v bežnom živote | Cukry, tuky, bielkoviny, nukleové kyseliny |
| 9. | Organické látky v bežnom živote | Lieky |

**4. ochrana života a zdravia**

Predmet: chémia

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Trieda | Tematický celok | Obsahový štandard |
| 7. 8., 9., | Praktické cvičenia |  |
| 9. | Organické látky v bežnom živote | Cukry, tuky, bielkoviny, nukleové kyseliny |
| 9. | Organické látky v bežnom živote | Lieky |

**5. tvorba projektu a prezentačné zručnosti**

Predmet: chémia

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Trieda | Tematický celok | Obsahový štandard |
| 7., 8., 9. | Prezentácia projektov | Prezentácia projektov k danej téme |
| 9. | Organické látky v bežnom živote | Cukry, tuky, bielkoviny, nukleové kyseliny |
| 9. | Žiacke projekty | Vieme čo jeme?, Toxikománia |

**6. mediálna výchova**

Predmet: chémia

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Trieda | Tematický celok | Obsahový štandard |
| 9. | Organické látky v bežnom živote | Alkoholy |
| 9. | Organické látky v živých organizmoch | Cukry, tuky, oleje, |

**7. dopravná výchova**

Predmet: chémia

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Trieda | Tematický celok | Obsahový štandard |
| 9. | Uhľovodíky | Zdroje uhľovodíkov |
| 9. | Organické látky v bežnom živote | Cukry, tuky, bielkoviny, nukleové kyseliny |

**8. regionálna výchova**

Predmet:

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Trieda | Tematický celok | Obsahový štandard |
| 9. | Organické látky v bežnom živote | Cukry, tuky, bielkoviny, nukleové kyseliny |

**9. finančná gramotnosť:**

Predmet: chémia

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Trieda | Tematický celok | Obsahový štandard |
| 9. | Organické látky v bežnom živote | Cukry, tuky, bielkoviny, nukleové kyseliny |
| 9. | Uhľovodíky | Alkány, alkény |

**A Prierezové témy**

**1. osobnostný a sociálny rozvoj**

**Predmet: Biológia**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Trieda | Tematický celok | Obsahový štandard |
| 5. | Praktické cvičenie | Pozorovanie rastliny lupou a mikroskopom.  Poznávanie a rozlišovanie lesných drevín.  Pozorovanie vodných mikroorganizmov mikroskopom  Poznávanie a rozlišovanie jedlých a jedovatých húb.  Poznávanie poľných a lúčnych rastlín |
| 6. | Praktické cvičenie | Pozorovanie buniek pokožky dužinatej šupiny cibule,  Pozorovanie stavby naklíčeného semena fazule  Pozorovanie stavby tela plesne alebo kvasinky lupou, mikroskopom  Pozorovanie vonkajšej stavby tela a životné prejavy dážďovky zemnej  Mikroskopické pozorovanie častí tela hmyzu na trvalých preparátoch alebo odumretých zvyškov |
| 7. | Praktické cvičenie | Kosti, svaly, prvá pomoc pri krvácaní, masáž srdca, umelé dýchanie z úst do úst, stabilizovaná poloha |
| 8. | Neživá príroda a jej poznávanie | Neživá príroda |
| 8. | Zem a jej stavba | Stavba Zeme.  Zemská kôra v pohybe. |
| 8. | Stavebné jednotky zemskej kôry | Vlastnosti minerálov  - fyzikálne, chemické |
| 8. | Geologické procesy a dejiny Zeme | Zemetrasenie. |
| 8. | Dejiny Zeme | Skameneliny a vek Zeme.  Určovanie veku Zeme a hornín  Geologická história Zeme. Prahory a starohory.  Prvohory  Druhohory  Treťohory  Štvrtohory |
| 8. | Praktická aktivita | Rozlišovanie a poznávanie  minerálov a hornín  Pozorovanie fyzikálnych vlastností minerálov  Pozorovanie a rozlišovanie hornín  poznať a rozlíšiť horniny vyvreté a premenené  Pozorovanie a rozlišovanie usadených hornín  preparovanie a poznávanie skamenelín |
| 9. | Základné životné procesy organizmov | Životné procesy organizmov**.** |
| 9. | Praktická aktivita | Rozlíšenie baktérií, rastlín a húb podľa životných procesov.  Rozlíšenie životných procesov živočíchov podľa funkcií sústav orgánov.  Mikroskopické pozorovanie a odlíšenie bunkovej stavby tiel organizmov  Porovnanie vonkajšej a vnútornej stavby tiel rastlín a živočíchov.  Zložky životného prostredia v škole a jej okolí. |

**2. environmentálna výchova**

**Predmet: Biológia**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Trieda | Tematický celok | Obsahový štandard |
| 5. | Príroda a život | Poznávame prírodu |
| 5. | Život v lese | Les, jeho štruktúra, život a zmeny počas roka, význam lesných drev., lesné mikroorg., nekvitnúce a kvitnúce byliny, lesné huby, lišajníky, lesné živočíchy, lesný ekosystém |
| 5. | Život vo vode a na brehu | Voda a jej okolie, vodné a brehové rastliny, drobné vodné živočíchy, vodné živočíchy, ryby |
| 5. | Život na poliach a lúkach | Lúčne rastliny, okopaniny, olejniny, krmoviny, huby, živočíchy, lúčny ekosystém |
| 6. | Život s človekom a v ľudských sídlach | Ľudské sídla a ich okolie – rastliny, Ľudské obydlia a ich okolie - živočíchy  Mikroorganizmy žijúce s človekom  Rastliny pestované v záhradách  Ovocné rastliny  Zdravie zo záhrady  Liečivé, jedovaté a chránené rastliny  Okrasné rastliny  Včelárstvo  Rybárstvo a rybnikárstvo  Chovateľsky významné vtáky  Chovateľsky významné cicavce  Nežiaduci spoločníci človeka – vonkajšie parazity  Nežiaduci spoločníci človeka – vnútorné parazity |
| 6. | Základná štruktúra života - bunka | Rastlinná bunka  Živočíšna bunka |
| 6. | Vnútorná organizácia tela organizmov | Vírusy a baktérie |
| 6. | Vnútorná stavba tela rastlín a húb | Stavba tela nekvitnúcich rastlín Stavba tela kvitnúcich rastlín - koreňStavba tela kvitnúcich rastlín - stonkaStavba tela kvitnúcich rastlín - listVnútorná stavba listu, fotosyntézaStavba tela kvitnúcich rastlín - kvet Plod a semeno Rast a vývin semenaRozmnožovanie rastlínRastlinné telo ako celokHuby s plodnicami Iné huby a lišajníky |
| 6. | Vnútorná stavba tela bezstavovcov | Pŕhlivce  Ploskavce  Hlístovce  Mäkkýše  Obrúčkavce  Článkonožce - pavúkovce Článkonožce - kôrovceČlánkonožce - hmyz |
| 7. | Vnútorná stavba tela stavovcov | Životné prejavy a správanie stavovcov  Význam stavovcov v prírode a pre človeka.  Ochrana stavovcov |
| 8. | Neživá príroda a jej poznávanie | Neživá príroda |
| 8. | Stavebné jednotky zemskej kôry | Minerály a horniny.  Stavba a vlastnosti minerálov  – vznik, vonkajší tvar.  Vnútorná stavba minerálov. |
| 8. | Geologické procesy a dejiny Zeme | Geologické procesy a  ich zdroje.  Magmatická činnosť  Sopečná činnosť  Vyvreté horniny - hlbinné  Vyvreté horniny - výlevné  Premena hornín a premenené horniny. |
| 8. | Vonkajšie geologické procesy. | Zemská príťažlivosť ako geologický činiteľ  Vonkajšie geologické procesy.  Zvetrávanie.  Voda ako geologický činiteľ  Ľadovec ako geologický činiteľ  Vietor ako geologický činiteľ |
| 8. | Podmienky života a vzťahy organizmov | Neživé a živé zložky prostredia, ekoszstém, spoločenstvo, globálne ekologické problémy |
| 9. | Základné životné procesy organizmov | Životné procesy organizmov  Výživa a dýchanie baktérií a húb.  Výživa a dýchanie rastlín.  Rozmnožovanie baktérií a húb.  Rozmnožovanie rastlín.  Dráždivosť a pohyb rastlín  Život rastlín. |
| 9. | Životné procesy živočíchov | Životné procesy živočíchov |
| 9. | Organizácia živej hmoty organizmov | Bunka a jej štruktúry, Život bunky. |
| 9. | Životné prostredie organizmov a človeka | Životné prostredie.  Faktory ovplyvňujúce životné prostredie a podmienky života.  Starostlivosť o prírodné prostredie  Medzinárodná ochrana prírody.  Štátna ochrana prírody  Chránené rastliny, živočíchy, územia a ich význam |

1. **multikultúrna výchova**

**Predmet: Biológia**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Trieda | Tematický celok | Obsahový štandard |
| 8. | Vonkajšie geologické procesy. | Usadené horniny.  Úlomkovité usadené horniny.  Organogénne usadené horniny  Chemogénne usadené horniny.  Krasové procesy. |
| 8. | Príroda Slovenska |  |
| 9. | Dedičnosť a premenlivosť organizmov | Dedičnosť a jej podstata  Prenos genetických informácií  Premenlivosť organizmov  Význam dedičnosti |

1. **Ochrana života a zdravia**

**Predmet: Biológia**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Trieda | Tematický celok | Obsahový štandard |
| 5. | Život v lese | Lesné obojživelníky |
| 6. | Život s človekom a v ľudských sídlach | Nežiaduci spoločníci človeka – vonkajšie parazity  Nežiaduci spoločníci človeka – vnútorné parazity  Chránené živočíchy v blízkosti človeka |
| 6. | Vnútorná organizácia tela organizmov | Vírusy a baktérie |
| 6. | Vnútorná stavba tela bezstavovcov | Hlístovce |
| 7. | Človek a jeho telo | Svaly  Svaly človeka  Starostlivosť o opornú a pohybovú sústavu a ich význam.  Poškodenia a poranenia kostí a svalov. Prvá pomoc.  Tráviaca sústava  Zložky potravy.  Využitie potravy a premena látok.  Zásady správnej výživy. Poškodenia a ochorenia tráviacej sústavy.  Starostlivosť o tráviacu sústavu a jej význam  Dýchacia sústava.  Obehová sústava – krv  Srdce  Cievy  Prvá pomoc. Starostlivosť o dýchaciu sústavu.  Poškodenia a ochorenia obehovej sústavy.  Prvá pomoc. Starostlivosť o obehovú sústavu.  Vylučovanie  Regulačné sústavy – hormonálna sústava  Nervová sústava  Mozog  Zmysly – čuch, chuť, hmat  Zrak a sluch  Poškodenia a hygiena zraku a sluchu  Starostlivosť o nervovú sústavu. Prvá pomoc. Význam nervovej sústavy.  Rozmnožovacia sústava.  Vývin jedinca  Intímna hygiena a pohlavné choroby. |
| 7. | Zdravie a život človeka | Vonkajšie vplyvy na ľudské zdravie – nákazlivé ochorenia, očkovanie, prevencia  Vplyv návykových látok na zdravie človeka  Vnútorné vplyvy na ľudské zdravie  Schopnosti a osobitosti človeka  Životný štýl – zdravý spôsob života |

1. **tvorba projektu a prezentačné zručnosti**

**Predmet: Biológia**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Trieda | Tematický celok | Obsahový štandard |
| 5. | Život v lese | Les ako celok, lesný ekosystém |
| 5. | Život vo vode a na brehu | Vodný ekosystém |
| 5. | Život na poliach a lúkach | Lúčny ekosystém |
| 6. | Život s človekom a v ľudských sídlach | Domáci spoločníci – Pes, mačka |
| 8. | Žiacke projekty | katastrofy sveta a na Slovensku, obsidián a pemza, rudné žily, získavanie NS, Naj... svetové zemetrasenia a na Slovensku, činný model sopky  Osobitosti NP Slovenska.  Globálne environmentálne problémy |
| 9. | Žiacke projekty | Klonovanie. Johan Gregor Mendel a kríženie hrachu. Objavitelia DNA. Vplyv rádioaktívneho žiarenia pre budúce generácie. |

1. **regionálna výchova**

**Predmet: Biológia**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Trieda | Tematický celok | Obsahový štandard |
| 7. | Človek a jeho telo | Ľudský organizmus a ľudské spoločenstvo |
| 8. | Príroda Slovenska | Geologická história Slovenska  Geologická stavba Slovenska |

1. **Finančná gramotmosť**

**Predmet: Biológia**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Trieda | Tematický celok | Obsahový štandard |
| 8. | Vonkajšie geologické procesy. | Usadené horniny  Úlomkovité usadené horniny.  Organogénne usadené horniny  Chemogénne usadené horniny.  Krasové procesy. |

**Prierezové témy**

**1. osobnostný a sociálny rozvoj**

Predmet: Dejepis

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Trieda | Tematický celok | Obsahový štandard |
| 5. | Poučná minulosť | Zmeny v priestore pod vplyvom času |
| 5. | Obrazové pamiatky | Fotografia – obrazová spomienka |
| 5. | Rodostrom | rodinný album, rodostrom,  Časová priamka |
| 5. | Poľnohospodárstvo | Život roľníkov |
| 5. | Médiá | Dôležitosť médií |
| 6. | Obrazy pravekého sveta | pravek, Christian Thomsen, doba kamenná, medená, bronzová a železná |
| 6. | Obrazy pravekého sveta | zberač, lovec, korisť, pästný klin, doba ľadová  kostrový nález, ľadovec, neandertálec, mumifikácia |
| 6. | Obrazy starovekého sveta | riečna civilizácia, úrodné bahno, obilniny, ryža, rožný statok |
| 6. | Obrazy starovekého sveta | mestské štáty (Ur, Uruk, Lagaš, Babylon), teritoriálne štáty (Egypt, Akkad |
| 6. | Obrazy starovekého sveta | Grécko, Kréta, Mykény Homér, Schliemann |
| 6. | Obrazy starovekého sveta | demokracia, volený systém, tyran, ľudové zhromaždenie |
| 6. | Obrazy starovekého sveta | sparťanská výchova, loďstvo, ťažkoodenci |
| 6. | Obrazy starovekého sveta | Grécky bohovia, Zeus, Héra, Herakles, Afrodita, Aténa |
| 6. | Svetové náboženstvá | Starý a Nový zákon,  r.0-33 Ježiš Kristus,  r. 313 Milánsky edikt, |
| 6. | Obrazy stredovekého sveta | Byzantská ríša  Franská ríša  Arabská ríša (kalifát) |
| 7. | Veľká Morava | Svätopluk, Koceľ, Blatnohrad |
| 7. | Nitrianske údelné vojvodstvo | Vláda Arpádovcov – 10. – 12. st. |
| 7. | Vpád Tatárov | Kuni, Tatári, Belo IV., Batu chán |
| 7. | Zemepisné objavy | Krištof Kolumbus, Vasco da Gama, Magalhaes, Bartolomej Diaz, Amerigo Vespuci, Hernan Cortes, Pizarro, |
| 7. | Mária Terézia | Pragmatická sankcia, urbár |
| 8. | Európa na ceste k moderným národom | Francúzska revolúcia a Napoleon |
| 8. | Moderný slovenský národ | A.Bernolák  1. kodifikácia |
| 8. | Moderný slovenský národ | Ľ. Štúr  2. kodifikácia |
| 8. | Prvá svetová vojna | Príčiny vojny |
| 9. | Európa v medzivojnovom období | Diktatúry v Európe |
| 9. | Európa v medzivojnovom období | diskriminácia, útlak |
| 9. | ČSR v medzivojnovom období | československý národ,  centralizmus,  právo spolčovania, sloboda tlače |
| 9. | ČSR v medzivojnovom období | život jednotlivca v ČSR, význam vzdelania pre život človeka |
| 9. | 2. svetová vojna | etapy vojny, Molotov-Ribentrop, čudná vojna, letecká vojna  štáty Osi |
| 9. | Slovenská republika  1939-1945 | Mníchovská dohoda  E. Beneš  M. Hodža  E. Hácha  Mobilizácia  Š. Osuský |
| 9. | Povojnový svet | železná vojna  studená vojna  W. Churhill  Marshallov plán  UNRRA  USA  ZSSR  americký západ  sovietsky východ |
| 9. | Povojnový svet | disident  signatár  A. Solženicyn  Helsinská konferencia  M. Gorbačov  perestrojka a glasnosť |
| 9. | ČSR za „železnou oponou“ | politické procesy  obete totality  sabotáž  RVHP  Súdruh  ateizmus |
| 9. | ČSR za „železnou oponou“ | odpor proti totalite  pražská jar 1968  A. Dubček,  Anton Novotný, Ludvík Svoboda, socializmus ľudskou tvárou,  intervencia  ČSFR |
| 9. | ČSR za „železnou oponou“ | normalizácia  emigrácia, stagnácia, samizdat, rehabilitácia, Gustáv Husák, federácia,  Charta 77 |
| 9. | ČSR za „železnou oponou“ | zamatová revolúcia, Federálne zhromaždenie, Václav Havel, VPN, Občianske fórum, Slovenská republika |

**2. environmentálna výchova**

Predmet: Dejepis

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Trieda | Tematický celok | Obsahový štandard |
| 5. | Práca historika | Historické pramene (písomné, obrazové, hmotné) múzeum, knižnica, archív |
| 5. | Život človeka v minulosti | Život lovcov a zberačov |
| 5. | Obydlia v minulosti a dnes | Mestá, trhy, remeselníci |
| 6. | Obrazy pravekého sveta | Neanderova dolina, Gánovce, Šaľa, Váh |
| 7. | Zemepisné objavy | Krištof Kolumbus, Vasco da Gama, Magalhaes, Bartolomej Diaz, Amerigo Vespuci, Hernan Cortes, Pizarro, |
| 7. | Reformácia a katolická reforma | Ján Hus, opát, biskup, Martin Luther, Augburský náboženský mier, sedliacka vojna, Zwingli, Kalvín, Ignác z Loyoly |
| 8. | Európa na ceste k moderným národom | Francúzska revolúcia a Napoleon |
| 8. | Prvá svetová vojna | dopady činnosti človeka na prírodu |
| 9. | Európa v medzivojnovom období | dopad činnosti človeka na prírodu |
| 9. | ČSR v medzivojnovom období | životné prostredie na vidieku a vo veľkomestách |
| 9. | 2. svetová vojna | dopad vojny na životné prostredie**,** škodlivosť radiácie |
| 9. | Slovenská republika  1939-1945 | životné podmienky ľudí počas vojny |
| 9. | Povojnový svet | atómová doba  éra počítačov  kozmický vek  J. Gagarin  N. Armstrong  Černobyľ |
| 9. | ČSR za „železnou oponou“ | industrializácia  kolektivizácia  päťročné plány  Ksč  Kolektivizácia  ČSSR |
| 9. | ČSR za „železnou oponou“ | dopady činnosti človeka na prírodu |

**3. multikult. vých.**

Predmet: Dejepis

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Trieda | Tematický celok | Obsahový štandard |
| 5. | Prechádzka časom | Letopočet  Obdobia v dejinách |
| 5. | Rodinný album | Fotografia – obrazová spomienka |
| 5. | Písomné historické pramene | Historické pramene (písomné, obrazové, hmotné) múzeum, knižnica, archív |
| 5. | Pisári | Vrstva pisárov  Prvé písmo na našom území |
| 6. | Obrazy pravekého sveta | doba kamenná, obilné zrnko, roľníci, územie „úrodného |
| 6. | Obrazy pravekého sveta | meď, zlato, zliatina -bronz, železo, lovec doby medenej, šperky, zbrane a nástroje, hradisko |
| 6. | Obrazy pravekého sveta | megalit, stonehenge, slnovrat |
| 6. | Obrazy starovekého sveta | Babylon, zákonník, Chammurapi, silný, slabý, právo, spravodlivosť |
| 6. | Obrazy starovekého sveta | Níl, hieroglyfy, faraón, matematika, anatómia, medicína |
| 6. | Obrazy starovekého sveta | klinové písmo, hieroglyfy, cyrilika, hlaholika, azbuka, latinka, recyklácia, zberné suroviny |
| 6. | Obrazy starovekého sveta | demokracia – ústava, bohatí – chudobní, cudzinci – otroci |
| 6. | Obrazy starovekého sveta | Olympia, víťaz, olympijské kruhy |
| 6. | Obrazy starovekého sveta | Italikovia, Latini, legenda, Etruskovia, kráľ |
| 6. | Obrazy starovekého sveta | imperátor, provincia, triumviráty, žoldnieri, Cézar |
| 6. | Svetové náboženstvá | Mohamed, Korán, Mekka, púť |
| 7. | Kultúrne dedičstvo Veľkej Moravy | Glagolika, mýty a legendy |
| 7. | Vláda Ondreja II. | Ondrej II.,Zlatá bula |
| 7. | Anjouovci na Uhorskom tróne | Vláda Anjouovcov – Karol Róbert, Ľudovit Veľký, banské mestá |
| 7. | Bratislava , hlavné mesto Uhorska | Prešporok, Presburg, Pozsony |
| 8. | Európa na ceste k moderným národom | Francúzska revolúcia a Napoleon |
| 8. | Moderný slovenský národ | Národy v Uhorsku |
| 8. | Rakúsko-Uhorsko | Rakúsko-maďarské vyrovnanie a jeho príčiny a dôsledky |
| 8. | Prvá svetová vojna | Dohoda, Trojspolok  Zbrojenie  Vojenské konflikty na zač. 20. Stor. |
| 9. | Európa v medzivojnovom období | Nové štáty na mape  Európy |
| 9. | Európa v medzivojnovom období | prelínanie a ovplyvňovanie sa rôznych kultúr |
| 9. | Európa v medzivojnovom období | historické udalosti vo filme fikcia či skutočnosť |
| 9. | ČSR v medzivojnovom období | tolerancia voči národnostným menšinám |
| 9. | 2. svetová vojna | národy v Európe |
| 9. | 2. svetová vojna | koncentračné tábory, vyvražďovanie, deportácia Židov, tábory smrti  Osvienčim  holokaust |
| 9. | Slovenská republika  1939-1945 | domáci a zahraničný odboj  Londýn, Moskva |
| 9. | Povojnový svet | dekolonizácia  neokolonializmus  India, Indočína  M. Gándhí  kórejska a vietnamska vojna,  muhendžini,  Čína,  Mao Ce-Tung |
| 9. | ČSR za „železnou oponou“ | 1. čs. armádny zbor  SNR, NV  KS, DS  NF |
| 9. | ČSR za „železnou oponou“ | februárový prevrat1948  abdikácia  ZNB  znárodnenie |
| 9. | ČSR za „železnou oponou“ | socialistický realizmus  ideológia  cenzúra  televízia  SĽUK, BHS |
| 9. | ČSR za „železnou oponou“ | agresivita  terorizmus  globálne otepľovanie  ekumenizmus  internet |

**4. ochrana života a zdravia**

Predmet: Dejepis

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Trieda | Tematický celok | Obsahový štandard |
| 9. | 2. svetová vojna | hygienické návyky v období vojny |
| 9. | Slovenská republika  1939-1945 | autonómia  arbitráž  separácia |
| 9. | Povojnový svet | železná opona, politické blok,y strach z atómovej vojny  čiernobiely svet bohatstvo a chudoba |

**5. tvorba projektu a prezentačné zručnosti**

Predmet: Dejepis

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Trieda | Tematický celok | Obsahový štandard |
| 8. | Európa na ceste k moderným národom | Zjednotenie Nemecka a Talianska |
| 8. | Rakúsko-Uhorsko | Postavenie Slovákov v Uhorsku, maďarizácia |
| 8. | Prvá svetová vojna | -napísať krátku prácu na tému o 1.svetovej vojne |
| 9. | Európa v medzivojnovom období | sebahodnotenie a hodnotenie ostatných |
| 9. | Povojnový svet | pop-art  op-art  kit-art  A. Warhol  F. Fellini  Beatles |

**6. mediálna výchova**

Predmet: Dejepis

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Trieda | Tematický celok | Obsahový štandard |
| 5. | Pamäť ľudstva | Dôležitosť písma pre človeka |
| 7. | Na hraniciach Osmanskej ríše | Obdobie stavovských povstaní, František Rákóczi II. |
| 9. | Európa v medzivojnovom období | vplyv médií na človeka |
| 9. | ČSR v medzivojnovom období | právo spolčovania, sloboda tlače, , Vavro Šrobár, Milan Hodža, Ivan Dérer, Andrej Hlinka, autonómia |
| 9. | ČSR v medzivojnovom období | Matica slovenská, DAV, Slovenské pohľady, SND, Frič, Bielik, rozhlas  Suchoň, Ciker,  Benka, Fulla,  Kukučín, Timrava,  Hečko, F. Kráľ,  Ondrejov, Jesenský  Tajovský, Urban,  D. Jurkovič |
| 9. | Povojnový svet | sovietizácia  RVHP  NDR, SRN  J.B. Tito  Informbyro  Berlínska kríza  Karibská kríza  J.F. Kennedy  KGB |
| 9. | ČSR za „železnou oponou“ | úloha médií v spoločnosti |
| 9. | ČSR za „železnou oponou“ | 1.1.1993  rozdelenie Českej a Slovenskej republiky,  návrat k parlamentnej demokracii  privatizácia |

**7. dopravná výchova**

Predmet: Dejepis

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Trieda | Tematický celok | Obsahový štandard |
| 5. | Doprava | Od vynálezu kolesa k automobilu a lietadlu |
| 7. | Reformácia a katolická reforma | Ján Hus, opát, biskup, Martin Luther, Augburský náboženský mier, sedliacka vojna, Zwingli, Kalvín, Ignác z Loyoly |
| 8. | Európa na ceste k moderným národom | Dobývanie Európy  Bratislavský mier |
| 8. | Rakúsko-Uhorsko | nové druhy dopravy |
| 9. | Európa v medzivojnovom období | využívanie riek a riečnych systémov |
| 9. | Európa v medzivojnovom období | spôsob prepravy v minulosti a súčasnosti |
| 9. | 2. svetová vojna | boje v Afrike, Pearl Harbor  protihitlerovská koalícia |
| 9. | Slovenská republika  1939-1945 | „malá vojna“  satelit  Nemecko  Maďarsko  Koruna slovenská |
| 9. | Slovenská republika  1939-1945 | správanie sa na cestnej komunikácii a  v dopravnom prostriedku |

**8. regionálna výchova**

Predmet: Dejepis

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Trieda | Tematický celok | Obsahový štandard |
| 8. | Európa na ceste k moderným národom | Amerika, krajina neobmedzených možností |
| 8. | Moderný slovenský národ | Revolúcia v Uhorsku  L. Kossuth |
| 9. | ČSR v medzivojnovom období | náš región počas ČSR |
| 9. | 2. svetová vojna | satelity Nemecka, gestapo, okupácia, geto |
| 9. | Slovenská republika  1939-1945 | Suverenita  J. Tiso  K. Sidor  protektorát |
| 9. | Slovenská republika  1939-1945 | SNR  povstalecká armáda  J. Golian, R. Viest  partizáni  Vianočná dohoda  Banská Bystrica  Strečno, Telgárt,  Nemecká,  Kremnička  Dukla |

**9. finančná gramotnosť**

Predmet: Dejepis

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Trieda | Tematický celok | Obsahový štandard |
| 7. | Mária Terézia | Pragmatická sankcia, urbár |
| 8. | Európa na ceste k moderným národom | Priemyselná revolúcia a modernizácia |
| 8. | Európa na ceste k moderným národom | Amerika, krajina neobmedzených možností |
| 8. | Rakúsko-Uhorsko | Hospodárska situácia v Uhorsku |
| 8. | Rakúsko-Uhorsko | Vysťahovalectvo zo Slovenska |
| 9. | Európa v medzivojnovom období | znaky diktatúry  hospodárska kríza  inflácia |
| 9. | Európa v medzivojnovom období | boľševici, zvrhnutie cára,  revolúcia,  Lenin,  diktatúra, komunizmus  kolektivizácia  elektrifikácia  gulagy |
| 9. | ČSR v medzivojnovom období | Baťa, Škoda, hospodárstvo  krízy  pozemková reforma |
| 9. | ČSR v medzivojnovom období | hladové doliny, nezamestnanosť, vysťahovalectvo  exekútor  četník |
| 9. | Slovenská republika | „malá vojna“  satelit  Nemecko  Maďarsko  Koruna slovenská |
| 9. | Slovenská republika | idustrializácia  vojnoví zbohatlíci |
| 9. | Povojnový svet | železná vojna  studená vojna  W. Churhill  Marshallov plán  UNRRA  USA  ZSSR  americký západ  sovietsky východ |
| 9. | Povojnový svet | železná opona, politické blok,y strach z atómovej vojny  čiernobiely svet bohatstvo a chudoba |
| 9. | ČSR za „železnou oponou“ | industrializácia  kolektivizácia  päťročné plány  Ksč  Kolektivizácia  ČSSR |
| 9. | ČSR za „železnou oponou“ | normalizácia  emigrácia, stagnácia, samizdat, rehabilitácia, Gustáv Husák, federácia,  Charta 77 |

**A Prierezové témy**

**1. osobnostný a sociálny rozvoj**

Predmet: Geografia

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Trieda | Tematický celok | Obsahový štandard |
| 5 | **Objavovanie našej planéty** | Kontinenty, svetadiely a oceány  Cesty objaviteľov, ich význam : Kolumbus, Magalhaes, Cook, Vasco da Gama |
| 5 | Najkrajšie miesta na Zemi, ktoré vytvorila príroda | Typy krajín na Zemi – dažďové lesy, savany, púšte, subtropické krajiny, stepi, lesy mierneho pásma, tundry a polárne krajiny. |
| 5 | **Najkrajšie miesta na Zemi, ktoré vytvoril človek** | Mestá a dediny  Obyvateľstvo na Zemi  Kultúrne a technické stavby sveta  Pamiatky UNESCO |
| 5 | **Projekt- pamiatky UNESCO** | Zaujímavé miesta na svete. |
| 6 | **Planéta Zem** | Určovanie geografickej polohy. |
| 6 | **Austrália a Oceánia** | Zaujímavosti a rekordy |
| 6 | **Amerika** | Sídla, problémy života vo veľkomestách |
| 6 | **Amerika** | Zaujímavosti a rekordy |
| 7 | **Planéta Zem**  **Obyvateľstvo** | Rasové a národnostné zloženie |
| 7 | **Afrika** | Rastlinstvo a živočíšstvo |
| 7 | **Ázia** | Ázijské naj…. – zaujímavosti, rekordy |
| 8 | **Európa** | Obyvateľstvo a sídla |
| 8 | **Oblasti Európy** | Stredná Európa |
| 9 | **Fyzicko-geografická charakteristika Slovenska** | Štátne útvary na Slovensku v minulosti –príchod Slovanov, Samova ríša, Veľká Morava, Uhorsko, Československá republika, Slovenská republika |
| 9 | **Humánno- geografická charakteristika Slovenska** | Pôdne typy, pôdne druhy, vegetačné stupne, typický zástupcovia živočíšnej oblasti, TANAP, PIENAP, Nízke Tatry, Malá a Veľká Fatra, Slovenský raj, Slovenský kras, Muránska planina, Poloniny, jaskyne |

**2. environmentálna výchova**

Predmet: Geografia

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Trieda | Tematický celok | Obsahový štandard |
| 5 | **Objavovanie našej planéty** | Tvar Zeme,vývoj názorov na planétu Zem |
| 5 | **Najkrajšie miesta na Zemi, ktoré vytvorila príroda** | Činnosť vody na Zemi |
| 6 | **Projekty** | Projekty – Poloha a zaujímavosti svetadielov |
| 6 | **Austrália** | Poloha, členitosť pobrežia,  povrch |
| 7 | **Úvodná hodina** | Plán práce,aktivity, spôsob hodnotenia, oboznámenie s projektami |
| 7 | **Planéta Zem**  **Obyvateľstvo** | Poloha, zobrazenie na mape |
| 7 | **Afrika** | Rozdelenie na 3 oblasti, najväčšie štáty, zaujímavé miesta- africké naj... |
| 7 | **Ázia** | Vodstvo, rastlinstvo a živočíšstvo |
| 8 | **Európa** | Rastlinstvo a živočíšstvo |
| 8 | **Európa** | Podnebie, podnebné pásma  a živočíšstva |
| 9 | **Fyzicko-geografická charakteristika Slovenska** | Európa, Slovensko, rozloha, geografické súradnice, okrajové body Slovenska |
| 9 | **Humánno- geografická charakteristika Slovenska** | Ťažba nerastných surovín, priemysel, poľnohospodárstvo, doprava, služby, obchod, export, import |

**3. multikult. vých.**

Predmet: Geografia

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Trieda | Tematický celok | Obsahový štandard |
| 5 | **Objavovanie našej planéty** | Kontinenty, svetadiely a oceány  Cesty objaviteľov, ich význam : Kolumbus, Magalhaes, Cook, Vasco da Gama |
| 5 | **Najkrajšie miesta na Zemi, ktoré vytvoril človek** | Mestá a dediny  Obyvateľstvo na Zemi  Kultúrne a technické stavby sveta  Pamiatky UNESCO |
| 6 | **Austrália a Oceánia** | Obyvateľstvo a sídla. |
| 6 | **Amerika** | Sídla, problémy života vo veľkomestách |
| 7 | **Afrika** | Obyvateľstvo a sídla |
| 7 | **Ázia** | Obyvateľstvo a sídla |
| 8 | **Európa** | Obyvateľstvo a sídla |
| 8 | **Oblasti Európy** | Oblasti Európy a Európska únia |
| 9 | **Humánno- geografická charakteristika Slovenska** | Hustota obyvateľstva, náboženská a veková štruktúra, prirodzený prírastok, národnostná a zamestnanecká štruktúra, mestské a vidiecke sídla |

**4. ochrana života a zdravia**

Predmet: Geografia

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Trieda | Tematický celok | Obsahový štandard |
| 5 | **Najkrajšie miesta na Zemi, ktoré vytvorila príroda** | Zemetrasenia a sopky |
| 5 | **Najkrajšie miesta na Zemi, ktoré vytvorila príroda** | Atmosféra – vzdušný obal |
| 6 | **Planéta Zem** | Podnebie a podnebné pásma |
| 6 | **Austrália a Oceánia** | Podnebie,vodstvo |
| 7 | **Planéta Zem Obyvateľstvo** | Rozmiestnenie, hustota obyvateľstva |
| 7 | **Afrika** | Povrch |
| 7 | **Ázia** | Podnebie, pod.pásma |
| 8 | **Európa** | Podnebie, podnebné pásma |
| 8 | **Oblasti Európy** | Severná Európa |
| 9 | **Fyzicko-geografická charakteristika Slovenska** | Pohoria, nížiny, kotliny  Karpaty – vonkajšie, vnútorné, Východné Západné, Panónska panva- Záhorské, Podunajská, Východoslovenská nížina |

**5. tvorba projektu a prezentačné zručnosti**

Predmet: Geografia

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Trieda | Tematický celok | Obsahový štandard |
| 5 | Najkrajšie miesta na Zemi, ktoré vytvorila príroda | Typy krajín na Zemi – dažďové lesy, savany, púšte, subtropické krajiny, stepi, lesy mierneho pásma, tundry a polárne krajiny. |
| 5 | **Projekt- pamiatky UNESCO** | Zaujímavé miesta na svete. |
| 6 | **Polárne oblasti Zeme** | Polárne oblasti Zeme |
| 6 | **Amerika** | Sídla, problémy života vo veľkomestách |
| 7 | **Planéta Zem**  **Obyvateľstvo** | Náboženstvá,kultúry |
| 7 | **Ázia** | Obyvateľstvo a sídla |
| 8 | **Európa** | Obyvateľstvo a sídla |
| 9 | **Humánno- geografická charakteristika Slovenska** | Strediská letnej a zimnej rekreácie, prírodné a kultúrne lokality, ľudová kultúra a architektúra |
| 9 | **Humánno- geografická charakteristika Slovenska** | Košický, Prešovský, Banskobystrický, Žilinský, Trenčiansky, Trnavský, Nitriansky, Bratislavský kraj,  Západné, Stredné a Východné Slovensko |

**6. mediálna výchova**

Predmet: Geografia

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Trieda | Tematický celok | Obsahový štandard |
| 5 | **Najkrajšie miesta na Zemi, ktoré vytvoril človek** | Kultúrne a technické stavby sveta  Pamiatky UNESCO |
| 6 | **Austrália** | Poloha, členitosť pobrežia, |
| 6 | **Amerika** | Povrch |
| 7 | **Afrika** | Povrch |
| 7 | **Ázia** | Čína a Japonsko |
| 8 | **Oblasti Európy** | Oblasti Európy a Európska únia |
| 9 | **Fyzicko-geografická charakteristika Slovenska** | Dunaj, Váh, Hron, Ipeľ, Nitra, Dunajec, Torysa, Hornád, Ondava, Topľa, Laborec, Latorica, Bodrog, plesá, vodné nádrže, Orava, Liptovská Mara, Gabčíkovo, Ružín, Domaša, Zemplínska Šírava, plesá, minerálne vody, kúpele |
| 9 | **Fyzicko-geografická charakteristika Slovenska** | TANAP, PIENAP, Nízke Tatry, Malá a Veľká Fatra, Slovenský raj, Slovenský kras, Muránska planina, Poloniny, jaskyne |

**7. dopravná výchova**

Predmet: Geografia

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Trieda | Tematický celok | Obsahový štandard |
| 5 | **Objavovanie našej planéty** | Cesty objaviteľov, ich význam : Kolumbus, Magalhaes, Cook, Vasco da Gama |
| 6 | **Austrália a Oceánia** | Problémy obyvateľov |
| 6 | **Amerika** | Obyvateľstvo |
| 7 | **Afrika** | Obyvateľstvo a sídla |
| 7 | **Ázia** | Hospodárstvo |
| 8 | **Európa** | Vodstvo, Hospodárstvo |
| 9 | **Humánno- geografická charakteristika Slovenska** | Strediská letnej a zimnej rekreácie, prírodné a kultúrne lokality, ľudová kultúra a architektúra |

**8. regionálna výchova**

Predmet: Geografia

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Trieda | Tematický celok | Obsahový štandard |
| 5 | **Glóbus a mapa** | Orientácia v okolí školy |
| 8 | **Oblasti Európy** | Stredná Európa |
| 9 | **Fyzicko-geografická charakteristika Slovenska** | Pohoria, nížiny, kotliny  Karpaty – vonkajšie, vnútorné, Východné Západné, Panónska panva- Záhorské, Podunajská, Východoslovenská nížina |

**9. finančná gramotnosť**

Predmet: Geografia

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Trieda | Tematický celok | Obsahový štandard |
| 9 | **Humánno- geografická charakteristika Slovenska** | Ťažba nerastných surovín, priemysel, poľnohospodárstvo, doprava, služby, obchod, export, import |

**A Prierezové témy**

**1. osobnostný a sociálny rozvoj**

Predmet: Občianska náuka

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Trieda | Tematický celok | Obsahový štandard |
| 6 | **MOJA RODINA** | funkcie rodiny  - princípy, na ktorých fungujú vzťahy v rodine |
| 6 | **MOJA RODINA** | pravidlá platné v rodine  - práva a povinnosti rodičov a detí |
| 6 | **MOJA RODINA** | verbálna komunikácia  - neverbálne komunikácia  - jednosmerná komunikácia  - základné komunikačné techniky |
| 6 | **MOJA RODINA** | typológia záťažových situácií  - problémy rodinného života  života  - spôsoby riešenia |
| 6 | **MOJA RODINA** | - životné štýly  - stres  - relaxačné techniky  - zdravý životný štýl: zdravá životospráva, pravidlá duševnej hygieny  - spôsoby trávenia voľného času  - spoločné voľnočasové aktivity  - individuálne voľnočasové aktivity (turistika, šport, kultúra, starostlivosť o domáce zvieratá...) |
| 6 | **MOJA RODINA** | Dohovor o právach dieťaťa  - Zákon o rodine |
| 6 | **Škola** | - princípy fungovania triedneho kolektívu  - postavenie jednotlivcov v skupine a ich vzťahy  - sociálne roly  - socializácia |
| 6 | **Škola** | - osobnosť: pozitívna, negatívna  - vodca, vodcovský typ (charakteristické znaky)  - súperenie, súťaživosť pravidlá spolupráce  - kompromis  - riešenie konfliktov |
| 6 | **Škola** | vzájomné pôsobenie členov kolektívu  - družní spolužiaci  - žiaci s problémami pri nadväzovaní sociálnych vzťahov |
| 6 | **Škola** | dokument: práva a povinnosti žiakov v konkrétnej triede  - vytvorenie a činnosť triednej samosprávy  dokument: práva a povinnosti žiakov na ZŠ  - vytvorenie a činnosť žiackeho parlamentu (školskej žiackej samosprávy) |
| 6 | **Škola** | história, úspechy žiakov  - bývalí pedagógovia  - osobnosti školy  - symbolika školy (logo, hymna)  osobnosť učiteľa  - pracovné štýly učiteľa |
| 6 | **Škola** | systém hodnôt  - hodnoty detí školského veku  - vzdelanie v systéme hodnôt detí školského veku |
| 6 | **MOJA OBEC, REGIÓN, VLASŤ, EURÓPSKA ÚNIA** | na čo som hrdá/hrdý v mojej obci a jej okolí (pamiatky, príroda) |
| 6 | **A VONKAJŠÍ ŽIVOT**  **JEDNOTLIVCA** | ľudská psychika  -psychické procesy, emócie |
| 6 | **A VONKAJŠÍ ŽIVOT**  **JEDNOTLIVCA** | -osobnosť |
| 6 | **A VONKAJŠÍ ŽIVOT**  **JEDNOTLIVCA** | Proces učenie sa |
| 6 | **A VONKAJŠÍ ŽIVOT**  **JEDNOTLIVCA** | psychológia v každodennom živote človeka |
| 7 | **SOCIÁLNE VZŤAHY V SPOLOČNOSTI** | človek  - ľudská spoločnosť  - vývojové obdobia ľudskej  spoločnosti  - znaky ľudskej spoločnosti  - komunity |
| 7 | **SOCIÁLNE VZŤAHY V SPOLOČNOSTI** | štruktúra ľudskej spoločnosti  - typy štruktúr spoločnosti  - sociálne vzťahy |
| 7 | **SOCIÁLNE VZŤAHY V SPOLOČNOSTI** | napätia, konflikty medzi spoločenskými skupinami  - sociálne hnutia  - miestne vojny  - terorizmus |
| 7 | **OBČIANSKY ŽIVOT AKO PROCES FORMOVANIA DEMOKRACIE** | verejná autorita  - rodový staršina  - kmeňový staršina  - rada starších  - štát  - štátna moc  - orgány štátnej moci |
| 7 | **OBČIANSKY ŽIVOT AKO PROCES FORMOVANIA DEMOKRACIE** | formy vlády - monarchia  - republika  - politické režimy  - demokratické  - nedemokratické |
| 7 | **OBČIANSKY ŽIVOT AKO PROCES FORMOVANIA DEMOKRACIE** | - štátna moc  - zložky štátnej moci  - zákonodarná moc  - výkonná moc  - súdna moc  základné ľudské práva  - občianske práva  - politické práva  - práva prvej generácie  - práva druhej generácie  - práva tretej generácie  - diskriminácia |
| 7 | **OBČIANSKY ŽIVOT AKO PROCES FORMOVANIA DEMOKRACIE** | - slobodné voľby  - volebné právo - všeobecné  - rovné  - priame  - tajné  - voľby - parlamentné  - komunálne |
| 7 | **OBČIANSKY ŽIVOT AKO PROCES FORMOVANIA DEMOKRACIE** | štátna správa  - samospráva - záujmová  - územná  - obecné zastupiteľstvo  - občianska spoločnosť |
| 7 | **OBČIANSKY ŽIVOT AKO PROCES FORMOVANIA DEMOKRACIE** | žiacka samospráva  - žiacky školský parlament |
| 8 | **ŠTÁT A PRÁVO** | štát  - znaky štátu |
| 8 | **Štát** | funkcie štátu - vnútorné  - vonkajšie |
| 8 | **Právo** | norma  - morálne a náboženské normy  - právne normy  - estetická norma |
| 8 | **Právo** | právo  - právny štát  - právna istota  - právne vedomie  - vývoj právneho vedomia |
| 8 | **Právo** | - spotrebiteľ  - spotrebiteľské práva  - cena a kvalita tovaru  - reklamácia |
| 8 | **Právo** | **Zákon o rodine**  - manželstvo  - rodina  - rozvod |
| 8 | **Právo** | **Trestný zákon**  **-** trestný čin  - predbežné zadržanie  - zadržanie  - obvinený  - polícia |
| 8 | **Právo** | základné ľudské práva a slobody .  -Ústava SR |

**2. environmentálna výchova**

Predmet: Občianska náuka

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Trieda | Tematický celok | Obsahový štandard |
| 6 | **MOJA OBEC, REGIÓN, VLASŤ, EURÓPSKA ÚNIA** | na čo som hrdá/hrdý v mojej obci a jej okolí (pamiatky, príroda) |
| 7 | **OBČIANSKY ŽIVOT AKO PROCES FORMOVANIA DEMOKRACIE** | základné ľudské práva  - občianske práva  - politické práva  - práva prvej generácie  - práva druhej generácie  - práva tretej generácie  - diskriminácia |
| 8 | **ŠTÁT A PRÁVO** | funkcie štátu - vnútorné  - vonkajšie |
| 8 | **Právo** | - právny systém  - právny predpis |

**3. multikult. vých.**

Predmet: Občianska náuka

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Trieda | Tematický celok | Obsahový štandard |
| 6 | **MOJA RODINA** | rodinná genéza 2 generácií dozadu  - rodostrom  - zvyky a tradície rodiny (Vianoce, Veľká noc...) |
| 6 | **MOJA OBEC, REGIÓN, VLASŤ, EURÓPSKA ÚNIA** | Európska únia |
| 7 | **SOCIÁLNE VZŤAHY V SPOLOČNOSTI** | človek  - ľudská spoločnosť  - vývojové obdobia ľudskej  spoločnosti  - znaky ľudskej spoločnosti  - komunity |
| 7 | **SOCIÁLNE VZŤAHY V SPOLOČNOSTI** | štruktúra ľudskej spoločnosti  - typy štruktúr spoločnosti  - sociálne vzťahy |
| 7 | **SOCIÁLNE VZŤAHY V SPOLOČNOSTI** | kultúra  - multikultúrnosť |
| 8 | **ŠTÁT A PRÁVO** | - štát  - znaky štátu |

**4. ochrana života a zdravia**

Predmet: Občianska náuka

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Trieda | Tematický celok | Obsahový štandard |
| 6 | **MOJA RODINA** | funkcie rodiny  - princípy, na ktorých fungujú vzťahy v rodine |
| 6 | **MOJA RODINA** | dôvody, ktoré vedú ku krízam v rodine: rozvod rodičov, choroba v rodine  - neúplná rodina |
| 7 | **SOCIÁLNE VZŤAHY V SPOLOČNOSTI** | človek  - ľudská spoločnosť  - vývojové obdobia ľudskej  spoločnosti  - znaky ľudskej spoločnosti  - komunity |
| 7 | **SOCIÁLNE VZŤAHY V SPOLOČNOSTI** | napätia, konflikty medzi spoločenskými skupinami  - sociálne hnutia  - miestne vojny  - terorizmus |
| 7 | **OBČIANSKY ŽIVOT AKO PROCES FORMOVANIA DEMOKRACIE** | verejná autorita  - rodový staršina  - kmeňový staršina  - rada starších  - štát  - štátna moc  - orgány štátnej moci |
| 7 | **OBČIANSKY ŽIVOT AKO PROCES FORMOVANIA DEMOKRACIE** | základné ľudské práva  - občianske práva  - politické práva  - práva prvej generácie  - práva druhej generácie  - práva tretej generácie  - diskriminácia |
| 7 | **OBČIANSKY ŽIVOT AKO PROCES FORMOVANIA DEMOKRACIE** | pravidlá  - triedny poriadok  - práva a povinnosti žiakov triedy |
| 8 | **ŠTÁT A PRÁVO** | funkcie štátu - vnútorné  - vonkajšie |
| 8 | **Právo** | norma  - morálne a náboženské normy  - právne normy  - estetická norma |
| 8 | **Právo** | **Zákon o rodine**  - manželstvo  - rodina  - rozvod |
| 8 | **Právo** | **Trestný zákon**  **-** trestný čin  - predbežné zadržanie  - zadržanie  - obvinený |
| 8 | **Právo** | - prokuratúra |
| 8 | **Právo** | - advokácia |
| 8 | **Právo** | - notárstvo  - polícia |

**5. tvorba projektu a prezentačné zručnosti**

Predmet: Občianska náuka

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Trieda | Tematický celok | Obsahový štandard |
| 6 | **MOJA OBEC, REGIÓN, VLASŤ, EURÓPSKA ÚNIA** | významné osobnosti našej obce |
| 7 | **OBČIANSKY ŽIVOT AKO PROCES FORMOVANIA DEMOKRACIE** | - občianske združenia  - politické strany |
| 8 | **Právo** | - základné ľudské práva a slobody .  -Ústava SR |

**6. mediálna výchova**

Predmet: Občianska náuka

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Trieda | Tematický celok | Obsahový štandard |
| 6 | **MOJA OBEC, REGIÓN, VLASŤ, EURÓPSKA ÚNIA** | - moja vlasť – Slovenská republika  -štátne symboly SR |
| 7 | **SOCIÁLNE VZŤAHY V SPOLOČNOSTI** | - migrácia  - urbanizácia  - príčiny, dôsledky migrácie  - utečenci  - prisťahovalci |
| 8 | **Štát** | - monarchia  - republika  - diktatúra |

**7. dopravná výchova**

Predmet: Občianska náuka

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Trieda | Tematický celok | Obsahový štandard |
| 6 | **MOJA OBEC, REGIÓN, VLASŤ, EURÓPSKA ÚNIA** | - Európska únia |
| 7 | **SOCIÁLNE VZŤAHY V SPOLOČNOSTI** | - migrácia  - urbanizácia  - príčiny, dôsledky migrácie  - utečenci  - prisťahovalci |
| 8 | **Štát** | - monarchia  - republika  - diktatúra |

**8. regionálna výchova**

Predmet: Občianska náuka

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Trieda | Tematický celok | Obsahový štandard |
| 6 | **MOJA OBEC, REGIÓN, VLASŤ, EURÓPSKA ÚNIA** | typy a stupne škôl  - školské zariadenia  typy a stupne škôl vo vybraných štátoch EÚ (kritériá výberu: Projekt Comenius)  - povinná školská dochádzka |
| 6 | **MOJA OBEC, REGIÓN, VLASŤ, EURÓPSKA ÚNIA** | - história a súčasnosť mojej obce |
| 6 | **MOJA OBEC, REGIÓN, VLASŤ, EURÓPSKA ÚNIA** | kronika a erb mojej obce |
| 6 | **MOJA OBEC, REGIÓN, VLASŤ, EURÓPSKA ÚNIA** | - Obecná samospráva |
| 7 | **OBČIANSKY ŽIVOT AKO PROCES FORMOVANIA DEMOKRACIE** | - obec  - orgány obce  - obecné zastupiteľstvo  - starosta |
| 8 | **Štát** | - deľba moci - zákonodarná  - výkonná  - súdna  - parlament - NR SR  - zákon  - zákonodarný proces  - Zbierka zákonov  - platnosť zákona  - účinnosť zákona |

**9. finančná gramotnosť**

Predmet: Občianska náuka

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Trieda | Tematický celok | Obsahový štandard |
| 6 | **MOJA RODINA** | - typológia záťažových situácií  - problémy rodinného života  života  - spôsoby riešenia |
| 7 | **SOCIÁLNE VZŤAHY V SPOLOČNOSTI** | - veľké spoločenské skupiny  - sociálna nerovnosť  - spoločenské vrstvy |
| 8 | **Právo** | Trestný zákon  **-** trestný čin  - predbežné zadržanie  - zadržanie  - obvinený  - polícia |

**Prierezové témy**

**1. osobnostný a sociálny rozvoj**

Predmet: Etická výchova

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Trieda | Tematický celok | Obsahový štandard |
| 5. | Otvorená komunikácia | Verbálna a neverbálna komunikácia |
| 5. | Otvorená komunikácia | Ostatné prejavy neverbálnej komunikácie |
| 5. | Otvorená komunikácia | Pozdrav, otázka, prosba |
| 5. | Otvorená komunikácia | Poďakovanie, ospravedlnenie, pravda a lož |
| 5. | Otvorená komunikácia | Rozhovor, scénka, počúvanie |
| 5. | Otvorená komunikácia | Nadviazanie dialógu, zázračné slová na udržanie priateľstva |
| 5. | Poznanie a pozitívne hodnotenie seba | Poznanie a pozitívne hodnotenie seba, úcta k sebe |
| 5. | Poznanie a pozitívne hodnotenie seba | Sami sa lepšími vidíme |
| 5. | Poznanie a pozitívne hodnotenie seba | Podpora sebaoceňovania |
| 5. | Poznanie a pozitívne hodnotenie seba | Piesne o ľudskej dôstojnosti, hodnota človeka |
| 5. | Poznanie a pozitívne hodnotenie seba | Hra na práva v balóne, potenciality človeka |
| 5. | Poznanie a pozitívne hodnotenie seba | Oceňujem, že... . Vedieť sa vyrovnať i s nedostatkom uznania |
| 5. | Poznanie a pozitívne hodnotenie seba | Anketa "Aký som |
| 5. | Poznanie a pozitívne hodnotenie druhých | Pozitívne hodnotenie druhých |
| 5. | Poznanie a pozitívne hodnotenie druhých | Strom "komplimentov" |
| 5. | Poznanie a pozitívne hodnotenie druhých | Pozitívne oceňovanie spolužiakov |
| 5. | Poznanie a pozitívne hodnotenie druhých | Recept na dobrého priateľa |
| 5. | Poznanie a pozitívne hodnotenie druhých | Čo si na tebe cením |
| 5. | Poznanie a pozitívne hodnotenie druhých | Pripisovanie pozitívnych vlastností |
| 5. | Poznanie a pozitívne hodnotenie druhých | Antipatia, rasizmus |
| 5. | Tvorivosť a iniciatíva | Predstavivosť a obrazotvornosť |
| 5. | Tvorivosť a iniciatíva | Hudobná tvorivosť |
| 5. | Tvorivosť a iniciatíva | Dokončenie príbehu |
| 5. | Tvorivosť a iniciatíva | Hádanky, hry, hlavolamy |
| 5. | Tvorivosť a iniciatíva | Riešenie problémov - drogy, choroby |
| 5. | Vyjadrovanie a komunikácia citov | Citová rozcvička. |
| 5. | Vyjadrovanie a komunikácia citov | Ako by si sa cítil, keby...? |
| 5. | Vyjadrovanie a komunikácia citov | Mimické vyjadrovanie citov a postojov. |
| 5. | Vyjadrovanie a komunikácia citov | Renatalizácia - schopnosť vidieť veci očami druhého. |
| 5. | Vyjadrovanie a komunikácia citov | Radosť a vďačnosť. Aký je môj svet? |
| 5. | Vyjadrovanie a komunikácia citov | Najsmutnejšie slová. |
| 6. | City a ich vyjadrenie | Pojem city a ich základné členenie. Základné členenie - tie, čo sa spájajú s prežívaním pohody (radosť, nádej, istota, vďačnosť, láska...) a tie, čo sa spájajú s prežívaním nepohody (hnev, neistota, neprijatie, smútok, odmietnutie...). Vplyv citov na zdravie a výkonnosť človeka. |
| 6. | Pravidlá v skupine | Pojem city a ich základné členenie. Základné členenie - tie, čo sa spájajú s prežívaním pohody (radosť, nádej, istota, vďačnosť, láska...) a tie, čo sa spájajú s prežívaním nepohody (hnev, neistota, neprijatie, smútok, odmietnutie...). Vplyv citov na zdravie a výkonnosť človeka. |
| 6. | Empatia - vciťovanie | Pojem empatie a jej význam v medziľudských vzťahoch. |
| 6. | Asertivita ako želateľný spôsob správania | Pojem sebapresadenie, jeho význam v medziľudských vzťahoch. |
| 6. | Asertívne práva | Pojem sebapresadenie, jeho význam v medziľudských vzťahoch. |
| 6. | Moje vzory | Pojmy vzor, model, idol, ideál. Pozitívne a negatívne vzory. Vzory z histórie a literatúry i zo svojho okolia. Vlastnosti ľudí, ktorí môžu byť pozitívnym vzorom. |
| 6. | Charakteristika dobrého človeka | Pojmy vzor, model, idol, ideál. Pozitívne a negatívne vzory. Vzory z histórie a literatúry i zo svojho okolia. Vlastnosti ľudí, ktorí môžu byť pozitívnym vzorom. |
| 6. | Prosociálne a nezištné správanie | Pojem prosociálne správanie (prejavené dobro vo vzťahu k inému človeku bez očakávania aktuálnej odmeny). Druhy prosociálneho správania. |
| 6. | Životné prostredie | Vnímanie prírody, úcta ku všetkým formám života |
| 6. | Etické aspekty ochrany prírody | Ekologická etika z pohľadu žiaka (zber odpadu, neznečisťovať okolie...) |
| 6. | Etické aspekty ochrany prírody | Účasť na akciách zameraný na ochranu prírody |
| 7. | Objavenie vlastnej jedinečnosti a identity | - vie vysvetliť význam poznania silných a slabých stránok osobnosti |
| 7. | Byť sám sebou, vedieť obhájiť svoje práva a názory | - vie vysvetliť uplatnenie pojmu asertivita v každodennosti  - vie vysvetliť pojem manipulácia |
| 7. | Prosociálnosť ako zložka vlastnej identity | - vie vysvetliť slová: nezávislosť a rešpektovanie, -ponúkanie a prijímanie slobody, zodpovednosť,  -vie pomenovať možnosti prosociálneho správania vo vlastnej rodine |
| 7. | Etické aspekty vzťahu k vlastnej rodine | - vie pomenovať možnosti prosociálneho správania vo vlastnej rodine |
| 7. | Etické aspekty integrovania sexuálnej zrelosti do kontextu osobnosti | - vie čo je to počatie a prenatálny život človeka,  -vie vysvetliť dôvody pre odloženie prvého sexuálneho styku do psychosociálnej zrelosti,  -vie vysvetliť príčiny a dôsledky predčasného sexu, -vie čo sú to pohlavné choroby a AIDS |
| 7. | Vzťah k chorým, starým, postihnutým, mentálne alebo morálne narušeným ľuďom | - vie vymenovať obmedzenia a prednosti chorých a osôb so špecifickými potrebami,  -vie zdôvodniť potrebu i špecifiká komunikácie s osobami so špecifickými potrebami |
| 8. | Zdroje etického poznania ľudstva | vysvetlí, čo je to mravná hodnota a mravná norma;  pozná základné zdroje etického poznania ľudstva;  pozná svetové náboženstvá a ich základné pravidlá a etické posolstvá;  vie čo spôsobuje závislosti v živote človeka;  pozná škodlivosť závislosti od fajčenia, alkoholu, automatov, internetu, siekt a skupín orientovaných na rasovú neznášanlivosť |
| 8. | Život, telesné a duševné  zdravie ako etická  hodnota | vysvetlí termín zdravie a starostlivosť o zdravie;zdôvodní tvrdenie, že zdravie je etická hodnota; chápe zdravie svoje i zdravie iných (oblečenie, jedlo, oddych, pohyb, stop drogám...) |
| 8. | Etické aspekty manželstva | kriticky hodnotí postoje zaujímajúce stanovisku k sexualite, k predčasnému a sexuálnemu styku; oceňuje priority manželstva a rodičovstva; definuje sexuálnu orientáciu a neodsudzuje orientáciu ľudí |
| 8. | Ekonomické hodnoty a etika | vysvetlí a chápe základné ekonomické pojmy súvisiace s ekonomickými hodnotami; vyslovuje stanovisko k cieľom a úlohám reklamy; v  materiálnej oblasti je rozvážny, učí sa chápať hodnotu peňazí; pozná niektoré banky a iné finančné inštitúcie; vysvetlí rozumieť pojmom materializmus a konzumizmus; vysvetlí cieľovosť hodnoty peňazí a snaží sa rozumne hospodáriť |
| 8. | Dobré meno a pravda ako etické hodnoty | poznať zásady narábania s pravdou; uvedomovať si hodnotu pravdy, cti a dobrého mena; v komunikácii svoje názory a tvrdenia predkladá a argumentuje a prijíma argumentáciu iných; chápe to, že pravda môže spôsobiť bolesť a argumentmi podloží možnosť, kedy nepovedať pravdu |
| 8. | Tvorivosť v medziľudských vzťahoch | sústreďuje pozornosť na tvorivé riešenie problémov v skupine a v škole i v bežnom živote; berie do úvahy demokratickosť a asertívne vyjadruje svoj postoj; v správnej chvíli sa rozhodne a dokáže povedať nie |
| 9. | Dôstojnosť a hodnota ľudskej osoby | -oboznámiť sa s mravným kódexom prosociálneho správania sa a podporiť význam jeho osvojenia pre život  - ukázať hodnotu ľudskej dôstojnosti seba a každého človeka bez výnimky |
| 9. | Prehĺbenie komunikačných schopností | - naučiť sa komunikovať a snažiť sa, aby sme okolo komunikácie a jej prostredníctvom budovali krásny, srdečný a prosociálny vzťah |
| 9. | Etika a zdravý životný štýl | - ukázať hodnotu ľudskej dôstojnosti seba a každého človeka bez výnimky  - rozvíjanie pozitívneho hodnotenia  druhých v bežných aj sťažených situáciách |
| 9. | Radosť a optimizmus | -naučiť sa častejšie vyjadrovať city ako  sú vďačnosť, sympatia, dôvera, radosť,  dobroprajnosť, uznanie, optimizmus,...  - naučiť sa hovoriť o svojich príjemných  zážitkoch |
| 9. |  |  |
| 9. |  |  |

**2. environmentálna výchova**

Predmet: Etická výchova

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Trieda | Tematický celok | Obsahový štandard |
| 5. | Etické aspekty ochrany prírody | Vnímanie prírody, úcta ku všetkým formám života |
| 5. | Etické aspekty ochrany prírody | Ekologická etika z pohľadu žiaka (zber odpadu, neznečisťovať okolie...) |
| 5. | Etické aspekty ochrany prírody | Účasť na akciách zameraný na ochranu prírody |
| 6. | Životné prostredie | Vnímanie prírody, úcta ku všetkým formám života |
| 6. | Etické aspekty ochrany prírody | Ekologická etika z pohľadu žiaka (zber odpadu, neznečisťovať okolie...) |
| 6. | Etické aspekty ochrany prírody | Účasť na akciách zameraný na ochranu prírody |
| 7. | Etické aspekty vzťahu k vlastnej rodine | - vie pomenovať možnosti prosociálneho správania vo vlastnej rodine |
| 8. | Život, telesné a duševné  zdravie ako etická  hodnota | vysvetlí termín zdravie a starostlivosť o zdravie;zdôvodní tvrdenie, že zdravie je etická hodnota; chápe zdravie svoje i zdravie iných (oblečenie, jedlo, oddych, pohyb, stop drogám...) |
| 8. | Ekonomické hodnoty a etika | vysvetlí a chápe základné ekonomické pojmy súvisiace s ekonomickými hodnotami; vyslovuje stanovisko k cieľom a úlohám reklamy; v  materiálnej oblasti je rozvážny, učí sa chápať hodnotu peňazí; pozná niektoré banky a iné finančné inštitúcie; vysvetlí rozumieť pojmom materializmus a konzumizmus; vysvetlí cieľovosť hodnoty peňazí a snaží sa rozumne hospodáriť |

**3. multikult. vých.**

Predmet: Etická výchova

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Trieda | Tematický celok | Obsahový štandard |
| 5. | Otvorená komunikácia | Verbálna a neverbálna komunikácia |
| 5. | Otvorená komunikácia | Ostatné prejavy neverbálnej komunikácie |
| 5. | Otvorená komunikácia | Pozdrav, otázka, prosba |
| 5. | Otvorená komunikácia | Poďakovanie, ospravedlnenie, pravda a lož |
| 5. | Otvorená komunikácia | Rozhovor, scénka, počúvanie |
| 5. | Otvorená komunikácia | Nadviazanie dialógu, zázračné slová na udržanie priateľstva |
| 5. | Poznanie a pozitívne hodnotenie druhých | Pozitívne hodnotenie druhých |
| 5. | Poznanie a pozitívne hodnotenie druhých | Strom "komplimentov" |
| 5. | Poznanie a pozitívne hodnotenie druhých | Pozitívne oceňovanie spolužiakov |
| 5. | Poznanie a pozitívne hodnotenie druhých | Recept na dobrého priateľa |
| 5. | Poznanie a pozitívne hodnotenie druhých | Čo si na tebe cením |
| 5. | Poznanie a pozitívne hodnotenie druhých | Pripisovanie pozitívnych vlastností |
| 5. | Poznanie a pozitívne hodnotenie druhých | Antipatia, rasizmus |
| 5. | Vyjadrovanie a komunikácia citov | Citová rozcvička. |
| 5. | Vyjadrovanie a komunikácia citov | Ako by si sa cítil, keby...? |
| 5. | Vyjadrovanie a komunikácia citov | Mimické vyjadrovanie citov a postojov. |
| 5. | Vyjadrovanie a komunikácia citov | Renatalizácia - schopnosť vidieť veci očami druhého. |
| 5. | Vyjadrovanie a komunikácia citov | Radosť a vďačnosť. Aký je môj svet? |
| 5. | Vyjadrovanie a komunikácia citov | Najsmutnejšie slová. |
| 9. | Etika a zdravý životný štýl | - ukázať hodnotu ľudskej dôstojnosti seba a každého človeka bez výnimky  - rozvíjanie pozitívneho hodnotenia  druhých v bežných aj sťažených situáciách |
| 9. | Masmediálne vplyvy | - vo vzťahu k médiám, najmä televízii  vychovať kritických divákov |

**4. ochrana života a zdravia**

Predmet: Etická výchova

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Trieda | Tematický celok | Obsahový štandard |
| 7. | Etické aspekty integrovania sexuálnej zrelosti do kontextu osobnosti | - vie čo je to počatie a prenatálny život človeka,  -vie vysvetliť dôvody pre odloženie prvého sexuálneho styku do psychosociálnej zrelosti,  -vie vysvetliť príčiny a dôsledky predčasného sexu, -vie čo sú to pohlavné choroby a AIDS |
| 7. | Vzťah k chorým, starým, postihnutým, mentálne alebo morálne narušeným ľuďom | - vie vymenovať obmedzenia a prednosti chorých a osôb so špecifickými potrebami,  -vie zdôvodniť potrebu i špecifiká komunikácie s osobami so špecifickými potrebami |
| 8. | Život, telesné a duševné  zdravie ako etická  hodnota | vysvetlí termín zdravie a starostlivosť o zdravie;zdôvodní tvrdenie, že zdravie je etická hodnota; chápe zdravie svoje i zdravie iných (oblečenie, jedlo, oddych, pohyb, stop drogám...) |
| 8. | Etické aspekty manželstva | kriticky hodnotí postoje zaujímajúce stanovisku k sexualite, k predčasnému a sexuálnemu styku; oceňuje priority manželstva a rodičovstva; definuje sexuálnu orientáciu a neodsudzuje orientáciu ľudí |
| 9. | Etika a zdravý životný štýl | - ukázať hodnotu ľudskej dôstojnosti seba a každého človeka bez výnimky  - rozvíjanie pozitívneho hodnotenia  druhých v bežných aj sťažených situáciách |
| 9. | Závislosti, ktoré môžu znehodnotiť a ohroziť náš život | -podnietiť sa k zamysleniu sa nad svojím životným štýlom  -poukázať na zníženú kvalitu života závislých a iných príbuzných. Ukázať, že aj „makké“ drogy prinášajú riziko |
| 9. | Masmediálne vplyvy | - vo vzťahu k médiám, najmä televízii  vychovať kritických divákov |
| 9. | Radosť a optimizmus | -naučiť sa častejšie vyjadrovať city ako  sú vďačnosť, sympatia, dôvera, radosť,  dobroprajnosť, uznanie, optimizmus,...  - naučiť sa hovoriť o svojich príjemných  zážitkoch |

**5. tvorba projektu a prezentačné zručnosti**

Predmet: Etická výchova

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Trieda | Tematický celok | Obsahový štandard |
| 5. | Tvorivosť a iniciatíva | Predstavivosť a obrazotvornosť |
| 5. | Tvorivosť a iniciatíva | Hudobná tvorivosť |
| 5. | Tvorivosť a iniciatíva | Dokončenie príbehu |
| 5. | Tvorivosť a iniciatíva | Hádanky, hry, hlavolamy |
| 5. | Tvorivosť a iniciatíva | Riešenie problémov - drogy, choroby |
| 5. | Vyjadrovanie a komunikácia citov | Citová rozcvička. |
| 5. | Vyjadrovanie a komunikácia citov | Ako by si sa cítil, keby...? |
| 5. | Vyjadrovanie a komunikácia citov | Mimické vyjadrovanie citov a postojov. |
| 5. | Vyjadrovanie a komunikácia citov | Renatalizácia - schopnosť vidieť veci očami druhého. |
| 5. | Vyjadrovanie a komunikácia citov | Radosť a vďačnosť. Aký je môj svet? |
| 5. | Vyjadrovanie a komunikácia citov | Najsmutnejšie slová. |
| 6. | Moje vzory | Pojmy vzor, model, idol, ideál. Pozitívne a negatívne vzory. Vzory z histórie a literatúry i zo svojho okolia. Vlastnosti ľudí, ktorí môžu byť pozitívnym vzorom. |
| 6. | Charakteristika dobrého človeka | Pojmy vzor, model, idol, ideál. Pozitívne a negatívne vzory. Vzory z histórie a literatúry i zo svojho okolia. Vlastnosti ľudí, ktorí môžu byť pozitívnym vzorom. |

**6. mediálna výchova**

Predmet: Etická výchova

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Trieda | Tematický celok | Obsahový štandard |
| 6. | Moje vzory | Pojmy vzor, model, idol, ideál. Pozitívne a negatívne vzory. Vzory z histórie a literatúry i zo svojho okolia. Vlastnosti ľudí, ktorí môžu byť pozitívnym vzorom. |
| 6. | Charakteristika dobrého človeka | Pojmy vzor, model, idol, ideál. Pozitívne a negatívne vzory. Vzory z histórie a literatúry i zo svojho okolia. Vlastnosti ľudí, ktorí môžu byť pozitívnym vzorom. |
| 7. | Byť sám sebou, vedieť obhájiť svoje práva a názory | - vie vysvetliť uplatnenie pojmu asertivita v každodennosti  - vie vysvetliť pojem manipulácia |
| 9. | Prehĺbenie komunikačných schopností | - naučiť sa komunikovať a snažiť sa, aby sme okolo komunikácie a jej prostredníctvom budovali krásny, srdečný a prosociálny vzťah |
| 9. | Etika a zdravý životný štýl | - ukázať hodnotu ľudskej dôstojnosti seba a každého človeka bez výnimky  - rozvíjanie pozitívneho hodnotenia  druhých v bežných aj sťažených situáciách |
| 9. | Závislosti, ktoré môžu znehodnotiť a ohroziť náš život | -podnietiť sa k zamysleniu sa nad svojím životným štýlom  -poukázať na zníženú kvalitu života závislých a iných príbuzných. Ukázať, že aj „makké“ drogy prinášajú riziko |
| 9. | Masmediálne vplyvy | - vo vzťahu k médiám, najmä televízii  vychovať kritických divákov |

**7. dopravná výchova**

Predmet: Etická výchova

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Trieda | Tematický celok | Obsahový štandard |
| 8. | Život, telesné a duševné  zdravie ako etická  hodnota | vysvetlí termín zdravie a starostlivosť o zdravie;zdôvodní tvrdenie, že zdravie je etická hodnota; chápe zdravie svoje i zdravie iných (oblečenie, jedlo, oddych, pohyb, stop drogám...) |

**8. regionálna výchova**

Predmet: Etická výchova

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Trieda | Tematický celok | Obsahový štandard |
| 8. | Zdroje etického poznania ľudstva | vysvetlí, čo je to mravná hodnota a mravná norma;  pozná základné zdroje etického poznania ľudstva;  pozná svetové náboženstvá a ich základné pravidlá a etické posolstvá;  vie čo spôsobuje závislosti v živote človeka;  pozná škodlivosť závislosti od fajčenia, alkoholu, automatov, internetu, siekt a skupín orientovaných na rasovú neznášanlivosť |
| 8. | Tvorivosť v medziľudských vzťahoch | sústreďuje pozornosť na tvorivé riešenie problémov v skupine a v škole i v bežnom živote; berie do úvahy demokratickosť a asertívne vyjadruje svoj postoj; v správnej chvíli sa rozhodne a dokáže povedať nie |

**9. finančná gramotnosť**

Predmet:Etická výchova

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Trieda | Tematický celok | Obsahový štandard |
| 8. | Ekonomické hodnoty a etika | Čo znamenajú pre mňa peniaze |
| 8. | Ekonomické hodnoty a etika | Ekonomické cnosti |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  |  |  |
|  |  |  |

**A Prierezové témy**

**1. osobnostný a sociálny rozvoj**

Predmet: Technika

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Trieda | Tematický celok | Obsahový štandard |
| 7 | Grafická komunikácia | Výkres, náčrt  druhy čiar, rozmery výkresov |
| 7 | Človek a technika | Technika - základné pojmy, história techniky,  vzťahy medzi technikou a prírodou, technikou a  spoločnosťou s využitím osobných skúseností,  vznik výrobku, cesta: myšlienka – konštrukcia –  výroba – využitie. |

**2. environmentálna výchova**

Predmet: Technika

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Trieda | Tematický celok | Obsahový štandard |
| 7 | Materiály a technológie | Surovina, materiál, polovýrobok, výrobok,  Drevo, kovy, plasty a iné technické  materiály |

**3. multikult. vých.**

Predmet: Technika

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Trieda | Tematický celok | Obsahový štandard |
| 7 | Človek a technika | Technika - základné pojmy, história techniky,  vzťahy medzi technikou a prírodou, technikou a  spoločnosťou s využitím osobných skúseností,  vznik výrobku, cesta: myšlienka – konštrukcia –  výroba – využitie. |

**4. ochrana života a zdravia**

Predmet: Technika

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Trieda | Tematický celok | Obsahový štandard |
| 7 | Elektrická energia | Domácnosť a úspora energie – ekológia. |
| 7 | Materiály a technológie | Surovina, materiál, polovýrobok, výrobok,  Drevo, kovy, plasty a iné technické  materiály |

**5. tvorba projektu a prezentačné zručnosti**

Predmet: Technika

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Trieda | Tematický celok | Obsahový štandard |
| 7 | Elektrická energia | Domácnosť a úspora energie – ekológia. |

**6. mediálna výchova**

Predmet: Technika

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Trieda | Tematický celok | Obsahový štandard |
| 7 | Materiály a technológie | Surovina, materiál, polovýrobok, výrobok,  Drevo, kovy, plasty a iné technické  materiály |
| 7 | Človek a technika | Technika - základné pojmy, história techniky,  vzťahy medzi technikou a prírodou, technikou a  spoločnosťou s využitím osobných skúseností,  vznik výrobku, cesta: myšlienka – konštrukcia –  výroba – využitie. |

**7. dopravná výchova**

Predmet: Technika

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Trieda | Tematický celok | Obsahový štandard |
| 7 | Materiály a technológie | Surovina, materiál, polovýrobok, výrobok,  Drevo, kovy, plasty a iné technické  materiály |
| 7 | Človek a technika | Technika - základné pojmy, história techniky,  vzťahy medzi technikou a prírodou, technikou a  spoločnosťou s využitím osobných skúseností,  vznik výrobku, cesta: myšlienka – konštrukcia –  výroba – využitie. |

**8. regionálna výchova**

Predmet: Technika

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Trieda | Tematický celok | Obsahový štandard |
| 7 | Technika – domácnosť-  bezpečnosť | Bezpečne a hospodárne pri práci s domácimi  mechanizmy, |

**9. finančná gramotnosť**

Predmet: Technika

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Trieda | Tematický celok | Obsahový štandard |
| 7 | Naučme sa hospodáriť | Ako sa určujú ceny, ako zistíme prevádzkové  náklady, rozumný. pomer medzi cenou a údržbou |

**A Prierezové témy**

**1. osobnostný a sociálny rozvoj**

Predmet: Svet práce

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Trieda | Tematický celok | Obsahový štandard |
| 5 | Ovocinárstvo | Zber úrody  v ovocnom sade. Spracovanie ovocia |
| 5 | Viazačstvo a aranžovanie  rastlín | Vychádzka. Zber  prírodnín a rastlinného materiálu.  Aranžovanie rastlín. Zhotovenie  adventného venca. |
| 5 | Pokusníctvo | Skúška klíčivosti.  Vplyv vody, vzduchu, tepla  a svetla na klíčenie a rast rastlín.  Vyhodnotenie pokusov. Pokusné  rozmnožovanie a pestovanie  citrusov zo semien. |
| 5 | Pôda | Jej zloženie a vlastnosti.  Stanovenie pH pôdy. Ochrana pôdy  a zdroje znečisťovania pôdy. |
| 5 | Okrasné  sadovníctvo a  kvetinárstvo | Okrasné rastliny a ich význam  z hľadiska tvorby a skrášľovania  životného prostredia. Vychádzka.  Rýchlenie okrasných rastlín.  Vegetatívne rozmnožovanie  črepníkových rastlín. Jesenná  úprava školského areálu. Príprava  okrasných rastlín na zazimovanie.  Výsadba okrasných rastlín.  Ošetrovanie okrasných rastlín  v školskom areáli. Starostlivosť  o pestované rastliny na školskom  pozemku. |

**2. environmentálna výchova**

Predmet: Svet práce

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Trieda | Tematický celok | Obsahový štandard |
| 5 | Zeleninárstvo | Rýchlenie zeleniny  a predpestovanie zeleninových  priesad. Výsev zeleniny. Výsadba  zeleniny. Ošetrovanie zeleniny na  školskom pozemku. Zber úrody. |
| 5 | Viazačstvo a aranžovanie  rastlín | Vychádzka. Zber  prírodnín a rastlinného materiálu.  Aranžovanie rastlín. Zhotovenie  adventného venca. |
| 5 | Pokusníctvo | Skúška klíčivosti.  Vplyv vody, vzduchu, tepla  a svetla na klíčenie a rast rastlín.  Vyhodnotenie pokusov. Pokusné  rozmnožovanie a pestovanie  citrusov zo semien. |
| 5 | Pôda | Jej zloženie a vlastnosti.  Stanovenie pH pôdy. Ochrana pôdy  a zdroje znečisťovania pôdy. |
| 5 | Okrasné  sadovníctvo a  kvetinárstvo | Okrasné rastliny a ich význam  z hľadiska tvorby a skrášľovania  životného prostredia. Vychádzka.  Rýchlenie okrasných rastlín.  Vegetatívne rozmnožovanie  črepníkových rastlín. Jesenná  úprava školského areálu. Príprava  okrasných rastlín na zazimovanie.  Výsadba okrasných rastlín.  Ošetrovanie okrasných rastlín  v školskom areáli. Starostlivosť  o pestované rastliny na školskom  pozemku. |

**3. multikult. vých.**

Predmet: Svet práce

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Trieda | Tematický celok | Obsahový štandard |
| **5** | Okrasné  sadovníctvo a  kvetinárstvo | Okrasné rastliny a ich význam  z hľadiska tvorby a skrášľovania  životného prostredia. Vychádzka.  Rýchlenie okrasných rastlín.  Vegetatívne rozmnožovanie  črepníkových rastlín. Jesenná  úprava školského areálu. Príprava  okrasných rastlín na zazimovanie.  Výsadba okrasných rastlín.  Ošetrovanie okrasných rastlín  v školskom areáli. Starostlivosť  o pestované rastliny na školskom  pozemku. |

**4. ochrana života a zdravia**

Predmet: Svet práce

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Trieda | Tematický celok | Obsahový štandard |
| 5 | Ovocinárstvo | Zber úrody  v ovocnom sade. Spracovanie ovocia |
| 5 | Viazačstvo a aranžovanie  rastlín | Vychádzka. Zber  prírodnín a rastlinného materiálu.  Aranžovanie rastlín. Zhotovenie  adventného venca. |
| 5 | Pokusníctvo | Skúška klíčivosti.  Vplyv vody, vzduchu, tepla  a svetla na klíčenie a rast rastlín.  Vyhodnotenie pokusov. Pokusné  rozmnožovanie a pestovanie  citrusov zo semien. |
| 5 | Okrasné  sadovníctvo a  kvetinárstvo | Okrasné rastliny a ich význam  z hľadiska tvorby a skrášľovania  životného prostredia. Vychádzka.  Rýchlenie okrasných rastlín.  Vegetatívne rozmnožovanie  črepníkových rastlín. Jesenná  úprava školského areálu. Príprava  okrasných rastlín na zazimovanie.  Výsadba okrasných rastlín.  Ošetrovanie okrasných rastlín  v školskom areáli. Starostlivosť  o pestované rastliny na školskom  pozemku. |

**5. tvorba projektu a prezentačné zručnosti**

Predmet: Svet práce

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Trieda | Tematický celok | Obsahový štandard |
| 5 | Pôda | Jej zloženie a vlastnosti.  Stanovenie pH pôdy. Ochrana pôdy  a zdroje znečisťovania pôdy. |

**6. mediálna výchova**

Predmet: Svet práce

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Trieda | Tematický celok | Obsahový štandard |
| 5 | Pokusníctvo | Skúška klíčivosti.  Vplyv vody, vzduchu, tepla  a svetla na klíčenie a rast rastlín.  Vyhodnotenie pokusov. Pokusné  rozmnožovanie a pestovanie  citrusov zo semien. |

**7. dopravná výchova**

Predmet: Svet práce

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Trieda | Tematický celok | Obsahový štandard |
| 5 | Pôda | Jej zloženie a vlastnosti.  Stanovenie pH pôdy. Ochrana pôdy  a zdroje znečisťovania pôdy. |

**8. regionálna výchova**

Predmet: Svet práce

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Trieda | Tematický celok | Obsahový štandard |
| 5 | Okrasné  sadovníctvo a  kvetinárstvo | Okrasné rastliny a ich význam  z hľadiska tvorby a skrášľovania  životného prostredia. Vychádzka.  Rýchlenie okrasných rastlín.  Vegetatívne rozmnožovanie  črepníkových rastlín. Jesenná  úprava školského areálu. Príprava  okrasných rastlín na zazimovanie.  Výsadba okrasných rastlín.  Ošetrovanie okrasných rastlín  v školskom areáli. Starostlivosť  o pestované rastliny na školskom  pozemku. |

**9. finančná gramotnosť**

Predmet: Svet práce

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Trieda | Tematický celok | Obsahový štandard |
| 5 | Ovocinárstvo | Zber úrody  v ovocnom sade. Spracovanie ovocia |
| 5 | Viazačstvo a aranžovanie  rastlín | Vychádzka. Zber  prírodnín a rastlinného materiálu.  Aranžovanie rastlín. Zhotovenie  adventného venca. |

**A Prierezové témy**

**1. osobnostný a sociálny rozvoj**

Predmet:.HUV

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Trieda | Tematický celok | Obsahový štandard |
| 2 | Zákl. spev. zručn. a návyky | Opakovanie piesní z 1.roč |
|  | Delenie ľudových piesní | Pochod na rytmus |
| 3 | Dramatizácia detských hier | Spolupráca s ostatnýmideťmi |
|  | Notový zápis, nota s bodkou | Ona je pekná, krásna |
|  | Nácvik piesne | Dudanóta: Dudás és furulyás |
|  | Štvrťová pomlčka | Ég a gyertya, ég |
| 3 – 4 | Piesne iných národov | Poznávanie |
|  | Sláčikový orchester | Cickom,...doprovod ľahkoovl |
|  | Rozprávka rečou hudby | Ravel: Pavana, Šípková Ruž |
|  | Synkopa | Itt ül egy kis kosárba |
| 4 | Krátke intonačné, rytmické cvičenia | Kiugrott a gombóc... |
|  | Počúvanie hudby | S. Prokofjev: Peter a vlk |
|  | Nácvik - hymnické piesne | Slovenská hymna |
|  | Hudba XIX. storočia – počúv | B Smetana: Moja vlasť |
|  | Nácvik piesní | Ugyan édes komámasszony |
|  |  | Ennek a gazdának |
|  | Spoločný spev | Piesní naučených vo 4-om r. |

**2. environmentálna výchova**

Predmet: HUV

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Trieda | Tematický celok | Obsahový štandard |
| 2 | Nácvik piesne | Süss fel nap |
| 3 | Rytmus | De jó a dió |
|  | Tempo | A török és a tehenek |
|  | Hra a spev | Most viszik |
|  | Pieseň a tanec | Volt nekem egy kecském |
|  | Nácvik, tempo, rytmus | Hej tulipán, tulipán |
|  | Piesne podľa výberu | Két szál pünkösdrózsa |
|  |  | Láttál –e már valaha |
|  | Zábavno-pohybová aktivita | Kitrákotty mese – pieseň, hra |
| 4 | Rytmus 2/4 ,4/4, 3/4 | Egy kis malac |
|  |  |  |

**3. multikult. vých.**

Predmet: HUV

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Trieda | Tematický celok | Obsahový štandard |
| 2 |  |  |
| 3 | Ľudový tanec | Mély erdőn ibolyavirág |
| 4 | Nácvik p. a tanec na priemernej úrovni | Hej Vargáné |

**4. ochrana života a zdravia**

Predmet: HUV

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Trieda | Tematický celok | Obsahový štandard |
| 2 | Opakovanie piesne | Ěg a gyertya, ég |
| 3 | Legato | Fut a kicsi kordé |
| 4 | Čardáš | Jednoduchý tanec |

**5. tvorba projektu a prezentačné zručnosti**

Predmet: HUV

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Trieda | Tematický celok | Obsahový štandard |
| 2 | Vybrané hudobné nástroje | Spoločná kresba na baliaci p. |
| 3, 4 | Ľudové hudobné nástroje | -“- , rozlýšenie zvuku |
| 4 | Jednoduchý tanec | Pénteki Péter |
|  |  | ľudový |
|  | Slovenská hymna | Symboly, erb, zástava Slovenska |

**6. mediálna výchova**

Predmet: HUV

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Trieda | Tematický celok | Obsahový štandard |
| 2 | Reagovať na zmeny tempa, dynamiky | Cibrenie pozornosti |
| 2 – 3 - 4 | Návštva hudobného divadelného predstavenia | Napr.: Čajkovskij: Luskáčik  Háry János |
| 4 | Nácvik piesne ,dur -mol | Ősz szele zümmög |
|  | Jednoduchý doprovod | Zeleň sa mi borovienka |
|  |  | Čie sú to húsky |
|  | Počúvanie hudby | B. Smetana: Luizina polka |
|  |  |  |

**7. dopravná výchova**

Predmt: HUV

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Trieda | Tematický celok | Obsahový štandard |
| 2 | Kánon dvojhlasný | Ako 2 po sebe idúce bicykle |
| 3 | Hra so spevom | Most viszik,... |
|  | Legato | Fut a kicsi kordé |
| 4 | Počúvanie hudby | Kodály Z: Háry János |

**8. regionálna výchova**

Predmet: HUV

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Trieda | Tematický celok | Obsahový štandard |
| 2 | Vianočné piesne, atmosféra | Jaj, de pompás fa, ... |
| 3 |  | U nás a vo svete |
|  | Pieseň a tanec | Ľudové piesne regiónu |
|  |  | Tavaszi szél vizet áraszt |
| 4 | Vianočné piesne | Karácsonyi pásztortánc |
|  | Nácvik | Fašiangy, Turíce |

**9. finančná gramotnosť**

Predmet: HUV

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Trieda | Tematický celok | Obsahový štandard |
| 2 – 3 -4 | Vianočné piesne | A kis Jézus aranyalma |
|  |  | Vianočné darčeky |
|  | Novoročné piesne | Novoročný vinš |
|  | Nácvik piesne, rytmus, temp | Most viszik, most viszik… |
|  | Piesne ku Dńu matiek | Édesanyámhoz |

**A Prierezové témy**

**1. osobnostný a sociálny rozvoj**

Predmet: Výtvarná výchova

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Trieda | Tematický celok | Obsahový štandard |
| 5 | **Podnety z rôznych oblastí poznávania sveta** | Výtvarné hry s problematikou z dejepisu  - námet: analógia s látkou z dejepisu |
| 6 | **výtvarný jazyk**  **/ základné prvky**  **výtvarného**  **vyjadrovania** | Žiaci sa učia kresliť a pracovať s proporciami ľudského tela. Približovanie a vzďaľovanie, zväčšovanie  Časti. |
| 6 | **výtvarný jazyk**  **/ základné prvky**  **výtvarného**  **vyjadrovania** | Pozorovanie predmetu a hľadanie podobnosti medzi geometrickými tvarmi. Časti postavy ako geometrické tvary. |
| 6 | **výtvarný jazyk**  **/ základné prvky**  **výtvarného**  **vyjadrovania** | Zmena mierky oproti skutočnosti. |
| 6 | **Podnety z dejín**  **Umenia** | Oboznámenie s gotickou architektúrou |
| 6 | **Podnety z dejín**  **Umenia** | Oboznámenie sa s pojmom vitráž. Vizuálne vlastnosti vitráže, zážitok námetu. |
| 6 | **Podnety z dejín**  **Umenia** | Pochopenie myšlienkových, materiálových  a technických možností doby. |
| 6 | **Podnety výtvarného**  **Umenia** | Žiak si osvojí pojem kinetické výtvarné dielo a jeho výrazové možnosti. |
| 6 | **Podnety hudby**  **a literatúry,**  **/ synestetické**  **Podnety** | Pojem farebná hudba. Čo si pod tým predstavujú. Ako by sa dala znázorniť. |
| 6 | **Podnety dizajnu** | Vývoj odevov.  Ľudový odev. |
| 6 | **Podnety dizajnu** | Návrh na oblečenie pre rôznych profesií. Opis typického oblečenia jednotlivých profesií. |
| 6 | **Podnety elektronických médií** | Obrázky v počítači. |
| 6 | **Podnety architektúry** | Plan mesta.  Porovnanie- mesto a dedina.  Žiaci vedia navrhujúťrôzne typy stavieb (kostol, škola, obchodný dom, rodinný domček, hotel ) |
| 6 | **Tradícia a identita**  **/ kultúrna krajina** | Rozhovor o sviatočných zvykoch. Zvyky v meste a zvyky na dedine. |
| 6 | **Tradícia a identita**  **/ kultúrna krajina** | Technika pletenia košíkov. Vedieť pliesť jednoduchý predmet |
| 6 | **Škola v galérii**  **/galéria v škole** | Žiak bude vedieť vytvoriť dielo s fiktívnym znázornením všetkých zmyslov. |
| 6 | **Škola v galérii**  **/galéria v škole** | Abstraktné umenie. Aké sú to zobrazujúce a nezobrazujúce predmety. |
| 7 | **výtvarný jazyk**  **/ základné prvky**  **výtvarného**  **vyjadrovania** | Žiaci si osvoja pojmy chaos a poriadok, rytmus. Uvedomiť si rôzne možnosti usporiadania. |
| 7 | **výtvarný jazyk**  **/ základné prvky**  **výtvarného**  **vyjadrovania** | Utvrdiť si poznatky o farbách a farebných kontrastoch, doplnkové farby, miešanie nových farieb. Rozvoj predstavivosti. |
| 7 | **výtvarný jazyk**  **/ základné prvky**  **výtvarného**  **vyjadrovania** | Utvrdiť si poznatky o abstraktnom umení. |
| 7 | **Podnety výtvarného umenia / médiá, štýly, procesy, techniky, témy** | Oboznámiť sa s pojmom Ready – made. Utvrdiť si poznatky čo je kinetické umenie. |
| 7 | **Podnety výtvarného umenia / médiá, štýly, procesy, techniky, témy**  **Podnety výtvarného umenia / médiá, štýly, procesy, techniky, témy** | Oboznámiť sa s pojmom Pop- art, masová kultúra, konzumná spoločnosť . Utvrdiť si poznatky čo je koláž, asambláž. |
| 7 | **Podnety výtvarného umenia / médiá, štýly, procesy, techniky, témy** | Poznať čo je akčné umenie, happening, performancia. |
| 7 | **Podnety z dejín**  **umenia** | Oboznámiť sa s pojmom renesancia, mecenáši, kupola. Vedomosti o maliarstve, sochárstve a architektúre toho to obdobia. |
| 7 | **Podnety architektúry** | Aký význam môže mať *výraz* stavby. Oboznámiť sa s pojmom výraz výtvarného diela. |
| 7 | **Podnety hudby a literatúry** | Snaha naučiť sa výtvarne zachytiť zvuk, výšku a hĺbku tónu, dynamiku za pomoci línií, bodov, škvrny, farby. |
| 7 | **Podnety hudby a literatúry** | Zakomponovať do vizuálneho obrazu známu ľudovú pieseň, dotvoriť pieseň ornamentom. |
| 7 | **Podnety rôznych oblastí poznávania** | Podnety biológie /  dejepisu |
| 7 | **Podnety rôznych oblastí poznávania** | Naučiť sa niečo nové o zvieratách. |
| 7 | **Podnety rôznych oblastí poznávania** | Naučiť sa niečo nové o zmenách v prírode, rastlinách |
| 7 | **Elektronic. Médiá** | Oboznámiť sa s pojmami trojrozmerné kreslenie, 3D |
| 7 | **Elektronic. Médiá** | Pracovať v programe google SketchUp. |

**2. environmentálna výchova**

Predmet: Výtvarná výchova

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Trieda | Tematický celok | Obsahový štandard |
| 5 | **Výtvarný jazyk / základné prvky výtvarného vyjadrovania** | Negatív a pozitív v plošnom vyjadrení  -námet :figúra, zviera, predmet (výrazný obrysový tvar) |
| 5 | **Výtvarné činnosti inšpirované dejinami umenia** | Ranokresťanské a byzantské umenie, mozaika námet: inšpirovaný byzantským chrámom a) postava, živočích b) mozaiková dlažba |
| 5 | **Podnety architektúry** | Hravé skúmanie priestoru  - námet: zaraďovanie vlastného priestoru (detská izba ) tvorba projektu a prezentačné zručnosti |
| 5 | **Podnety dizajnu** | Obalový dizajn, vzťah materiálu, tvaru a grafického riešenia  - námet: netypický predmet, netradičný obal. |
| 5 | **Podnety tradičných remesiel** | Podnety hrnčiarstva a drotárstva  - námet: nádoba (uplatnenie fantázie, aktualizácia ) |
| 6 | **Podnety iných predmetov** | Hádanka z mikroskopu.  Živá a neživá príroda. |
| 7 | **Tradícia a identita /**  **kultúrna krajina** | Zoznámiť sa s príbehmi, poverami, povesťami. Oboznámiť sa s dejiny mesta.  Bratislavské povesti a  Ezopove báje |

**3. multikult. vých.**

Predmet: Výtvarná výchova

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Trieda | Tematický celok | Obsahový štandard |
| 5  5 | **Podnety výtvarného umenia, (médiá, štýly, procesy, techniky, témy )** | Kubizmus a konštruktivizmus  námet a: zátišie  námet b: veža,  fantastická budova |
| 5 | **Podnety výtvarného umenia** | Surrealizmus  námet: sen,  fantastický novotvar, |
| 5 | **Podnety tradičných remesiel** | Podnety hrnčiarstva a drotárstva  - námet: nádoba (uplatnenie fantázie, aktualizácia ) |
| 5 | **Tradícia a identita, kultúrna krajina** | Výtvarné reakcie na rôzne témy, typy regionálnych ornamentov  - námet: aplikácie ornamentu na súčasný odev, automobil, lietadlo, úžitkový predmet |
| 5 | **Škola v galérii , galéria v škole** | Objavovanie prvkov obrazu výstava v galérii objavovanie diel a hlbšie uvažovanie o nich. |
| 6 | **Podnety z dejín**  **Umenia** | Priblíženie si doby ( stredo-vek.) |
| 6 | **Podnety výtvarného**  **Umenia** | Hra so zrakom. Žiak dokáže vytvoriť jednoduché čierno-biele lineárne dielo s efektmi optického klamu. |
| 6 | **Podnety výtvarného**  **Umenia** | Rozvíjanie predstavivosti. Opis dojmov, ktoré v tebe svetelné objekty a inštalácie vyvolávajú. Porovnať maliarov ako stvárňujú svetlo s výtvarníkmi, ktorí vytvárajú svetelné objekty. |
| 6 | **Podnety hudby**  **a literatúry,**  **/ synestetické**  **Podnety** | Snaha zachytiť zvuk na výtvarnom diele. Výtvarné umenie so zvukom. |
| 6 | **Podnety elektronických médií** | Vrstvy, filtre,  transformácie, farebne  variácie  písmo a obraz. |
| 6 | **Škola v galérii**  **/galéria v škole** | Symbolika farieb. Aké pocity vytvárajú u žiaka jednotlivé farebné tony, tvary. |
| 7 | **Podnety výtvarného umenia / médiá, štýly, procesy, techniky, témy** | Oboznámiť sa z hnutím dadaizmus. Pojem asambláž. |
| 7 | **Podnety z dejín**  **umenia** | Renesancia na Slovensku. Poznať rozdiel medzi gotickou a renesančnou pamiatkou. |
| 7 | **Podnety dizajnu** | Zopakuj si čo je dizajn, grafický a telový dizajn. |
| 7 | **Podnety hudby a literatúry** | Rozvíjať fantáziu, pochopiť vzťah medzi hovoreným slovom a vizuálnym obrazom. |
| 7 | **Elektronic. Médiá** | Oboznámiť sa s pojmami  Morfing. Pracovať v programe Sqirlz Morph. |
| 7 | **Škola v galérii /**  **galéria v škole** | Oboznámiť sa s pojmami Lettrizmus, vizuálna poézia. |

**4. ochrana života a zdravia**

Predmet: Výtvarná výchova

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Trieda | Tematický celok | Obsahový štandard |
| 5 | **Podnety tradičných remesiel** | Podnety hrnčiarstva a drotárstva  - námet: nádoba (uplatnenie fantázie, aktualizácia ) |
| 6 | **Možnosti zobrazovania videného sveta** | Schematický náčrt. Vedieť zachytiť polohu tela, sklon trupu, chodidiel, ramena, krku, hlavy. Sledovanie. |
|  |  | Časti obrazu, plastika. Vysvetlenie si pojmu freska. |
| 7 | **Možnosti zobrazovania videného sveta** | Rozvíjať cit pre priestorové vnímanie. Pochopiť perspektívne zobrazovanie |
| 7 | **Možnosti zobrazovania videného sveta** | Oboznámiť sa s umením inštalácie, intermediálnym umením. Naučiť sa pozmeniť všedný priestor a priviesť nás k jeho novému vnímaniu. |

**5. tvorba projektu a prezentačné zručnosti**

Predmet: Výtvarná výchova

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Trieda | Tematický celok | Obsahový štandard |
| 5 | **Podnety výtvarného umenia** | Surrealizmus  námet: sen,  fantastický novotvar, |
| 5 | **Podnety filmu a videa** | Záber úvod do filmovania  - námet: akcia, dianie v triede |
| 5 | **Podnety literatúry** | Operácie s ilustráciou  - námet: vybraný príbeh |
| 6 | **Možnosti zobrazovania videného sveta** | Pojmy: skulptúra, plasty. Pozorovane skutočnosti , modelovaného predmetu. Kladie sa dôraz na zachovanie proporcií. |
| 6 | **Podnety filmu**  **a videa** | Nemý film. Keď pozeráme film väčšinou si neuvedomujeme, že ho aj počúvame. Splynutie obrazu a zvuku. |
| 6 | **Podnety filmu**  **a videa** | Hudba, hlas a slovo,  strih. Žiak kombinuje videné a počuté. Dôležitosť zvuku vo filme. |
| 6 | **Podnety dizajnu** | Vývoj odevov.  Ľudový odev. |
| 7 | **Možnosti zobrazovania videného sveta** | Maľovanie sýtymi a teplými farbami. Farebná perspektíva. |
| 7 | **Podnety fotografie** | Oboznámiť sa s pojmami fotografia, príbeh, reportáž,  koláž |
| 7 | **Podnety filmu** | Oboznámiť sa s pojmami scenár, scéna, námet, filmová postava, literárna príprava filmu / videa. |
| 7 | **Podnety architektúry** | Spoznať rôzne typy , funkcie a výraz stavby. Vedieť aké sú to sakrálne stavby. |
| 7 | **Škola v galérii /**  **galéria v škole** | Oboznámiť sa s pojmami komunikácia, interpretácia. Zopakovať si čo je abstraktné umenie. |

**6. mediálna výchova**

Predmet: Výtvarná výchova

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Trieda | Tematický celok | Obsahový štandard |
| 5 | **Podnety fotografie** | Základy práce s fotoaparátom  - námet: fotografovanie ľubovoľných motívov |
| 5 | **Podnety filmu a videa** | Záber úvod do filmovania  - námet: akcia, dianie v triede |
| 5 | **Elektronické médiá** | Úprava digitálneho obrazu, skenovanie, základné operácie s digitálnym obrazom |
| 6 | **Podnety filmu**  **a videa** | Hudba, hlas a slovo,  strih. Žiak kombinuje videné a počuté. Dôležitosť zvuku vo filme. |
| 6 | **Podnety elektronických médií** | Obrázky v počítači. |
| 7 | **Podnety filmu** | Oboznámiť sa s pojmami scenár, scéna, námet, filmová postava, literárna príprava filmu / videa. |
| 7 | **Elektronic. Médiá** | Oboznámiť sa s pojmami trojrozmerné kreslenie, 3D |

**7. dopravná výchova**

Predmet: Výtvarná výchova

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Trieda | Tematický celok | Obsahový štandard |
| 5 | **Tradícia a identita, kultúrna krajina** | Výtvarné reakcie na rôzne témy, typy regionálnych ornamentov  - námet: aplikácie ornamentu na súčasný odev, automobil, lietadlo, úžitkový predmet |
| 6 | **Podnety dizajnu** | Móda vo svete.  Módna prehliadka. |
| 7 | **Podnety architektúry** | Spoznať rôzne typy , funkcie a výraz stavby. Vedieť aké sú to sakrálne stavby. |

**8. regionálna výchova**

Predmet: Výtvarná výchova

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Trieda | Tematický celok | Obsahový štandard |
| 5 | **Tradícia a identita, kultúrna krajina** | Výtvarné reakcie na rôzne témy, typy regionálnych ornamentov  - námet: aplikácie ornamentu na súčasný odev, automobil, lietadlo, úžitkový predmet |
| 6 | **Podnety tradičných**  **remesiel** | Starodávne zvyky a novodobé zvyky. Čo je cech. Zástava a znak cechu. |
| 7 | **Tradícia a identita /**  **kultúrna krajina** | Pripomenúť si osoby , ktoré sa stali legendami Slovenska |

**9. finančná gramotnosť**

Predmet: Výtvarná výchova

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Trieda | Tematický celok | Obsahový štandard |
| 5 | **Podnety architektúry** | Hravé skúmanie priestoru  - námet: zaraďovanie vlastného priestoru (detská izba ) tvorba projektu a prezentačné zručnosti |
| 5 | **Podnety dizajnu** | Obalový dizajn, vzťah materiálu, tvaru a grafického riešenia  - námet: netypický predmet, netradičný obal. |
| 5 | **Škola v galérii , galéria v škole** | Objavovanie prvkov obrazu výstava v galérii objavovanie diel a hlbšie uvažovanie o nich. |
| 6 | **Podnety architektúry** | Plan mesta.  Porovnanie- mesto a dedina.  Žiaci vedia navrhujúťrôzne typy stavieb (kostol, škola, obchodný dom, rodinný domček, hotel ) |
| 7 | **Podnety filmu** | Oboznámiť sa s pojmami scenár, scéna, námet, filmová postava, literárna príprava filmu / videa. |

**A Prierezové témy**

**1. osobnostný a sociálny rozvoj**

Predmet: VYU

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Trieda | Tematický celok | Obsahový štandard |
| 8 | Portfólio návrhov na spevník | Obraz v hudbe,hudba v obr. |
|  | Mestské a vidiecke korene umeleckých prejavov | Porovnanie kult.mesta a vid. |
|  | Komiks | Pohyb a dej prostredníctvom obrazu a zvuku. |
|  | Aký som a ako ma vidia moji spolužiaci | Portrét spolužiaka, opis jeho zvykov, vkusu, charakterových vlastností. |
|  | Fotografický portrét | dôraz na svetlo, výraz, vystihnutie charakteru, výsek reality, |
|  | Modlitba | Človek a viera. |
|  | Anjel | Navrhnúť a vytvoriť barokový objekt, konkrétne anjela rôznymi výtvarnými technikami |
|  | Karneval | Uviesť charakteristické znaky, podobnosti a odlišnosti medzi vybranými karnevalmi sveta. |
|  | Tangram - kubizmus | Vytvoriť tangram a jeho prostredníctvom zložiť konkrétne tvary. |
|  | Návšteva kultúrnej inštitúcie | Osobný kontakt s umením. |
|  | Hip – hop balet | Bratislava: Romea & Júlio |

**2. environmentálna výchova**

Predmet: VYU

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Trieda | Tematický celok | Obsahový štandard |
| 8 | Aký som a ako ma vidia moji spolužiaci | Portrét spolužiaka, opis jeho zvykov, vkusu, charakterových vlastností. |
|  | Fotografický portrét | dôraz na svetlo, výraz, vystihnutie charakteru, výsek reality, |
|  | Modlitba | Človek a viera. |
|  | Karneval | Uviesť charakteristické znaky, podobnosti a odlišnosti medzi vybranými karnevalmi sveta. |

**3. multikult. vých.**

Predmet: VYU

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Trieda | Tematický celok | Obsahový štandard |
| 8 | Komiks | Pohyb a dej prostredníctvom obrazu a zvuku. |
|  | Aký som a ako ma vidia moji spolužiaci | Portrét spolužiaka, opis jeho zvykov, vkusu, charakterových vlastností. |
|  | Fotografický portrét | dôraz na svetlo, výraz, vystihnutie charakteru, výsek reality, |
|  | Modlitba | Človek a viera. |
|  | Anjel | Navrhnúť a vytvoriť barokový objekt, konkrétne anjela rôznymi výtvarnými technikami |
|  | Karneval | Uviesť charakteristické znaky, podobnosti a odlišnosti medzi vybranými karnevalmi sveta. |
|  | Tangram - kubizmus | Vytvoriť tangram a jeho prostredníctvom zložiť konkrétne tvary. |
|  | Návšteva kultúrnej inštitúcie | Osobný kontakt s umením. |
|  | Hip – hop balet | Bratislava: Romea & Júlio |

**4. ochrana života a zdravia**

Predmet: VYU

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Trieda | Tematický celok | Obsahový štandard |
| 8 | - | - |

**5. tvorba projektu a prezentačné zručnosti**

Predmet: VYU

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Trieda | Tematický celok | Obsahový štandard |
| 8 | Portfólio návrhov na spevník | Obraz v hudbe,hudba v obr. |
|  | Mestské a vidiecke korene umeleckých prejavov | Porovnanie kult.mesta a vid. |
|  | Aký som a ako ma vidia moji spolužiaci | Portrét spolužiaka, opis jeho zvykov, vkusu, charakterových vlastností. |
|  | Romantizmus | Architektúra, sochárstvo, hudba, literatúra, oblečenie,... |

**6. mediálna výchova**

Predmet: VYU

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Trieda | Tematický celok | Obsahový štandard |
| 8 | Portfólio návrhov na spevník | Obraz v hudbe,hudba v obr. |
|  | Mestské a vidiecke korene umeleckých prejavov | Porovnanie kult.mesta a vid. |
|  | Komiks | Pohyb a dej prostredníctvom obrazu a zvuku. |
|  | Fotografický portrét | dôraz na svetlo, výraz, vystihnutie charakteru, výsek reality, |
|  | Modlitba | Človek a viera. |
|  | Anjel | Navrhnúť a vytvoriť barokový objekt, konkrétne anjela rôznymi výtvarnými technikami |
|  | Návšteva kultúrnej inštitúcie | Osobný kontakt s umením. |
|  | Hip – hop balet | Bratislava: Romea & Júlio |

**7. dopravná výchova**

Predmet: VYU

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Trieda | Tematický celok | Obsahový štandard |
| 8 | - | - |

**8. regionálna výchova**

Predmet: VYU

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Trieda | Tematický celok | Obsahový štandard |
| 8 | Vianoce | Symboly u nás |

**9. finančná gramotnosť**

Predmet: VYU

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Trieda | Tematický celok | Obsahový štandard |
| 8 | Výrazové prostriedky filmu | Ozvučenie, osvetlenie, hudba |
|  |  |  |

**A Prierezové témy**

**1. osobnostný a sociálny rozvoj**

Predmet: Telesná výchova

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Trieda | Tematický celok | Obsahový štandard |
| 5 | **Atletika** | Štartové povely (nízky,  polovysoký štart ), technika  behu a bežecká abeceda 1 hod |
| 6 | **Atletika** | Štartové povely (nízky,  polovýcoký štart ), technika  behu a bežecká abeceda 1 hod |
| 7 | **Atletika** | Skok do diaľky skrčmo |
| 8 | **Atletika** | Hod kriketovou  loptičkou ( m ) 1 hod |
| 9 | **Beh** | nácvik štartu. |

**2. environmentálna výchova**

Predmet: Telesná výchova

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Trieda | Tematický celok | Obsahový štandard |
| 5 | **Športové hry** | Vybíjaná - prihrávky |
| 6 | **Atletika** | Švihový a šlapavý beh 1 hod |
| 7 | **Športové hry** | Vybíjaná - streľba z miesta |
| 8 | **Športové hry** | Basketbal - prihrávky |
| 9 | **Atletika** | Beh - rýchly - 30 - 50 m |

**3. multikult. vých.**

Predmet: Telesná výchova

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Trieda | Tematický celok | Obsahový štandard |
| 5 | **Športová gymnastika** | Akrobatické cvičenia - kotúľ  vpred, vzad ( prípravné cvič ) 1 hod |
| 6 | **Atletika** | Štafetový beh |
| 7 | **Netradičné športové hry** | Ringo - prihrávky a  spracovanie kruhu cez  sieť, podanie |
| 8 | **Športové hry** | Basketbal - streľba na kôš, |
| 9 | **Atletika** | Atletické súťaže |

**4. ochrana života a zdravia**

Predmet: Telesná výchova

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Trieda | Tematický celok | Obsahový štandard |
| 5 | **Športová gymnastika** | Akrobatické cvičenia -  stoj na lopatkách 1 hod |
| 6 | **Atletika** | Hod kriketovou loptičkou |
| 7 | **Športové hry** | Basketbal - streľba na kôš z  miesta |
| 8 | **Športové hry** | Basketbal - dribling |
| 9 | **Športová gymnastika** | Kotúľ vzad |

**5. tvorba projektu a prezentačné zručnosti**

Predmet: Telesná výchova

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Trieda | Tematický celok | Obsahový štandard |
| 5 | **Športová gymnastika** | Cvičenie s náčiním - plná lopta |
| 6 | **Netradičné športové hry** | Prehadzovaná - pravidlá |
| 7 | **Atletika** | Štafetová odovzdávka  ( spodným oblúkom ) |
| 8 | **Atletika** | Švihový a šlapavý beh |
| 9 | **Športová gymnastika** | Šplh na žrdi |

**6. mediálna výchova**

Predmet: Telesná výchova

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Trieda | Tematický celok | Obsahový štandard |
| 5 | **Rytmická gymnastika** | taktovanie, cvičenie na hudbu,  základy tanečných krokov |
| 6 | **Netradičné športové hry** | Korfbal - prihrávky,  spracovanie lopty, streľba na  Kôš |
| 7 | **Športová gymnastika** | Cvičenie s náčiním - plná  lopta, kutúľanie, hádzanie,  Chytanie 1 hod |
| 8 | **Športové hry** | Basketbal - útočný sytém  2 - 1 -2, základné pravidlá hry  organizácia stretnutia |
| 9 | **Športová gymnastika** | Cvičenia s lanom |

**7. dopravná výchova**

Predmet: Telesná výchova

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Trieda | Tematický celok | Obsahový štandard |
| 5 | **Testovanie** | Výdrž v zhybe |
| 6 | **Atletika** | Beh na 60 m |
| 7 | **Športové hry** | Volejbal - prihrávky odojručné  zhora, zdola |
| 8 | **Športová gymnastika** | Preskok cez kozu roznožka |
| 9 | **Športová gymnastika** | Cvičenia s lanom |

**8. regionálna výchova**

Predmet: Telesná výchova

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Trieda | Tematický celok | Obsahový štandard |
| 5 | **Športové hry** | Basketbal - streľba na kôš z  miesta |
| 6 | **Atletika** | Švihový a šlapavý beh |
| 7 | **Športové hry** | Vybíjaná - herné systémy |
| 8 | **Športová gymnastika** | Akrobatické cvičenia |
| 9 | **Športová gymnastika** | Šplh na žrdi |

**9. finančná gramotnosť**

Predmet: Telesná výchova

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Trieda | Tematický celok | Obsahový štandard |
| 5 | **Testovanie** | Skok do diaľky z miesta |
| 6 | **Testovanie** | Beh za 12 min |
| 7 | **Testovanie** | Ľah - sed ( počet za 30  sekúnd ) |
| 8 | **Kondičné cvičenie** | Preskoky cez švihadlo -  30 sekúnd |
| 9 | **Atletika** | Skok do diaľky s rozbehom |

**3 Rámcový učebný plán pre základné školy** **s vyučovacím jazykom národnostných menšín**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| ***Vzdelávacia oblasť*** |  | ***Vyučovací predmet*** |  | ***Počet hodín za 5.-9. ročník*** | |  |
|  |  |  |  | ***ZŠ*** | |  |
| Jazyk a komunikácia |  | Vyučovací jazyk a literatúra |  | 23 |  |  |
|  |  | Slovenský jazyk a slovenská |  | 23 |  |  |
|  |  | literatúra |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  | Prvý cudzí jazyk |  | 15 |  |  |
|  |  | Druhý cudzí jazyk |  | 4 |  |  |
|  |  |  |  | 65 |  |  |
| Človek a príroda |  | Fyzika |  | 5 |  |  |
|  |  | Chémia |  | 4 |  |  |
|  |  | Biológia |  | 5 |  |  |
|  |  |  |  | 14 |  |  |
| Človek a spoločnosť |  | Dejepis |  | 6 |  |  |
|  |  | Geografia |  | 5 |  |  |
|  |  | Občianska náuka |  | 4 |  |  |
|  |  |  |  | 15 |  |  |
| Človek a hodnoty |  | Etická výchova/náboženská |  | 4 |  |  |
|  |  | výchova/náboženstvo |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  | 4 |  |  |
| Matematika a práca s |  | Matematika |  | 19 |  |  |
| informáciami |  | Informatika |  | 2 |  |  |
|  |  |  |  | 21 |  |  |
| Človeka svet práce |  | Svet práce |  | 1 |  |  |
|  |  | Technika |  | 1 |  |  |
|  |  |  |  | 2 |  |  |
| Umenie a kultúra |  | Hudobná výchova |  | 3 |  |  |
|  |  | Výtvarná výchova |  | 3 |  |  |
|  |  | Výchova umením |  | 1 |  |  |
|  |  |  |  | 7 |  |  |
| Zdravie a pohyb |  | Telesná a športová výchova |  | 10 |  |  |
|  |  |  |  | 10 |  |  |
| Povinné hodiny spolu |  |  |  | 138 |  |  |
| Voliteľné hodiny |  |  |  | 20 |  |  |
| Počet hodín spolu |  |  |  | 158 |  |  |

1. Škola môže po vyjadrení rady školy v školskom vzdelávacom programe stanoviť vyšší celkový počet hodín, najviac však 173. Ak sa škola rozhodne zvýšiť počet hodín nad 158, tieto sú financované spravidla z vlastných zdrojov. Zohľadnenie navýšenia celkového počtu hodín v normatívne finančných prostriedkov upravuje nariadenie vlády SR č. 630/2008 Z. z., ktorým sa ustanovujú podrobnosti rozpisu finančných prostriedkov zo štátneho rozpočtu pre školy a školské zariadenia v znení neskorších predpisov. Športové triedy majú zvýšený celkový počet hodín o 15 na predmet športová príprava.
2. Maximálny počet vyučovacích hodín v týždni pre žiakov 5. a 6. ročníka nesmie byť vyšší ako 34, pre žiakov 7., 8. a 9. ročníka nesmie byť vyšší ako 35. Rozdelenie hodín do ročníkov je v právomoci školy. Pri prestupe žiaka prijímajúca škola zistí, podľa akého školského vzdelávacieho programu sa žiak vzdelával na predchádzajúcej škole a zabezpečí zosúladenie jeho vedomostí, zručností a postojov so svojím vlastným vzdelávacím programom spravidla v priebehu jedného roka.
3. Trieda sa môže deliť v každom predmete na skupiny podľa podmienok školy. Delenie sa uskutočňuje v zmysle vyhlášky MŠ SR č. 320/2008 Z. z. o základnej škole.
4. Vyučovacia hodina má 45 minút v tomto rozdelení učebného plánu. Škola si môže zvoliť vlastnú organizáciu vyučovania, napr. vyučovacie bloky.
5. Voliteľné hodiny použije škola na dotvorenie školského vzdelávacieho programu. Časť z nich môže ponechať ako voliteľné hodiny, v ktorých si žiak alebo jeho zákonný zástupca vyberie predmety z ponuky školy. Voliteľné hodiny je možné využiť na:
   1. Vyučovacie predmety, ktoré rozširujú a prehlbujú obsah predmetov zaradených do štátneho vzdelávacieho programu.
   2. Vyučovacie predmety, ktoré si škola sama zvolí a sama si pripraví ich obsah, vrátane predmetov vytvárajúcich profiláciu školy a experimentálne overených inovačných programov zavedených do vyučovacej praxe.
   3. Vyučovacie predmety, ktorých obsah je doplnením vyučovacieho predmetu pre žiakov so špeciálnymi výchovno-vzdelávacími potrebami, ktorí nemôžu napredovať v rámci bežných vyučovacích hodín a ktorí postupujú podľa individuálnych výchovno-vzdelávacích programov.
   4. Špecifické vyučovacie predmety pre žiakov so špeciálnymi výchovno-vzdelávacími potrebami.

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Schválilo | Ministerstvo školstva, vedy, | | výskum | a športu Slovenskej | | | republiky dňa |
| 20. mája 2011 | | pod číslom 2011-7925/18857:1-915 | | ako | súčasť | štátneho | vzdelávacieho |
| programu | pre | nižšie stredné vzdelávanie | s vyučovacím | | jazykom | národnostných menšín, | |
| s platnosťou od 1. septembra 2011. | | |  |  |  |  |  |

**Školský vzdelávací program pre 2. stupeň ZŠ s VJM – Alapiskola Žihárec**

**„ Svedomite a odvážne“**

Stupeň vzdelania ISCED 2

Dĺžka štúdia: päť rokov

Vyučovací jazyk: maďarský

Študijná forma: denná

Druh školy: štátna

Predkladateľ:

Základná škola s vyučovacím jazykom maďarským – Alapiskola

Adresa: Žihárec č.2, PSČ 925 83

IČO: 37863720

Riaditeľ školy: Mgr. Adriana Žiačková

Koordinátor pre tvorbu ŠKVP: Mgr. Adriana Žiačková

Kontakty: 031/7798 506, 0918 116 062, zesvjmeg@stonline.sk

Zriaďovateľ: Obec Žihárec

Adresa: Žihárec č.599, PSČ 925 83

Alojz Baranyay, starosta obce

Kontakty: 031/7798 201, [obecziharec@mail.t-com.sk](mailto:obecziharec@mail.t-com.sk)

Platnosť dokumentu od 1.septembra 2015

Podpis riaditeľa

**1 Všeobecná charakteristika školy**

**1.1 Veľkosť školy**

Základná škola je samostatnou rozpočtovou organizáciou, ktorá hospodári v súlade so zákonom NR SR č. 303/1995 Z.z. o rozpočtových pravidlách v znení neskorších predpisov a riadi sa všeobecno-záväznými právnymi normami ako aj internými predpismi zriaďovateľa.

Základná škola poskytuje základné vzdelanie, zabezpečuje rozumovú výchovu v zmysle vedeckého poznania, v duchu humanistických princípov, v súlade so zásadami vlastenectva a demokracie, poskytuje mravnú, estetickú, zdravotnú, telesnú a ekologickú výchovu žiakov, umožňuje náboženskú výchovu.

ZŠ s VJM - Alapiskola je plno organizovaná škola s ročníkmi 1 až 9. Počet žiakov v školskom roku 2016/2017 je *109***.** Na prvom stupni sa vzdeláva 31 žiakov ( z toho 18 dievčat), na druhom stupni 78 žiakov (z toho 40 dievčat). Máme *9* prváčikov, z toho 4 dievčatá. Druhý ročník navštevuje 7 žiakov, 3.ročník 7 žiakov a 4.ročník 8 žiakov. Na II.stupni v 5.ročníku sa vzdeláva 19 žiakov, v 6.ročníku 16 žiakov, v 7.ročníku 18 žiakov, v 8.ročníku 16 žiakov, v 9.ročníku 9 žiakov. Školská budova sa nachádza v katastrálnom území obce Žihárec. Je spojená s telocvičňou. V jednej budove sa nachádza Materská škola s VJM, Materská škola s VJS, Základná škola s VJM, Základná škola s VJS, Školský klub detí, telocvičňa, školská jedáleň a odborné učebne. Budova sa nachádza v centre dediny, vedľa zdravotníckeho centra a ľudového domu, oproti katolíckemu kostolu.

V školskom klube detí pracujú 2 oddelenia s počtom žiakov 26. Z 1.ročníku 9 žiakov, z 2.ročníku 5 žiakov, z 3.ročníku 6 žiakov, zo 4.ročníku 3 žiaci, z 5.ročníku 3 žiaci. Prevádzkovateľom ŠKD je obec Žihárec. Miestnosť ŠKD sa nachádza v areáli školy na podlaží a na prízemí, s rozmermi 40,5 m2. Na podlaží je umiestnená aj jedáleň s kapacitou obedovania 48 osôb naraz. Prevádzkovateľom jedálne je obec Žihárec. Zo ZŠ s VJM obeduje tam **...** žiakov.

**1.2 Charakteristika žiakov**

ZŠ má 109 žiakov, z toho 90 žiakov býva v Žihárci a 35 žiakov dochádza z okolitých dedín ( Kráľov Brod, Slovenské pole, Dolný Chotár, Máčonáš, Trstice). Ich dochádzka je zabezpečená školským autobusom. V Dolnom Chotári sa zrušila škola, žiaci v roku 2012 prestúpili na ZŠ s VJM- Alapiskola Žihárec.

10 žiakov je so ŠVVP a vzdeláva sa podľa IVVP. 19 žiakov pochádza zo sociálne znevýhodneného prostredia. 1 žiak má individuálne vzdelávanie a vzdeláva sa so špeciálnym pedagógom poobede dvakrát 2 hodiny za týždeň.

**1.3 Charakteristika pedagogického zboru**

Pri personálnom zabezpečení vychádzame z požiadaviek formulovaných v platnej legislatíve.

Vedúci pedagogickí zamestnanci spĺňajú kvalifikačné predpoklady na výkon pedagogickej činnosti, vykonali prvú atestáciu, spĺňajú podmienku dĺžky výkonu pedagogickej činnosti a ukončili funkčné vzdelávanie. Odborne sú pripravení na riadenie pracovnej skupiny a osvojené manažérske zručnosti uplatňujú pri riadení pracovného kolektívu. Podporujú a vytvárajú podmienky pre odborný rast a ďalšie vzdelávanie svojich zamestnancov. Zabezpečujú podmienky pre dobrú klímu v oblasti personálnych vzťahov – vo vzťahu k žiakom, v rámci pedagogického zboru a vo vzťahu k rodičom a širšej komunite.

Pedagogickí zamestnanci spĺňajú kvalifikačné predpoklady na výkon pedagogickej činnosti a kvalifikačné požiadavky stanovené platnou legislatívou. Uplatňujú zásady tímovej práce. Preukazujú odborné a pedagogicko-psychologické spôsobilosti pri práci so žiakmi a v spolupráci s rodičmi.

Náboženskú výchovu vyučuje katechéta katolíckeho vieru vyznania a reformovaný farár.

Ďalšie vzdelávanie žiakov pomáha *výchovný poradca*, ktorý udržuje kontakt s rodičmi a so strednými školami.

Na škole máme *liečebného pedagóga*, ktorý ukončil štúdium špeciálnej pedagogiky a stará sa o dokumentáciu žiakov so ŠVVP a spolupracuje s CPPPaP.

*Koordinátor protidrogovej a environmentálnej výchovy*má na starosti:

* organizovať diskúsie, besedy so psychológom o drogách, fajčení a alkohole, o dospievaní, o šikanovaní, nebezpečenstvách internetu
* organizovať environmentálne aktivity, ako separovanie zberu odpadu, vyčistenie okolia školy a dediny, výstava plodov a úrody, zber papiera,
* organizovať besedy so zastupiteľmi organizácií ochrany prírody a zvierat, ochrany životného prostredia.

*Vedúci MZ* sú zodpovední za skvalitnenie vyučovania. Sledujú odbornú literatúru a upozornia na nové inovatívne metódy vo vyučovaní. Pravidelne (aspoň 4x ročne) zvolávajú schôdze na výmenu názorov a na informovanie o nových trendoch vo vyučovaní. O týchto stretnutiach sa vedie záznam.

1.**4 Organizácia prijímacieho konania**

Škola nemá špecifické požiadavky na prijatie do 5.ročníka.

**1.5 Dlhodobé projekty**

Riaditeľka ZŠ s VJM Žihárec spolu s RRA Šaľa a okolie so sídlom v Žihárci úspešne vypracováva projekty*.*

Bola podpísaná kúpna zmluva s Ing. Štefanom Mrázikom. Dodávateľ zabezpečuje jablká a spracované ovocie v podobe 100% jablkovej šťavy, ktorá bude určená na priamy konzum žiakom. Neobsahuje cukor, umelé sladidlá a konzervačné látky.

Udržujeme družobné vzťahy so ZŠ s VJS v Novej Dedinke a ZŠ Sándora Petőfiho v Doroslovo v Srbsku  cieľom rozvíjať komunikatívne kompetencie našich žiakov. Spoločne budeme organizovať športové, kultúrne a iné aktivity.

**1.6 Spolupráca s rodičmi a inými subjektmi**

Spolupracujeme

- s materskými školami a ZŠ s VJS v dedine.

*- obecným zastupiteľstvom* , *so zriaďovateľom*/plánovanie investícií, zapájanie sa do akcií

dediny, programy na oslavu výročí, ochrana životného prostredia/

* *s rodičmi*, Škola sústavne informuje rodičov o správaní a prospechu žiaka. Jedným z prostriedkov je žiacka knižka, ktorá funguje aj v elektronickej podobe. Do nej sa vpisujú iba dôležité oznamy.
* Učiteľ oznamuje rodičom nielen nepriaznivé správy o ich deťoch, ale aj kladné hodnotenia a pochvaly. Forma zápisu v ŽK musí byť premyslená a taktná.
* Pred zápisom do žiackej knižky učiteľ vždy zváži, či v danom prípade nie je vhodnejší spôsob styku s rodičmi – napr. rozhovor po triednej schôdzke, list rodičom, pozvanie rodičov do školy, návšteva v rodine...

- Rodič môže byť prítomný na komisionálnom preskúšaní svojho dieťaťa po predchádzajúcom súhlase riaditeľa školy.

Spolupráca s rodičmi je na dobrej úrovni. Rodičovské združenia sú pravidelné, najmenej štyrikrát ročne, podľa potreby aj viac. O stretnutiach sú spísané záznamy. Do školy pozývame rodičov na otvorené dni, keď sa môžu zúčastniť výchovno-vzdelávacieho procesu, ďalej na posedenie pod jedličkou. Z príležitosti Dňa matiek obdarujeme mamičky a babičky, rodinných príslušníkov estrádnym vystúpením našich žiakov.

* *s radou rodičov* pravidelne organizujeme Ples rodičov, kde žiaci so spoločenským tancom otvoria ples a požiadajú o ďakovný tanec svojich rodičov, ďalej Karneval, Deň detí
* *s radou školy* Rada školy je zvolávaná najmenej štyrikrát ročne, o stretnutiach je spísaný záznam.
* *zväzom pedagógov*
* *s pedagogicko-psychologickou poradňou*,
* *s obecnou knižnicou* / čitateľské aktivity/
* *ľudovým domom A. Kaszása* /v regionálnej výchove, tvorivé dielne- príprava vianočných a veľkonočných ozdôb, darčekov, letné tábory, vysadenie ovocných stromov
* *kult.-inform.centrom*/letné tábory, záujmové krúžky/
* *Klubom mládeže* /spoločné akcie, kvízy, športové súťaže, charitatívne akcie
* *s miestnymi dobrovoľnými hasičmi* pri preventívnych akciách školy

**1.7 Priestorové a materiálno-technické podmienky školy**

Priestorové vybavenie školy a materiálno-technické vybavenie učebných priestorov máme na dobrej úrovni. V škole sa výchova a vzdelávanie uskutočňuje v triedach, odborných učebniach a ďalších priestoroch školy zriadených podľa platnej legislatívy.

Priestorové vybavenie

a) pre manažment školy ( kancelárie riaditeľa a zástupcu riaditeľa školy)

b) pre pedagogických zamestnancov školy: zborovňa  IKT zariadením a pripojením na internet.

d) pre nepedagogických zamestnancov školy

e) hygienické priestory: Na I. poschodí pre chlapcov sú 3 WC misky, 2 pisoáre a 1 umývadlo – pre dievčatá 3 WC misky, 2 umývadlá. Na II. poschodí pre chlapcov 2 WC misky , 3 pisoáre, 2 umývadlá – pre dievčatá 3 WC misky, 2 umývadlá. Pre personál slúžia na medziposchodí 3 WC misky, 1 pisoár, 3 umývadlá. Umývadlá pre personál sú aj v zborovni a aj v kanceláriách. Areál telocvične pre športovcov je vybavený s 2 šatňami, ku ktorým patria 4 sprchy, 4 umývadlá, 2 WC misky. Pre personál slúžia 2 umývadlá a 2 WC misky. Miestnosť je vybavená so sprchou, WC miskou a umývadlom. Učiteľ telesnej výchovy má zvlášť hygienické zariadenie so sprchou, WC miskou a umývadlom. Od r. 2015 máme nové šatníkové skrine na chodbách. V priestore na prezúvanie obuvi máme tiež od r.2015 nové skrinky pre každého žiaka zvlášť. Odkladacie a úložné priestory pre učebné pomôcky máme v kabinetoch. Pravidelne obnovujeme a dopĺňame pomôcky.

g) informačno-komunikačné priestory, knižnica vybavená knižničným fondom,

h) učebné priestory: Škola má 14 učební, z toho 9 kmeňových, ktoré sú vybavené dataprojektorom a počítačom, niektoré interaktívnou tabuľou. Ďalej má 1 špeciálnu učebňu výpočtovej techniky, od septembra 2014 jednu učebňu cvičnej kuchyne, od septembra 2015 jednu učebňu školskej dielne. Pomocou ZO ZMRS sme vymenili školský nábytok v každej triede.

Najväčšia miestnosť školy je telocvičňa.

i) spoločné priestory: školská budova, školský dvor.Na školskom dvore sa nachádza spevnená plocha v rozmere 936 m2. Tu strávia žiaci veľkú prestávku. Trávnatá plocha /4680 m2 / tiež slúži na oddych a na aktívny relax. Za kosenie trávnatej plochy je zodpovedný údržbár školy. Ku škole patrí asfaltovaná plocha s rozmermi 936 m2. Čistenie asfaltovanej plochy majú na starosti upratovačky. Zametajú a podľa potreby čistia vodovým prúdom. Na dvore máme len futbalové ihrisko. Školské ihrisko je v nevyhovujúcom stave.

V školskej budove sa nachádza jedáleň, kde je možnosť stravovania detí. Obedy savydávajú od 12,00hod. do 14.00 hod. Jedáleň má kapacitu 48 stravníkov naraz.

Školský klub detí sa nachádza v podlaží, je vybavená televízorom, DVD, hračkami a školskými potrebami.

V budúcnosti plánujeme:

* úpravu vonkajších priestorov školy: vymeniť asfaltovanú plochu na zámkovú dlažbu, vysadiť okrasné stromy a vybudovať altány na dvor
* zrenovovanie športového ihriska
* špeciálnu učebňu fyziky a biológie

**1.8 Škola ako životný priestor**

Podrobnosti viď. v prevádzkovom poriadku.

Žiaci prichádzajú do školy do 7.45 hod. Zhromažďujú sa na školskom dvore a o 7.45 vchádzajú do budovy pod dozorom upratovačky a dozor konajúceho učiteľa. V šatni, ktorá sa nachádza na podlaží sa prezúvajú. Šaty si odložia na chodbách do šatníkových skríň. Vyučovanie sa začína o 8.00 hod., vyučovacie hodiny sú 45 minútové, medzi ktorými sú 10 minútové prestávky, okrem druhej, ktorá trvá 20 minút. Počas veľkej prestávky žiaci desiatujú. Cez prestávky deti opustia triedy, otvárajú sa okná. Miestnosti sa vyvetrajú. Žiaci pod dozorom učiteľa sa zdržiavajú na chodbách alebo na školskom dvore, keď je priaznivé počasie.

Predpoludňajšie vyučovanie sa skončí o 13.30 hod. Poobedňajšie hodiny sa začínajú o 14.00 hod. a skončia sa najneskoršie o 14,45 hod.

Pri zostavovaní rozvrhu hodín dbáme, aby hlavné predmety boli na prvých štyroch vyučovacích hodinách, z toho ťažšie predmety na 2. alebo na 3. hodine. Dbáme, aby dve odlišné jazyky nenasledovali jeden za druhým, aby humánne a prírodovedné predmety sa striedali. Dodržiavame stanovený počet vyučovacích hodín/ v učíme podľa rámcového plánu . a 2. ročníku učíme podľa RUP, platného od 1.9.2016, v 5. a 6.ročníku podľa RUP platného od 1.9.2015, v ostatných triedach podľa RUP, platného od 1. 9. 2011.

Počas vyučovacích hodín umožníme deťom dostatok pohybu, najmä na I. stupni.

Dbáme, aby školský nábytok bol v súlade s telesnou výškou žiaka. Staráme sa o deti, ktoré nosia okuliare. Oni sedia v prvých laviciach / v 1. alebo v 2./. Deti, ktoré píšu s ľavou rukou musia sedieť pri okne, aby mali dostatok svetla. Sedací poriadok sa tiež musí zmeniť, aby chrbtica dieťaťa nebola otočená stále na tú istú stranu. Nižší žiaci sedia vpredu a vyšší vzadu. Školské lavice sú otočené tak, aby svetlo prichádzalo z ľavej strany dieťaťa.

Pitný režim je zabezpečený z verejného vodovodu. Voda je kontrolovaná s ZSVaK –om raz za 6 mesiacov. Každý žiak má vlastný pohár, čo zabezpečí rodič. Množstvo použitej vody je neobmedzené.

Triedy a chodby majú estetický vzhľad, v oknách sa nachádzajú kvety, ktoré sadili deti na triednických hodinách alebo priniesli z domu. Chodby sú skrášľované tiež s kvetmi. Na stenách tried sa nachádzajú projekty a výtvarné práce detí. Na chodbách sa nachádzajú zasklené skrinky a nástenky s diplomami a pohármi žiakov z predmetových olympiád a športových súťaží, ďalej ručné a výtvarné práce žiakov. Pri vchode do školy je zavesená informačná tabuľa s aktuálnymi informáciami o aktivitách našej školy.

Všetci zamestnanci školy sa snažia o budovanie priateľskej atmosféry medzi žiakmi navzájom a medzi žiakmi a zamestnancami školy. Žiaci sú vedení k úcte rodičov a k úcte starých ľudí. Sme škola, ktorá netoleruje šikanovanie v žiadnej forme. Realizujeme preventívne aktivity, programy a projekty v rámci prevencie nežiaducich javov ako je záškoláctvo, šikanovanie, fajčenie a užívanie drog.

**1.9**  **Podmienky na zaistenie bezpečnosti a ochrany zdravia pri výchove a vzdelávaní**

Podrobnosti viď. v školskom poriadku.

Povinnosťou učiteľského dozoru pred vyučovaním, cez prestávky i počas obeda v ŠJ je viesť žiakov k disciplíne, k hygiene a k dodržiavaniu školského poriadku. Povinnosť vykonávať dozor sa vzťahuje na všetkých učiteľov. Vedenie školy určí dozor a vykonáva kontrolu. Učitelia, ktorí konajú dozor sú osobne zodpovední za úrazy žiakov. Dozor sa začína o 7,30 hod. a končí po odchode školského autobusu, zvyčajne o 15,00 hod. Nad dochádzajúcimi žiakmi koná dozor na to určený pedagogický zamestnanec. Pred a po poobedňajšom vyučovaní dozor koná príslušný vyučujúci. Počas dozoru sa dozor konajúca osoba neustále pohybuje v celom určenom priestore a kontroluje aj miestnosti WC. Každý deň vykonávajú dozor dvaja učitelia. Usmerňujú žiakov tak, aby sa zdržiavali vo vyhradenom priestore a sami sa rozmiestnia tak, aby ovládli celý vyhradený priestor. Päť minút pred skončením veľkej prestávky jeden z dozor konajúcich učiteľov zabezpečí vstup žiakov do budovy školy, druhý dbá o to, aby žiaci disciplinovane vchádzali do tried. Dozor konajúci učitelia sú zodpovední, aby v areáli školy, v šatni , na chodbách, v triedach, v sociálnych miestnostiach, v telocvični sa čo najviac udržalo čistota a poriadok.

Každý pedagogický zamestnanec je zodpovedný za organizáciu práce tak, aby predchádzal úrazom žiakov i seba. V prípade školského úrazu okamžite poskytne žiakovi prvú pomoc, pričom najbližšieho kolegu resp. vedenie školy požiada o zabezpečenie pedagogického dozoru pri ostatných žiakoch. V prípade potreby zavolá telefonicky rýchlu zdravotnícku pomoc alebo o to požiada vedenie školy. Súčasne telefonicky informuje rodičov o úraze. Ak nepotrebuje dieťa okamžitú lekársku pomoc, požiada rodičov, aby odprevádzali svoje dieťa na ošetrenie. Ak nezastihne rodičov, musí ísť so žiakom na ošetrenie sám a zároveň sa postarať o odprevádzanie dieťaťa po ošetrení domov. Predtým požiada vedenie školy o svoje zastupovanie na ďalšej pedagogickej činnosti. Ak žiak zostane v opatere zdravotníckeho zariadenia, informuje rodičov o mieste pobytu žiaka.

Návštevníci, pokiaľ sa chcú stretnúť s pedagógmi, majú vstup do budovy do 7, 50 hod. Po tejto dobe je budova zatvorená do 12, 30 hod, keď žiaci, ktorí nenavštevujú ŠKD a ani neobedujú v školskej jedálni, opustia školskú budovu. V časovom intervale, keď je budova zatvorená, nečakaný návštevník môže zazvoniť.

Zo ŠKD si vypýtajú rodičia svoje deti tiež po zvonení, alebo vychovávateľka podľa vopred určeného harmonogramu / s písomným súhlasom rodiča/ ich pustí domov.

V prípade výskytu akútneho ochorenia dieťa bezodkladne izolujeme a zavoláme rodiča alebo zákonného zástupcu. Na izoláciu je vyhradená školská knižnica.

V prípade zavšivenia dieťaťa ho tiež izolujeme, zavoláme rodiča. Upozorníme ho, že dieťa sa môže vrátiť do školy, iba ak bude mať lekárske potvrdenie, že je vyliečené.

Pri výskyte zvýšenej chorobnosti / 20 % / podáme hlásenie na ... a aj RÚVZ v Nitre. Pri vyššej ako 30 % chorobnosti RÚVZ v Nitre môže prerušiť prevádzku školy. Písomné rozhodnutie o tom musí prevziať riaditeľ školy osobne na RÚVZ v Nitre. Prísne treba dodržiavať zásady, ktoré sú zahrnuté v prevádzkových poriadkoch plynových kotolní a požiarne poplachových smerniciach. V prípade mimoriadnych situácií žiaci opustia budovu pod vedením vyučujúceho, dozor konajúceho, resp. triedneho učiteľa, a to triedy 1.,2.,3.,4. a slov. 1-4. cez hlavný vchod. Žiaci 5.,6.,7.,8.,9. cez zadné vchodové dvere s východom na dvor. Učiteľ si má zobrať so sebou triednu dokumentáciu. V prípade, že sa deti nachádzajú v telocvični, opustia budovu cez dvere, ktoré sa otvárajú na dvor. Smer úniku musí byť vyznačený šípkami na chodbových stenách a na únikovom pláne, ktorý je vyvesený na chodbách .

V pravidelných intervaloch kontrolujeme stav plynových zariadení, elektrického zariadenia, elektrických spotrebičov, komína, telocvične s bezpečnostnými technikmi. Zabezpečíme dvojročne BOZP školenie zamestnancov školy.

V rámci cvičenia OČaP / ochrana človeka a prírody/ pripravujeme žiakov na nečakané havarijné situácie, urobíme nácviky opustenia budovy pri havarijnej situácii, cvičíme poskytnutie prvej pomoci.

**1.10 Bezpečnosť pri organizovaní školských výletov, exkurzií , školy v prírode a výcvikov**

(Vyhláška Ministerstva školstva Slovenskej republiky č. 320/2008 Z. z. o základnej škole v znení vyhlášky č. 224/2011 Z. z.), dôležitou podmienkou je informovaný súhlas zákonného zástupcu žiaka.

Pred uskutočnením výletu zástupkyňa riaditeľa alebo triedny učiteľ napíše záznam o organizácii a poučení o bezpečnosti a ochrane zdravia, ktorý je potrebný dať riaditeľovi na schválenie. Pre žiakov, ktorí sa na uvedených aktivitách nezúčastnia, sa zabezpečí náhradné vyučovanie. Plán musí obsahovať: Názov a zámer akcie, termín konania akcie, trasu a miesto pobytu, počet účastníkov ( žiakov a sprievodcov), meno vedúceho, miesto a hodinu zrazu a návratu, spôsob dopravy, program na každý deň, podmienky stravovania a ubytovania, bezpečnostné opatrenia.

Na výletoch sa môžu zúčastniť iba žiaci, ktorých zdravotný stav vyhovuje podmienkam a programu akcie. Žiakov poučíme o celom programe, organizačných opatreniach a primeranom výstroji. Povinnosťou vedúceho je skontrolovať výstroj a vybavenie žiakov. Žiaci sú povinní si zobrať so sebou kartu poistenca. Odporúča sa poistiť žiakov.

Na výlety si škola zabezpečí vyhradený autobus.

Pri výletoch do hôr postupujeme len po označených turistických chodníkoch, nepoužívame skratky. Horolezecké túry so žiakmi nepovoľujeme. Žiaci môžu používať len uzavreté lanovky. Pri prechode cez vodnú plochu sa môžu použiť len hromadné verejné prostriedky.

Kúpanie povolíme iba na kúpaliskách schválených útvarom hygieny a epidemiológie. Žiaci, ktorí nevedia plávať, sa môžu zdržiavať iba v priestore pre neplavcov pod dozorom inštruktora. Pri plaveckom výcviku môže vstúpiť súčasne najviac 10 žiakov pod dozorom jedného inštruktora. Dozor musí zabezpečiť osoba, ktorá vie plávať a poskytnúť prvú pomoc. Člnkovanie sa je povolené iba na stojatých a strážených vodných plochách. Na člnku musí byť sprievodca – dobrý plavec a každý žiak musí mať záchranný pás – vestu.

Žiaci na výlete musia rešpektovať príkazy vedúceho, inštruktorov, členov horskej služby a polície. Bez povolenia nesmú rozchádzať, vzďaľovať a inak narúšať program.

Pre žiakov 1. – 4. ročníka ZŠ sa organizuje jeden jednodňový výlet.

Pre žiakov 5. – 9. ročníka sa organizujú dva jednodňové výlety alebo jeden dvojdňový výlet. Žiakom 5. -9. ročníka možno školský výlet predĺžiť s informovaným súhlasom zástupcov o dni pracovného pokoja.

Žiaci jedného ročníka sa môžu v školskom roku zúčastniť najviac na 3 exkurziách trvajúcich viac ako 4 vyučovacie hodiny.

Bezpečnosť pri plaveckom výcviku žiakov :

Škola môže organizovať od 1. ročníka ZŠ. Uskutočniť sa môže iba vo vyhradenom priestore kúpaliska alebo krytého bazéna s ohrievanou vodou s výškou vodnej hladiny do 1,20 m. Plavecký výcvik môže trvať 20 hodín, buď dvakrát do týždňa alebo piatich pracovných dní. Na jedného cvičiteľa pripadá najviac 10 žiakov. Plavecký výcvik školy môže viesť iba kvalifikovaný učiteľ telesnej výchovy poverený riaditeľom školy, prípadne externý zamestnanec – cvičiteľ plávania s kvalifikáciou aspoň 3. triedy. Pedagogický dozor pri dochádzke žiakov do plavárne zabezpečuje učiteľ školy alebo externý zamestnanec poverený riaditeľom školy.

Cvičiteľ plávania zodpovedá za zdravie a bezpečnosť členov zvereného družstva, podľa pokynov vedúceho zájazdu vykonáva pedagogický dozor. Žiaci sú počas zájazdu poistení na základe zmluvy o úrazovom poistení, školskí zamestnanci sú poistení proti zodpovednosti za škodu pri výkone povolania, externí zamestnanci proti zodpovednosti za škodu.

Keď škola organizuje plavecký výcvik, vypracúva harmonogram výcviku.

**1.11 Hygiena v škole**

Vonkajšie a vnútorné priestory upratujú upratovačky. Ich pracovná náplň je popísaná v prevádzkovom poriadku školy.

**2 Charakteristika školského vzdelávacieho programu**

**2.1 Pedagogický princíp školy ( vlastné ciele výchovy a vzdelávania)**

Škola umožní všetkým žiakom získať dostatočné všeobecné vedomosti a zručnosti vo všetkých všeobecnovzdelávacích predmetoch a vedomosti vo všetkých zvolených voliteľných predmetoch. Prioritou školy je poskytnúť žiakom kompetencie pre ich budúci kvalitný život, *zvyšovať vedomostnú úroveň* absolventov školy, ich uplatnenie na strednej škole. Prostredníctvom vzdelávacích oblastí a prierezových tém preferujeme vo výučbe medzipredmetový prístup, teda kooperáciu v rámci jednotlivých učebných predmetov v danej vzdelávacej oblasti a tiež medzi rôznymi oblasťami. Súčasne s týmto prístupom podmieňujeme realizáciu uplatňovaním motivačných učebných postupov a vytváraním podporujúcej sociálnej klímy v škole.

Cieľom ŠkVP je podporovať u žiakov vlastné aktívne objavovanie, hľadanie, skúmanie, pátranie, zisťovanie niečoho nového, napríklad výsledkov pokusu alebo experimentu, interpretácie či vytvárania rôznorodých verbálnych, obrazových a grafických textov, ktoré tvoria sociálny a kultúrny svet. Rozvíjame schopnosti žiakov vedieť a chcieť sa učiť, sebamotiváciu k celoživotnému vzdelávaniu, kritické myslenie. Posilňujeme zodpovednosť žiakov o vlastné vzdelávacie výsledky a sebadôveru žiakov v riešení problémov, ktoré sú spojené s učením. Vedieme žiakov k aktívnemu občianstvu, národnej hrdosti. Podieľame sa na vymedzovaní hodnôt slušného a morálneho človeka, rozvíjame u žiakov sociálne kompetencie s dôrazom na kultivovanú komunikáciu a spoluprácu v tíme, aby vedeli argumentovať, reprezentovať a obhajovať svoje názory. Vedieme žiakov k uplatňovaniu svojich práv, plneniu svojich povinností a rešpektovaniu práv iných ľudí. Naučíme žiakov správne identifikovať a analyzovať problémy a navrhovať ich riešenia a vedieť ich riešiť, preberať na seba zodpovednosť. V spolupráci s rodičmi žiakov vychovať pracovitých, zodpovedných, morálne vyspelých a slobodných ľudí.

Vychovávame človeka uvedomujúceho si zodpovednosť za *svoje zdravie* a za *životné prostredie*, v ktorom žije a k aktívnej účasti pri riešení ekologických problémov v najbližšom okolí.

Našou úlohou, vecou a cieľom je spríjemniť život žiakov v škole. Dôležité je vytvoriť takú pracovnú atmosféru v škole, kde dominuje *kreativita detí*, pretože to urobí človeka v našej spoločnosti konkurencie schopným. Z každéhodieťaťa sa musíme snažiť priniesť na povrch schopnosti, zručnosti, dôvtipnosť. Musí dosiahnuť, aby každé dieťa *pocítil zážitok**z úspechu*. Zavedením inovačných metód premeniť vyučovacie hodiny na *zážitkové učenie*sa, konkrétnymi zážitkami formou výletov, exkurzií, zvyšovať  efektívnosť vyučovacieho

procesu aplikáciou aktivizujúcich vyučovacích metód.

Aktívne využívame školskú knižnicu na hodinách literatúry, čítania a pod., podnietime žiakov k pravidelnému, aktívnemu čítaniu a získavaniu informácií.

Prispejeme na charitatívne akcie.

**2.2 Zameranie školy a stupeň vzdelania**

Škola je zameraná na vyučovanie materinského jazyka a na vytvorenie pozitívneho vzťahu k rodnej zemi, k materinskému jazyku, k národnej kultúre, k národnému dedičstvu a tradíciám v rámci predmetu regionálna výchova. Využívame významné regionálne a  celospoločenské výročia k prehĺbeniu vlasteneckej výchovy.

Škola je zameraná na vyučovanie slovenského jazyka, ako 2.špecifického cieľovéhojazyka. Venujeme osobitnú pozornosť uplatneniu komunikatívneho princípu v ústnej aj v písomnej forme, rozvíjaniu komunikatívnej kompetencie a čitateľskej gramotnosti, čítaniu s porozumením.

Škola je zameraná na zvládnutie dvoch svetových jazykov: nemeckého a anglického jazyka. Snažíme sapripraviť žiakov na život v spojenej Európe, aby žiaci v dobe dospelosti mohli byť mobilní a mohli slobodne bez jazykových prekážok pracovať alebo študovať v zahraničí.

Škola je zameraná na zapojenie žiakov do aktivít, školských i mimoškolských, ktoré podporujú využívanie informačných a komunikačných technológií.

**2.3 Spôsob a podmienky ukončovania 2.stupňa**

Nižšie stredné vzdelanie žiak získa úspešným absolvovaním posledného ročníka ucelenej časti vzdelávacieho programu odboru vzdelávania pre druhý stupeň základnej školy.

Doložky na vysvedčenie podľa Metodického pokynu č. 22/2011 na hodnotenie žiakov ZŠ s účinnosťou od 1.mája 2011.

(1) Úspešným absolvovaním posledného ročníka ucelenej časti vzdelávacieho programu odboru vzdelávania pre druhý stupeň základnej školy získa žiak nižšie stredné vzdelanie poskytované ZŠ. Na vysvedčení sa do doložky uvedie:“ Žiak získal nižšie stredné vzdelanie.“ „A tanuló alapiskolai végzettséget szerzett.“

(2) Ak žiak ukončí plnenie povinnej školskej dochádzky v nižšom ročníku ako v deviatom, na vysvedčení z príslušného ročníka sa mu do doložky uvedie: „Žiak získal primárne vzdelanie.“ „ A tanuló alapfokú végzettséget szerzett.“

(3) Mimoriadne nadaný žiak môže ukončiť ZŠ skôr ako za deväť rokov. Na vysvedčení sa do doložky uvedie: „ Žiak získal nižšie stredné vzdelanie.“ „A tanuló alapiskolai végzettséget szerzett.“

(4) Ak žiak ukončí základnú školu vo veku 16 rokov, na vysvedčení sa do doložky uvedie: „Žiak ukončil povinnú školskú dochádzku.“ „A tanuló befejezte a kötelező iskolalátogatást.“

(5) Ak sa žiak vzdelával podľa individuálneho vzdelávacieho programu: „ Bol(a) vzdelávaný(á) podľa individuálneho vzdelávacieho programu.“ „A tanuló oktatása egyéni oktatási program szerint valósult meg.“

(6) Bol(a) vzdelávaný(á) podľa individuálneho vzdelávacieho programu uplatňovaného v predmete (predmetoch).....“ „.........tantárgyból (tantárgyakból) oktatása egyéni oktatási program szerint valósult meg.“

**2.4 Profil absolventa**

Absolvent našej ZŠ by mal poznať a uplatňovať efektívne techniky učenia sa a osvojovania si poznatkov.

Vyjadrovať sa súvisle, výstižne a kultivovane písomnou aj ústnou formou v materinskom a štátnom jazyku. Využívať cudzí jazyk na úrovni používateľa základov jazyka.

Používať matematické postupy a vedomosti pri riešení praktických problémov. Používať informačné a komunikačné technológie pre potreby učenia sa a pre svoj život.

Vyhľadať a využiť viaceré informácie a možnosti pri plánovaní úloh a riešení problémov s uplatnením zásad kritického myslenia. Dokázať aplikovať osvojené poznatky a metódy prírodných vied vo svojom živote, uplatňovať osvojené základy pre efektívnu spoluprácu a komunikáciu v skupine.

Posúdiť svoje silné a slabé stránky s ohľadom na svoje ďalšie vzdelávanie a budúce profesijné záujmy. Chápať dôležitosť ochrany svojho zdravia a uprednostňovať základné princípy zdravého životného štýlu v každodennom živote.

Uvedomovať si význam kultúrneho dedičstva a umenia vo svojom živote a živote celej spoločnosti. Prijímať rozmanitosť ako prirodzenú súčasť spoločnosti, poznať a uplatňovať svoje práva a rešpektovať práva iných.

Absolvent našej školy by mal svojím vystupovaním robiť dobré meno škole, byť pripravený uplatniť sa na strednej škole, byť schopný vytvárať dobré medziľudské vzťahy, založené na vzájomnej úcte, pomoci, tolerancii. Mal by vedieť riešiť problémy v kolektíve bez použitia násilia. Mal by byť usilovný, svedomitý a čestný.

**2.5 Pedagogické stratégie**

V didaktickom cykle vyučovacej hodiny dôraz kladieme na motiváciu žiakov a na spätnú väzbu. Budeme sa snažiť dôsledne vychádzať z potrieb žiakov a motivovať ich do učenia pestrými formami výučby. Chceme si všímať ich talent v jednotlivých oblastiach a rozvíjať ho do maximálnej možnej miery. Sformuľujeme ciele vyučovacieho procesu, ich prijatie žiakmi.

Vychádzame z poznania, že každý žiak je osobnosť sama osebe. Preto pristupujeme k žiakom diferencovane. Diferenciáciu uskutočňujeme podľa celkového nadania a učebných štýlov žiakov. Pre slabších žiakov vykladáme učivo názorne, induktívne, lebo oni si vyžadujú viacej cvičení a opakovaní. Nadanejším žiakom vysvetlíme učivo deduktívne, im stačí stručný návod a dokážu pracovať samostatnejšie.

Vo vyučovacom procese uplatňujeme nasledovné sociálne formy práce žiakov: individuálnu, skupinovú alebo frontálnu prácu žiakov. Dôraz kladieme na samostatnú prácu žiakov, a to na: reprodukčnú, analogickú a tvorivú samostatnú prácu.

Podporujeme didaktickú techniku vo vyučovaní, podporujeme prezentácie, projekty a obhajobu výstupov.

Prierezové témy zakomponujeme do jednotlivých predmetov.

Naším cieľom je rozvíjať u žiakov tvorivé myslenie, kreativitu, samostatnosť, aktivitu a sebahodnotenie.

Školský špeciálny pedagóg poskytne odbornú pomoc žiakom so špeciálnymi výchovno-vzdelávacími potrebami, ich rodičom a zamestnancom školy.

**2.6 Zabezpečenie výučby pre žiakov so špeciálnymi potrebami**

Máme žiakov, ktorí majú zariadením výchovného poradenstva a prevencie diagnostikované špeciálne výchovno-vzdelávacie potreby. Špeciálne výchovnovzdelávacie potreby vyplývajú z ich zdravotného znevýhodnenia alebo vývinu žiaka v sociálne znevýhodňujúcom prostredí, ktorých zohľadnenie mu zabezpečí rovnocenný prístup k vzdelávaniu, primeraný rozvoj schopností, osobnosti, ako aj dosiahnutie primeraného stupňa vzdelania a primeraného začlenenia do spoločnosti.

Na efektívne vzdelávanie a saturáciu potrieb žiaka so špeciálnymi výchovno-vzdelávacími potrebami máme zabezpečené: včasnú špeciálnopedagogickú, psychologickú, medicínsku diagnostiku, vzdelávanie podľa individuálneho vzdelávacieho programu, používanie špeciálnych metód a foriem vyučovania, úpravu vzdelávacieho obsahu, špecifický postup v hodnotení vzdelávacích výsledkov, úzku spoluprácu s rodičmi a ďalšie, v závislosti od individuálnej potreby konkrétneho žiaka, vyplývajúcej z odbornej diagnostiky. Máme zabezpečený odborný servis liečebného pedagóga, ďalej nižší počet žiakov v triede.

**2.7 Výchova a vzdelávanie žiakov zo sociálne znevýhodneného prostredia**

Máme žiakov, ktorí pochádzajú z prostredia, ktoré vzhľadom na sociálne (jazykové, kultúrne) podmienky neposkytuje dostatok primeraných podnetov pre kognitívny rozvoj dieťaťa a nepodporuje jeho efektívnu socializáciu a osobnostný rozvoj. Našim cieľom výchovy a vzdelávania žiakov zo SZP je znížiť alebo odstrániť potenciálne hendikepy, ktoré vyplývajú z tohto znevýhodnenia tak, aby sa vytvorili podmienky pre efektívne vzdelávanie a zabezpečil sa ich rovnaký prístup ku kvalitnému vzdelaniu.

Prispôsobujeme metódy a postupy pri vzdelávaní tak, aby sa eliminovali a kompenzovali obmedzenia žiaka spôsobené znevýhodňujúcim prostredím. Využívame individuálny prístup. Podľa možnosti využívame pomoc asistenta učiteľa a iné dostupné možnosti pomoci odborníkov. Motivujeme a vytvárame podmienky pre žiakov zo SZP a ich rodičov pre pravidelnú dochádzku na vyučovanie. Pripravujeme aktivity, v ktorých môžu žiaci prejaviť a uplatniť svoje schopnosti. Máme nižší počet žiakov triede. Vzdelávanie žiakov zo SZP sa uskutočňuje v bežných triedach (spoločne s ostatnými žiakmi triedy).

Žiakov zo znevýhodneného soc. prostredia sa snažíme zapájať do záujmových krúžkov, aby mali možnosť osvojiť si dobrý príklad medziľudských vzťahov, aby sa učili hravo, aby získali kamarátov, aby videli a osvojili si niečo iné, ako doma. Stálym povzbudzovaním, pochvalami za úspešné riešenie úloh ich vedieme k zainteresovaniu, k elánu.

**2.8 Začlenenie prierezových tém**

Prierezové témy sa prelínajú vzdelávacími oblasťami. Odrážajú aktuálne problémy súčasnosti, sú určitým návodom na ich prevenciu a riešenie, ale zároveň slúžia aj na prehĺbenie základného učiva, zdôraznenie aplikačného charakteru, majú prispieť k tomu, aby si žiaci rozšírili rozhľad, osvojili si určité hodnoty, rozhodovanie. Prepájajú rôzne oblasti základného učiva a pozitívne ovplyvňujú proces vytvárania spôsobilostí žiakov.

Prierezové témy ako sú osobnostný a sociálny rozvoj, environmentálna výchova., multikultúrna výchova, ochrana života a zdravia, tvorba projektu, prezentačné zručnosti, regionálna výchova, finančná gramotnosť budú začlenené do predmetov podľa svojho obsahu a budú uvedené v tematických výchovno-vzdelávacích plánoch.

**Prierezové témy**

**1. osobnostný a sociálny rozvoj**

Predmet: Slovenský jazyk a literatúra

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Trieda | Tematický celok | Obsahový štandard |
| 5. | Škola | názov školy opis budovy |
| 5. | Rodina | opis pracovného postupu |
| 5. | Rodina | gratulácia, pohľadnica |
| 5. | Bývanie | základné údaje o bývaní |
| 5. | Cestovanie | železničná doprava práca s vypoč.text. |
| 5. | Naša vlasť | pomenovanie susedných štátov |
| 5. | Jozef Pavlovič: Bol raz jeden kráľ´ | umelá rozprávka, osnova, zvukomalebné slová |
| 5. | O kohútikovi a psíkovi | ľudová rozprávka kladná/záporná postava |
| 5. | Líška a mačka | ľudová rozprávka kladná/záporná postava hlavná a vedľajšia postava |
| 5. | Hevier:Ako bola objavená Amerika, Idenka | autor,názov, verš, strofa, rým |
| 5. | Hevier:Rozprávka o bielom koni | reálne a nereálne v rozprávke/ pranostiky |
| 5. | Apríl/ Kraslica/Šiby-ryby | báseň, autor,názov, verš, strofa, rým, zosobnenie, prirovnanie, popul-náuč.textu a lit.textu, hádanky |
| 5. | Mamine ruky /Priateľky | čítanie slovenských literárnych textov |

**2. environmentálna výchova**

Predmet: Slovenský jazyk a literatúra

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Trieda | Tematický celok | Obsahový štandard |
| 5. | Škola | školská knižnica |
| 5. | Rodina | Práca s lit. textom |
| 5. | Zima | počasie v zime |
| 5. | Príroda | ročné obdobia |
| 5. | Príroda | práca s textom |
| 5. | Naša vlasť | čitanie s poroz. reálie Slovenska |
| 5. | Milčák: September Jež obyčajný | populárnonáučný text, hádanka |
| 5. | Pém:Zase pôjdem do lesa | čítanie slovenských literárnych textov |
| 5. | Pém: O snehuliakovi, ktorý sa neroztopí | čítanie literárnych textov |

**3. multikult. vých.**

Predmet: Slovenský jazyk a literatúra

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Trieda | Tematický celok | Obsahový štandard |
| 5. | Škola | školská knižnica |
| 5. | Rodina | pomenovanie zamestnaní |
| 5. | Rodina | gratulácia, pohľadnica |
| 5. | Zima | sviatky v decembri |
| 5. | Naša vlasť | pomenovanie susedných štátov |
| 5. | Milčák: September | báseň, autor,názov, verš, strofa |
| 5. | Hevier:Ako bola objavená Amerika, Idenka | autor,názov, verš, strofa, rým |

**4. ochrana života a zdravia**

Predmet: Slovenký jazyk a literatúra

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Trieda | Tematický celok | Obsahový štandard |
| 5. | Zdravie | práca s textom |
| 5. | Zdravie | situačné hry |
| 5. | Zdravie | pomenovanie stravovaní |

**5. tvorba projektu a prezentačné zručnosti**

Predmet: Slovenský jazyk a literatúra

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Trieda | Tematický celok | Obsahový štandard |
| 5. | Rodina | opis svojej rodiny |
| 5. | Rodina | pomenovanie príbuz.vzťahov |
| 5. | Bývanie | pomenovanie miestností |

**6. mediálna výchova**

Predmet: Slovenský jazyk a literatúra

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Trieda | Tematický celok | Obsahový štandard |
| 5. | Príroda | práca s vypoč. textom a komiksom |

**7. dopravná výchova**

Predmet: Slovenský jazyk a literatúra

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Trieda | Tematický celok | Obsahový štandard |
| 5. | Rodina | pomenovanie zamestnaní |
| 5. | Cestovanie | pomen.dopr.prostr. |
| 5. | Cestovanie | železničná doprava práca s vypoč.text. |
| 5. | Cestovanie | podávať a získavať informácie |

**8. regionálna výchova**

Predmet: Slovenský jazyk a literatúra

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Trieda | Tematický celok | Obsahový štandard |
| 5. | Naša vlasť | pomenov. krajov |
| 5. | Naša vlasť | čitanie s poroz. reálie Bratislavy |

**9. finančná gramotnosť**

Predmet: Slovenský jazyk a literatúra

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Trieda | Tematický celok | Obsahový štandard |
| 5. | Obchody a služby | potraviny |
| 5. | Obchody a služby | jedálny lístok práca s vypoč.text. |
| 5. | Obchody a služby | papiernictvo |
| 5. | Obchody a služby | mäsiarske výrobky |
| 5. | Obchody a služby | služby pošty |

Začiatok formulára

**A Prierezové témy**

**1. osobnostný a sociálny rozvoj**

Predmet:......SJ.a SL

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Trieda | Tematický celok | Obsahový štandard |
| 6 | Škola | Čo nového v škole |
|  |  | Konečne obed |
|  |  | Načo je školník ? |
|  | Rodina | Moja rodina |
|  |  | Prababkine narodeniny |
|  |  | Ako pomáham starej mame |
|  |  | So starým otcom v ... |
|  | Bývanie | Budem mať narodeniny |
|  | Obchody a služby | Na tržnici |
|  |  | V oddelení obuvi |
|  |  | V oddelení odevov |
|  | Báseň | Janovic: Maľujem Táninu i |
|  |  | Rúfus: Chlieb náš každoden. |
|  | Próza | Jarunková: Stromček |
|  | Čítanie s porozumením | Matej kráľ a bača |
|  |  | Pavlovič: Múdry kráľ Šalam. |
|  |  | Pavlovič: Babylonská veža |
|  | Rým, zosobnenie, prirovnan. | Moravčík: Nie je letovať ako |
| 7 | Škola | Sladké spomienky na leto |
|  |  | V žiackom parlamente |
|  |  | Učíme sa cudzie jazyky |
|  |  | Ktorý krúžok si mám vybrať |
|  | Rodina | Vzťahy v rodine |
|  |  | Na svadbe |
|  |  | Pokazila sa nám práčka |
|  |  | Nemá každé dieťa rodinu |
|  | Voľný čas | Priateľstvo |
|  |  | To nie je priateľstvo |
|  |  | Záujmová činnosť |
|  | Kultúra a umenie | Film alebo kniha ? |
|  |  | Aj hudba je umenie |
|  | Obchody a služby | Radíme sa |
|  | Zdravie | Čistota pol života |
|  |  | M. Kováč: Viktorko |
|  | Príroda | Staráme sa o fialku africkú |
|  | Opakovanie | Sebahodnotenie |
|  | Povesť | A. Marec: Mlynár |
|  |  | MHlušíková: Srdce v ofsajde |
|  | Bájka | Jupiter a opica |
|  | Lyrický text | Rúfus: Vrúcna modlitba za d |
|  | Slov. lit. text | Futová: Zmetené dvojičky zo slepej uličky |
| 7 | Moder ná literatúra | Gajdošík: Princ a čerešne |
|  | Analýza lyrického textu | Rúfus: Deti a dúha |
|  | Čítanie s porozumením | Satinský: Školský výlet |
| 8 | Škola | Práva a povinnosti ž. |
|  | Voľba povolania | Práca šľachtí človeka |
|  | Obchody a služby | Ako správne zaobchádzať s peniazmi |
|  | Štúrovská lit. | Majetkové rozdiely v min a d |
|  | Súčasná slov. lit.Cukrový m. | Medziľ.vzťahy, generačné pr |
|  | 2. pol. XIX. st. Rysavá jalov. | Negatívny vplyv alkoholu |
|  | Otcova roľa | Spomienka na predkov |
| 9 | Človek v spoločnosti | Texty –morfológia, syntax |
|  |  | Syntax |
|  | Súč. slov. lit. pre deti a mlád | Moravčík: Maĺadosť |
|  |  | Kostra : Dobré slovo |
|  |  | Šikula: Babenka, prečo plač. |
|  |  | Ťažký: Aj v nebi je lúka |
|  |  | Rúfus: Modlitba za starkú |

**2. environmentálna výchova**

Predmet: SJ a SL

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Trieda | Tematický celok | Obsahový štandard |
| 6 | Príroda | Rozprávka o storočn. dube |
|  |  | Kto chová zvieratká |
|  |  | Aj ja môžem mať zvieratko |
|  | Báseň | Pavlovič: Jeseň |
|  | Výrazné čítanie | Rúfus: Modlitba za prvé lasto |
| 7 | Rodina | Pokazila sa nám práčka |
|  | Obchody a služby | U hodinára |
|  | Zdravie | Bez nadpisu |
|  | Príroda | Skleníky, fóliovníky |
|  |  | Staráme sa o fialku africkú |
|  |  | Slovenský raj |
|  |  | Biofarma |
|  | Analýza lyrického textu | Rezník: September |
|  |  | Haštová: Deti a lastovička |
| 8 | Svet techniky a vedy | Znečisťovanie ovzdušia |
|  | Štúrovská literatúra | Krásy prírody |
| 9 | Príroda | Text – neohybné slovné dr. |
|  | Naša vlasť | Významné priem. mestá |
|  | Slov. lit. v 2. pol.20. stor. | Žáry: Ej, už sa na tej hore |
|  | Literatúra faktu | Filan: Klokan, Vtákopysk |

**3. multikultúrna vých.**

Predmet:..SJ a SL

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Trieda | Tematický celok | Obsahový štandard |
| 6 | Próza, hlavná postava | Horák:7 salašov Bebekových |
|  |  | Pavlovič: Potopa sveta |
| 7 | Škola | V žiackom parlamente |
|  | Rodina | Na svadbe |
|  |  | Vieš, čo je stužková ? |
|  | Voľný čas | Chystáme sa na lyžovačku |
|  | Kultúra a umenie | Film alebo kniha ? |
|  |  | Čítam, čítaš, čítame |
|  | Naša vlasť | Slovenská republika |
|  |  | Krásy našej vlasti |
| 8 | Voľný čas a soc. kontakty | Známe osobnosti |
|  | Svet kultúry | Kultúrny život v dedine |
|  | Naša vlasť | Významné priemys. mestá |
|  | Povesť | Domasta: Rybár na Váhu-turecké boje v našom regióne |
|  | Štúrovská lit.- Smrť Jánošíko | Hrdinovia jednoduchých ľ. |
|  |  | Symboly štátov |
|  | Súčasná slov. lit. | Pozit. vzťah k rodnej vlasti |
|  | 2.pol. XIX.stor.: Horký chl. | História slov. dediny |
| 9 | Voľba povolania | Význam slov |
|  | Dramatické umenie | K.Peteraj: Hore - dolu |

**4. ochrana života a zdravia**

Predmet:..SJ a SL

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Trieda | Tematický celok | Obsahový štandard |
| 6 | Škola | Hurá, telesná! |
|  | Rodina | Aj ty máš záľuby |
|  | Zima | Zimné radovánky |
|  |  | Zdravý spôsob života |
|  | Zdravie | Nemocnica, ambulancia |
|  |  | Prvá pomoc |
|  |  | Žemľu, či buchty |
|  | Voľný čas | Môj najobľúbenejší šport |
|  |  | Detské vynálezy |
|  | Próza, hlavná postava | Pém: Aj huby majú pravdu |
|  |  | Hronský: Prečo je Váh divá r |
|  | Výrazné čítanie | Rúfus: Ranná modlitba |
| 7 | Škola | V žiackom parlamente |
|  | Voľný čas | Chystáme sa na lyžovačku |
|  | Zdravie | Aj tebe sa to môže stať |
| 8 |  | Význam správnej výživy |
| 9 | Človek v spoločnosti | Text - syntax |
|  | Súčasná lit. | K.Jarunková:Brat mlč. vlka |
|  | Lit. faktu | Mňačko: Rozprával ten kap. |

**5. tvorba projektu a prezentačné zručnosti**

Predmet:..SJ a SL

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Trieda | Tematický celok | Obsahový štandard |
| 6 | Naša vlasť | Reálie Slovenska |
| 7 | Zdravie | Bez nadpisu |
|  | Naša vlasť | Kúpeľné mestá na Slovensku |
| 9 | Veda a technika | Služby pre obyvateľov |
|  | Naša vlasť | Historické mestá |

**6. mediálna výchova**

Predmet:...SJ a SL.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Trieda | Tematický celok | Obsahový štandard |
| 6 | Príroda | Opica na bicykli |
| 8 |  |  |
| 9 | Súčasná slov.lit. | B.Filan-Hammel: Mladosť |

**7. dopravná výchova**

Predmet:..SJ a SL....

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Trieda | Tematický celok | Obsahový štandard |
| 6 | Voľný čas | Na dvoch kolesách |
|  |  | Môj najobľúbenejší šport |
| 7 | Cestovanie | ....po vlasti vlakom |
|  |  | Na železničnej stanici |
|  |  | Dopravné značky |
|  |  | Bezpečnosť na cestách |
| 8 | Cestovanie | Získať informácie/ odchody, príchody autobusov, vlakov |
| 9 | Príroda | Bezpečné správanie sa na tur. |

**8. regionálna výchova**

Predmet:.SJ a SL..

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Trieda | Tematický celok | Obsahový štandard |
| 7 | Naša vlasť | Kúpelné mestá – kúpaliská bl |
|  |  | Na čo som hrdý/á v našej ded |
| 8 | Návšteva domu tradícií v ded | Stretnutie sa s literátom reg. |
| 9 |  | Zaujímavosti regiónu |

**9. finančná gramotnosť**

Predmet: SJ a SL

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Trieda | Tematický celok | Obsahový štandard |
| 6 | Rodina | Ako pomáham starej mame |
|  | Bývanie | Budem mať narodeniny |
|  |  | Darček |
|  | Zima | Vianoce |
|  |  | Skloňovanie p.m. euro |
|  |  | Novoročný karneval |
|  | Obchody a služby | V tržnici |
|  |  | V oddelení obuvi |
|  |  | V oddelení odevov |
|  | Naša vlasť | Výlet do Košíc |
|  | Báseň, autor, verš, strofa | Chlieb náš každodenný |
|  | Čít. so správn.výslovnosťou | Jarunková: Stromček |
| 7 | Škola | Sladké spomienky na leto |
|  |  | Učíme sa cudzie jazyky |
|  |  | Ktorý krúžok si mám vybrať |
|  | Rodina | Nasvadbe |
|  |  | Stužková |
|  |  | Pokazila sa nám práčka |
|  | Voľný čas | Chystáme sa na lyžovačku |
|  | Obchody a služby | Číslovka – slovný druh |
|  |  | V predajni fotoaparátov |
|  | Cestovanie | Na železničnej stanici |
|  | Analýza lyrického textu | Prázdniny sa pominuli |
|  | Hlavná postava, jej charakter | Srdce v ofsajde |
|  | Analýza lyrického textu | Smrek: Mamičke na meniny |
| 8 | Škola | Kategórie a pravopis čísl. |
|  | Cestovanie | Kupujeme cestovný lístok |
|  | Svet techniky a vedy | Elektrospotrebiče |
| 9 | Voľba povolania | Čím chcem byť? |
|  | Veda a technika | Nákup v jednotl.predajniach |
|  | Zdravie | Pohyb a šport |
|  | Cestovanie | Cestovný poriadok |
|  | Opakovanie z literatúry | Tajovský: Horký chlieb |

**A Prierezové témy**

**Predmet: MAĎARSKÝ JAZYK**

**1. osobnostný a sociálny rozvoj**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Trieda | Tematický celok | Obsahový štandard |
| 5. trieda | Vznik písma a knihy | Vznik písma a knihy |
|  | Svet rozprávok | Rozprávky – Maďarské ľudové rozprávky, Andersen, Grimm, maďarskí spisovatelia |
|  | Petőfi Sándor: János vitéz | Časti diela János vitéz – I. – XXVII. diel |
|  | Svet povestí | Maďarské povesti, grécke povesti, mýtus |
|  | Rozprávkovy román | Rozber diela F. Baum: Óz, a nagy varázsló |
|  | Hláskoslovie | Delenie hlások, maďarská abeceda |
|  |  | Zákonitosti samohlások |
|  |  | Delenie spoluhlások |
|  |  | Znelé a neznelé spoluhlásky |
|  |  | Spodobovanie spoluhlások |
|  |  | Neúplne spodobovanie |
|  |  | Skrátenie spoluhlások |
|  |  | Splývanie spoluhlások |
|  | Zásady maďarského pravopisu | Interpunkčné znamienka |
|  |  | Dvojaké písanie hlásky „j“ |
|  | Morfológia a lexikológia | Vzťah významu a tvaru slov |
|  |  | Koreň slova |
|  |  | Prípony |
|  |  | Zložené slová |
|  |  | Rozdelovanie slov |
|  |  | Jedno – a viacvýznamové slová |
|  |  | Homonymá |
|  |  | Synonymá |
|  |  | Antonymá |
|  |  | Zvukomalebné slová |
|  |  | Príslovia, porekadlá |
| 8. trieda | Podraďovacie súvetia | Všetky druhy podraďovacích súvetí – podmetová, predmetová, príslovkové, prívlastkové |
|  | Priraďovacie súvetia | Zlučovacie, odporovacie, vylučovacie, dôsledkové, vysvetlovacie |
|  | Literárna moderna - maďarská literatúra v druhej polovici 19. storočia a začiatku 20. storočia až do konca II. svetovej vojny | Básnik Ady Endre |
|  | Realistický a naturalistický román a novella | Móricz Zsigmond |
|  | Impresionistická lyrika | Básnik Juhász Gyula |
|  |  | Babits Mihály |
|  | Prozaici časopisu *Nyugat* | Kosztolányi Dezső |
|  |  | Krúdy Gyula |
|  |  | Karinthy Frigyes |
|  |  | Tóth Árpád |
|  | Expresionistická lyrika | József Attila |
|  | Literatúra počas II. svetovej vojny | Radnóti Miklós |
| 9. trieda | Zopakovanie učiva | Zložené vety – podraďovacie, priraďovacie |
|  |  | Text, mikro – a makroštruktúra textu |
|  | Slovná zásoba  maďarského jazyka | Slovná zásoba |
|  |  | Vrstvy slovnej zásoby |
|  |  | Pôvod slovnej zásoby |
|  |  | Spojenie medzi významom slova a zvukom |
|  |  | Zvuk a význam |
|  |  | Slovné druhy – sloveso, podstatné meno, prídavné meno, číslovky, zámená |
|  |  | Pravopis geografických názvov |
|  |  | Prípony - analýza príponových slov |
|  |  | Príslovky |
|  |  | Neurčitok |
|  |  | Príčastie |
|  |  | Prechodník |
|  |  | Spojky, členy, postpozícia, častice, citoslovce |
|  | Maďarská literatúra od roku 1945 do roku 1980  Druhá generácia časopisu *Nyugat* | Tamási Áron |
|  |  | Illyés Gyula |
|  |  | Németh László |
|  |  | Dráma, vznik drámy |
|  |  | Szabó Lőrinc |
|  |  | Örkény István |
|  |  | Weöres Sándor |
|  |  | Pilinszky János |

**2. environmentálna výchova**

**3. multikult. vých.**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Trieda | Tematický celok | Obsahový štandard |
| 9. trieda | Maďarská literatúra na Slovensku | Forbáth Imre |
|  |  | Fábry Zoltán |
|  |  | Gyurcsó István |
|  |  | Duba Gyula |
|  |  | Tőzsér Árpád |
|  |  | Zs. Nagy Lajos |
|  |  | Grendel Lajos |
|  | Maďarská literatúra v zahraničí | Maďarská literatúra v Rumunsku |
|  |  | Kányádi Sándor |
|  |  | Sütő András |
|  |  | Fehér Ferenc |
|  |  | Gál László |
|  |  | Kovács Vilmos |
|  |  | Vári Fábián László |

**4. ochrana života a zdravia**

**5. tvorba projektu a prezentačné zručnosti**

**6. mediálna výchova**

**7. dopravná výchova**

**8. regionálna výchova**

**Prierezové témy**

**1. osobnostný a sociálny rozvoj**

Predmet: Maďarský jazyk a literatúra

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Trieda | Tematický celok | Obsahový štandard |
| 6. | Aktivizácia vedomostí | Akceptovať a tolerovať druhého človeka aj s odlišnými postojmi, názormi |
| 6. | Slovné druhy, Slovesá | Sloveso, činný rod, kauzatívum, zvratné sloveso, trpný rod, prechodné a neprechodné sloveso, trvácie sloveso, iteratívne a momentánne sloveso |
| 6. | Slovné druhy, Slovesá | správanie sa kolektíve, rodine  rozlišovať čo je dobré, čo je zlé. |
| 6. | Slovné druhy, Slovesá | pestovať kvalitné medziľudské vzťahy |
| 6. | Prídavné mená | Stupňovanie: prvý, druhý a tretí stupeň. Prídavné mená zakončené na –só, -ső |
| 6. | Číslovky Príslovky | Druhy čísloviek: určité, neurčité, základné a radové číslovky, zlomky  Opakovanie známych pojomov  Príslovky miesta, času, spôsobuk.  Neurčitok, príčastie, prechodník |
| 6. | Aktivizácia vedomostí | Opakovanie známych pojomov, Záverečná fixácia a systematizácia tematických celkov a tém |
| 6. | Balady  Ľudové balady | Ex libris  Balada , ľudová balada, umelá balada, štylistické znaky balady |
| 6. | Umelé balady | Balada , ľudová balada, umelá balada, štylistické znaky balady |
| 6. | Objavenie sa prírody v literatúre | Akceptovať a tolerovať druhého človeka aj s odlišnými |
| 6. | Problém komičnosti, pravdy a lži | Satira, ironia |
| 7. | Slovné druhy, ktoré vyjadrujú gramatický vzťah | Určité a neurčité členy |
| 7. | Vetné členy  Základné vetné členy | Základné vetné členy: prísudok - slovesný, menný, slovesno-menný. Podmet - určitý, neurčitý |
| 7. | Rozvíjacie vetné členy | Zhoda podmetu s prísudkom, rozvíjacie vetné členy: predmet - určitý, neurčitý, sklad s predmetom . Príslovkové určenie |
| 7. | Rozvíjacie vetné členy | Príslovkové určenie príčiny a učelu, príslovkové určenie pôvodu a výsledku, ostatné druhy príslovkového určenia, sklad s príslovkovým určením, opakovanie známych pojomov |
| 7. | Rozvíjacie vetné členy | Opakovanie známych pojomov, prívlastok, prístavok |
| 7. | Aktivizácia vedomostí | Opakovanie známych pojomov, Záverečná fixácia a systematizácia tematických celkov a tém |
| 7. | Stredoveká literatúra | Kroniky (iniciály, miniatúry), povesti, legendy, kódexy, gesty. Anonymus, Kézai Simon, Kálti Márk. Maďarské jazykové pamiatky: Tihanyi apátság alpítólevele, Halotti beszéd és könyörgés, Ómagyar Mária-siralom, Margit-legnda, Ferenc-legenda. Slohy stredovekého výtvarníctva: románsky sloh, gotický sloh, latinský jazyk |
| 7. | Humanizmus a renesancia  Reformácia v Maďarsku | Renesancia, humanizmus, reformácia. Dvor kráľa Matiáša, epigram, elégia, preklad Biblie (Károlyi Gáspár), Tinódi Lantos Sebestyén, Balassiho strofa, Balassiho ľúbostné básne, pobožné básne a vojenské básne |
| 7. | Obdobie osvietenstva | Osvietenstvo, encyklopedisti, maďarskí jakobíni, obnovenie jazyka, časomerná prozódia (základy), básnický prívlastok, aliterácia, básnické obrazy. |
| 7. | Obdobie osvietenstva | Maďarské národné divadlo, prvé noviny, časopisy, dráma, kompozícia drámy |
| 7. | Romantická literatúra | Romantizmus, obdobie reforiem, hymnická báseň, časomerná prozódia, znaky ódy, aliterácia, rým, enjambement, metafora, opis prírody, prirovnanie, personifikácia, básnický list, metafora, aliterácie, personifikácia, prirovnanie |
| 7. | Romantická literatúra | Balada, kompozícia balady, metafora, aliterácie, personifikácia, prirovnanie |

**2. environmentálna výchova**

Predmet: Maďarský jazyk a literatúra

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Trieda | Tematický celok | Obsahový štandard |
| 6. | Slovné druhy, Slovesá | pochopiť súvislosti medzi lokálnymi a globálnymi problémami |
| 6. | Zámená | Pochopiť sociálne a kultúrne vplyvy, kt.determinujú ľudské hodnoty a správanie, vedomie individuálnej zodpovednosti za vzťah človeka k prostrediu ako spotrebiteľa |
| 6. | Arany János: Toldi | lokálnymi a globálnymi problémami |
| 6. | Vlasť a sloboda v literatúre | pochopiť súvislosti medzi lokálnymi a globálnymi problémami |
| 7. | Veta | pochopiť súvislosti medzi lokálnymi a globálnymi problémami |
| 7. | Viacnásobné vetné členy | Pochopiť sociálne a kultúrne vplyvy, kt.determinujú ľudské hodnoty a správanie, vedomie individuálnej zodpovednosti za vzťah človeka k prostrediu ako spotrebiteľa |
| 7. | Aktivizácia vedomostí  Maďari v období sťahovania národov, v období osídlenia vlasti | pochopiť súvislosti medzi lokálnymi a globálnymi problémami |

**3. multikult. vých.**

Predmet: Maďarský jazyk a literatúra

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Trieda | Tematický celok | Obsahový štandard |
| 6. | Slovné druhy, Slovesá | poznanie rozličných tradičných aj nových kultúr a subkultúr |
| 7. | Rozvíjacie vetné členy | poznanie rozličných tradičných aj nových kultúr a subkultúr |
| 7. | Obdobie osvietenstva | poznanie rozličných tradičných aj nových kultúr a subkultúr |

**4. ochrana života a zdravia**

Predmet: Maďarský jazyk a literatúra

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Trieda | Tematický celok | Obsahový štandard |
| 6. | Slovné druhy, Slovesá | Vo voľnom čase neužívať drogy, ale voľný čas využiť racionálne. |
| 6. | Umelé balady | Vo voľnom čase neužívať drogy, ale voľný čas využiť racionálne. |
| 6. | Arany János: Toldi | Vo voľnom čase neužívať drogy, ale voľný čas využiť racionálne. |
| 6. | Vlasť a sloboda v literatúre | Vo voľnom čase neužívať drogy, ale voľný čas využiť racionálne. |
| 7. | Slovné druhy, ktoré vyjadrujú gramatický vzťah | Vo voľnom čase neužívať drogy, ale voľný čas využiť racionálne. |
| 7. | Humanizmus a renesancia  Reformácia v Maďarsku | Vo voľnom čase neužívať drogy, ale voľný čas využiť racionálne |

**5. tvorba projektu a prezentačné zručnosti**

Predmet: Maďarský jazyk a literatúra

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Trieda | Tematický celok | Obsahový štandard |
| 6. | Zámená | Naučiť sa prezentovať svoju prácu písomne aj verbálne s použitím informačných a komunikačných techník |
| 6. | Arany János: Toldi | Naučia sa prezentovať svoju prácu písomne aj verbálne s použitím informačných a komunikačných technológii. |
| 6. | Objavenie sa prírody v literatúre | Naučia sa prezentovať svoju prácu písomne aj verbálne s použitím informačných a komunikačných technológii. |
| 7. | Slovné druhy, ktoré vyjadrujú gramatický vzťah | Vedieť prezentovať sám seba. |
| 7. | Viacnásobné vetné členy | Naučiť sa prezentovať svoju prácu písomne aj verbálne s použitím informačných a komunikačných techník |
| 7. | Obdobie baroku | Vedieť prezentovať sám seba. |

**6. mediálna výchova**

Predmet: Maďarský jazyk a literatúra

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Trieda | Tematický celok | Obsahový štandard |
| 6. | Slovné druhy, Slovesá | Uvedomiť si negatívne mediálne vplyvy na svoju osobnosť |
| 6. | Zámená | Zodpovedne využívat internet v oblasti medziosobnej komunikácie |
| 6. | Umelé balady | Uvedomiť si negatívne mediálne vplyvy na svoju osobnosť |
| 6. | Objavenie sa prírody v literatúre | Uvedomiť si negatívne mediálne vplyvy na svoju osobnosť |
| 6. | Problém komičnosti, pravdy a lži | Uvedomiť si negatívne mediálne vplyvy na svoju osobnosť |
| 7. | Prívlastok  Prístavok | Získat relevantné informácie z internetových zdrojov |
| 7. | Veta | Uvedomiť si negatívne mediálne vplyvy na svoju osobnosť |
| 7. | Viacnásobné vetné členy | Zodpovedne využívat internet v oblasti medziosobnej komunikácie |
| 7. | Aktivizácia vedomostí  Maďari v období sťahovania národov, v období osídlenia vlasti | Uvedomiť si negatívne mediálne vplyvy na svoju osobnosť |
| 7. | Romantická literatúra | Získat relevantné informácie z internetových zdrojov |

**7. dopravná výchova**

Predmet: Maďarský jazyk a literatúra

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Trieda | Tematický celok | Obsahový štandard |
| 6. | Prídavné mená | formovať mravné vedomie a správanie sa v zmysle morálnej a právnej zodpovednosti pri chôdzi a jazde v cestnej premávke |
| 7. | Príslovkové určenie | formovať mravné vedomie a správanie sa v zmysle morálnej a právnej zodpovednosti pri chôdzi a jazde v cestnej premávke |
| 7. | Romantická literatúra | formovať mravné vedomie a správanie sa v zmysle morálnej a právnej zodpovednosti pri chôdzi a jazde v cestnej premávke |

**9. finančná gramotnosť**

Predmet: Maďarský jazyk a literatúra

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Trieda | Tematický celok | Obsahový štandard |
| 6. | Číslovky | Kategorizácia čísloviek |
| 6. | Číslovky | Pravopis čísloviek |
| 7. | Prívlastok | Druhy prívlastkov |

**Predmet: ANGLICKÝ JAZYK**

**A Prierezové témy**

**1. osobnostný a sociálny rozvoj**

Predmet:Anglický jazyk

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Trieda | Tematický celok | Obsahový štandard |
| 5. trieda | Predstavovanie | Pozdravy, predstavenie sa, základné komunikačné frázy |
|  | Priatelia a rodina | Rodina |
|  | Mládež a jej svet | Mutov darček a slovná zásoba |
|  |  | Vyjadrenie času |
|  | Places - Miesta | Moja izba |
|  | Ľudia | Moji priatelia |
|  |  | Oblečenie a tvorenie dialógov |
| 6., 8. trieda (od témy Výlety) | Úvod | Formálne a neformálne pozdravy |
|  | Môj život | Dátumy, mesiace v roku |
|  | Výlety | Kde si bol minulý týždeň? |
|  | Jedlá | Počítateľné a nepočítateľné podstatné mená |
|  |  | Koľko ...? – vytvorenie otázok |
|  | Svet | Stupňovanie prídavných mien |
|  |  | Vyjadrenie blízkej budúcnosti |
|  | Zábava | Prídavné mená  Príslovky |
| 7., 9. trieda | Predstavenie | Deti – Práca s textom |
|  |  | Môj život |
|  |  | Moja rodina |
|  |  | Budúcnosť |
|  | Časy a miesta | Čo sa stalo? - Ustálené slovné spojenia |
|  | Londýn | Práca s textom – Londýn |
|  |  | Pýtame sa a ukazujeme smer cesty |
|  | Skúsenosti | Boli úspešní **–** Práca s lexikou |
|  |  | Deti **–** Užitočné výrazy |
|  | Problémy | Práca s lexikou – Problémy |

**2. environmentálna výchova**

Predmet: Anglický jazyk

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Trieda | Tematický celok | Obsahový štandard |
| 5. trieda | Mládež a jej svet | Máš domáce zvieratko? |
|  | Miesta | Mesto-slovná zásoba, väzba there is, there are |
| 6. trieda | Úvod | V športovom centre |
|  |  | Moja izba |

**3. multikult. vých.**

Predmet:Anglický jazyk

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Trieda | Tematický celok | Obsahový štandard |
| 5. trieda | Predstavovanie | Kultúra-mená, tituly,symboly, matematické operácie |
|  | Priatelia a rodina | Názvy krajín-Odkiaľ si, sloveso byť |
|  |  | Dni v týždni(2)  Kultúra **-**  kultúrna stránka – rukopis/angličtina vo svete |
|  | Mládež a jej svet | Kultúra – Školy v Anglicku a Wales |
|  | Voľný čas a záľuby | Kultúra - Šport, hudobné nástroje |
|  | Miesta | Kultúra – Britské domy |
|  | Ľudia | Kultúra-Ľudia |
| 6., 8.trieda (od témy Výlety) | Môj život | Typický rok v Británii  Školský rok |
|  | Zvieratá | Náš školský výlet |
|  |  | Kultúra – Zvieratá, Rozdelenie zvierat |
|  | Výlety | Náš výlet |
|  |  | Dovolenka |
|  | Jedlá | Jedlo a čas, kedy sa je |
|  |  | Geografia: jedlo z rôznych kútov sveta |
|  | Svet | USA |
|  |  | Geografia: východ a západ |
|  | Zábava | Britská tvorba filmov |
|  |  | História umenia: Grécke divadlo |
| 7., 9. trieda | Predstavenie | Rodiny |
|  | Časy a miesta | Británia |
|  |  | Časové pásma |
|  | Londýn | Kultúra **–** Veľké jablko |
|  | Skúsenosti | Hovorenie, interview |
|  |  | Hrdinovia Británie |
|  |  | Hudba – melódia a rytmus |
|  | Problémy | Deti **–** Práca s textom |
|  |  | Pohotovosť, porovnávanie |

**4. ochrana života a zdravia**

Predmet:Anglický jazyk

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Trieda | Tematický celok | Obsahový štandard |
| 7., 9. trieda | Predstavenie | Biológia – migrácia |
|  |  | Ponúknutie pomoci |
|  | Problémy | Zdravie – oči |

**5. tvorba projektu a prezentačné zručnosti**

Predmet:Anglický jazyk

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Trieda | Tematický celok | Obsahový štandard |
| 5. trieda | Predstavovanie | Upevňovanie učiva a tvorba projektu |
|  | Priatelia a rodina | Projekt – Moja rodina |
|  | Mládež a jej svet | Projekt – Moja škola |
|  | Voľný čas a záľuby | Projekt - Moje záľuby |
|  | Miesta | Upevňovanie učiva a projekt |
| 6., 8. trieda (od témy Výlety) | Môj život | Projekt - Rok v mojom živote |
|  | Zvieratá | Projekt - Opis zvieraťa |
|  | Výlety | Projekt – Moja dovolenka |
|  | Jedlá | Projekt - Jedlo |
|  | Svet | Projekt - Slovensko |
|  | Zábava | Projekt - Môj obľúbený film |
| 7., 9. trieda | Predstavenie | Práca na projekte |
|  | Časy a miesta | Práca na projekte |
|  | Londýn | Práca na projekte |
|  | Skúsenosti | Práca na projekte |
|  | Problémy | Práca na projekte |

**6. mediálna výchova**

Predmet:Anglický jazyk

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Trieda | Tematický celok | Obsahový štandard |
| 5. trieda | Priatelia a rodina | Mickey, Millie a Mut-čítanie a počúvanie s porozumením, práca s textom |
|  | Voľný čas a záľuby | Mickey, Millie a Mut – čítanie, počúvanie, práca s textom |
|  | Ľudia | Text s porozumením-čítanie, počúvanie, práca s textom |

**7. dopravná výchova**

Predmet:Anglický jazyk

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Trieda | Tematický celok | Obsahový štandard |
| 6., 8. trieda | Výlety | História prepravy |

**8. regionálna výchova**

**9. finančná gramotnosť**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Trieda | Tematický celok | Obsahový štandard |
| 5. trieda | Úvod | Matematické úlohy |
| 6. trieda | Jedlá | V reštaurácii  Pečieme |
| 8. trieda | Svet | Porovnanie hotelov |

**Prierezové témy**

**Predmet: NEMECKÝ JAZYK**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Trieda | Tematický celok | Obsahový štandard |
| 6. | Ahoj  Záľuby | Reagovať pri prvom stretnutí, pozdravenie sa, privítanie, predstavenie sa  Voľný čas |
| 7. | Televízia  Prázdniny | Čo pozerám  S kým strávime |
| 8. | Nakupovanie | Čo najradšej nakupujem |
| 9. | Vlastný portrét  Výmenný pobyt do Rakúska  Plány do budúcnosti | Aký je tvoj ideál, aký som  Komunikácia v rakúskej rodine  Ako si predstavujem svoju budúcnosť |

**1. Osobnostný a sociálny rozvoj**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Trieda | Tematický celok | Obsahový štandard |
| 6. | Ahoj  Záľuby | Reagovať pri prvom stretnutí, pozdravenie sa, privítanie, predstavenie sa  Voľný čas |
| **7.** | Televízia  Prázdniny | Čo pozerám  S kým strávime |
| 8. | Nakupovanie | Čo najradšej nakupujem |
| 9. | Vlastný portrét  Výmenný pobyt do Rakúska  Plány do budúcnosti | Aký je tvoj ideál, aký som  Komunikácia v rakúskej rodine  Ako si predstavujem svoju budúcnosť |

**2. Environmentálna výchova**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Trieda | Tematický celok | Obsahový štandard |
| 6. | Záľuby  Sviatky | Cestovanie, voľný čas  Vianoce, Veľká noc |
| 7. | Televízia  Prázdniny | Programy  Kde bývame, čo robíme |
| 8. | Nakupovanie  Móda  Doprava | Výber, nákup tovaru  Ochrana zvierat  Čo znečisťuje životné prostredie |
| 9. | Zvieratá | Ochrana zvierat |

**3. Multikultúrna výchova**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Trieda | Tematický celok | Obsahový štandard |
| 6. | Ahoj  Rodina  Sviatky | Osobné zámená, príslovkové určenia, sloveso sein  Privlastňovacie zámená, sloveso haben  Vianoce, Veľká noc |
| 7. | Prázdniny  Jedlo | Kde strávime  Nemecké špeciality |
| 8. | Nakupovanie | Suveníry |
| 9. | Výmenný pobyt do Rakúska  Zvieratá | Zvyky a tradície rakúskej a maďarskej rodiny  Zvieratá rôznych kontinentov |

**4. Ochrana života a zdravia**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Trieda | Tematický celok | Obsahový štandard |
| 6. | Záľuby | Voľný čas, cestovanie |
| 7. | Televízia  Prázdniny  Jedlo | Ako často, ako dlho pozerať  Čo robíme, počasie  Raňajky, obed, večera, jedlá |
| 8. | Nakupovanie  Móda  Doprava | Výber tovaru  Obliekame sa podľa počasia  Ktorý dopr.prostriedok je bezpečnejší |
| 9. | Vlastný portrét  Výmenný pobyt do Rakúska  Zvieratá  Pomoc | Aký som ja  Program na výmennom pobyte  Zvieratá nebezpečné na človeka  Nehoda, nevoľnosť |

**5. Tvorba projektu a prezentačné zručnosti**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Trieda | Tematický celok | Obsahový štandard |
| 6. | Rodina  Záľuby  Sviatky | Členovia rodiny, spolupráca v rodine  Svoje záľuby  Vianoce, Veľká noc |
| 7. | Prázdniny  Jedlo | Kde, s kým strávime, kde bývame, s čím cestujeme, čo robíme  Raňajky, obed, večera, potraviny, jedlá |
| 8. | Nakupovanie | V supermarkete |
| 9. | Vlastný portrét  Výmenný pobyt do Rakúska | Vonkajšie a vnútorné črty osobnosti  Kedy, ako, s čím sa uskutočňuje výmenný pobyt |

**6. Mediálna výchova**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Trieda | Tematický celok | Obsahový štandard |
| 6. | Narodeniny  Sviatky | Gratulácia, narodeninové party  Vianoce, Veľká noc |
| 7. | Televízia  Prázdniny  Jedlo | Programy  Píšeme pohľadnicu, e-mail, robíme reklamu  V reštaurácii, v cukrárni |
| 8. | Nakupovanie  Móda  Doprava | Reklama na tovar  Navrhujeme módne kostýmy  Dopravná nehoda |
| 9. | Vlastný portrét  Výmenný pobyt do Rakúska  Zvieratá  Pomoc  Plány do budúcnosti | Portrét známej osoby  Písať o tom článok do novín, vystupovať v televízii  Ochrana zvierat, stratilo sa zviera  Nehoda, nevoľnosť známej osobnosti  Ako si predstavujem svoju budúcnosť |

**7. Dopravná výchova**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Trieda | Tematický celok | Obsahový štandard |
| 6. | Záľuby | Cestovanie |
| 7. | Prázdniny | S čím cestujeme |
| 8. | Nakupovanie  Doprava | Doprava s mestskou hromadnou dopravou  Dopravné prostriedky, bezpečná premávka |
| 9. | Výmenný pobyt do Rakúska  Pomoc | Čím cestujeme  Nehoda |

**8. Regionálna výchova**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Trieda | Tematický celok | Obsahový štandard |
| 6. | Škola  Záľuby  Sviatky | Vypočuť si a podať informácie  Voľný čas v dedine  Vianoce, Veľká noc |
| 7. | Televízia  Prázdniny  Jedlo | Televízny štáb v dedine  Prázdniny v dedine  Špeciality v dedine |
| 8. | Nakupovanie  Móda  Doprava | Nákup v dedine  Ľudový kroj  Doprava v dedine |
| 9. | Výmenný pobyt do Rakúska  Zvieratá | Ako predstaviť našu dedinu rakúskemu priateľovi  Domáce zvieratá |

**9. Finančná gramotnosť**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Trieda | Tematický celok | Obsahový štandard |
| 6. | Záľuby  Sviatky  Narodeniny | Voľný čas, Cestovanie  Vianoce, Veľká noc  Narodeninové party |
| 7. | Prázdniny  Jedlo | Kde a ako strávime  Čo jeme |
| 8. | Nakupovanie  Móda  Doprava | Čo kupujeme  Ako sa obliekať?  Čím cestovať? |
| 9. | Plány do budúcnosti  Zvieratá  Vlastný portrét | Ako si predstavujem svoju budúcnosť?  Domáce zvieratá  Vonkajšie a vnútorné črty osobnosti |

**A Prierezové témy**

1. **osobnostný a sociálny rozvoj**

**Predmet: Matematika**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Trieda | Tematický celok | Obsahový štandard |
| 5. | Násobenie a delenie v obore do 10 000 | Prirodzené čísla |
| 5. | Tvorivá matematika | Hlavolamy |
| 6. | Desatinné čísla | Kto zaplatí viac, operácie s des. číslami |
| 6. | Obsah , Obvod | Ktorá záhrada je väčšia, robíme si ozdobné trávniky, premena jednotiek |
| 6. | Uhly | Strelecký uhol, uhly na cestách aj pri biliarde, hádzanie a uhol |
| 7. | Zlomky | Rozdelenie na rovnaké časti, v pizzerií, v cukrární... |
| 7. | Objem a povrch kocky a kvádra | Skladáme z rovnakých kociek, pôdorys |
| 8. | I. Celé čísla | Slovné úlohy |
| 8. | IV. Rovnobežníky, lichobežník, obsah trojuholníka | Slovné (kontextové a podnetové) úlohy z praxe (z reálneho života). |
| 8. | VI. Pravdepodobnosť, štatistika | Zobrazenie skupín údajov |
| 9. | III. Pytagorova veta | Slovná (kontextová) úloha |
| 9. | V. Niektoré ďalšie telesá, ich objem a povrch | Kreslenie, vzory, ornamenty |
| 9. | VII. Podobnosť trojuholníkov | Rozdeliť úsečku podľa daného pomeru |
| 9. | IX. Štatistika | Interpretácia, znázornenie hodnôt - údajov |

1. **environmentálna výchova**

**Predmet: Matematika**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Trieda | Tematický celok | Obsahový štandard |
| 5. | Vytvorenie oboru prirodzených čísel do a nad milión | Riešenie slovných úloh |
| 6. | Desatinné čísla | Teplota vonku a vnútry, operácie s des. Číslami, aritmetický priemer, slovné úlohy |
| 7. | Zlomky | Aká časť celku je vyfarbená |
| 8. | I. Celé čísla | * Slovné úlohy – kontextové a podnetové. |
| 8. | V. Hranoly, ich objem a povrch | * Kontextové úlohy. |
| 8. | VI. Pravdepodobnosť, štatistika | Tvorba grafov a diagramov |
| 9. | III. Pytagorova veta | Slovná (kontextová) úloha |
| 9. | V. Niektoré ďalšie telesá, ich objem a povrch | Piktogramy, symboly, značky |
| 9. | IX. Štatistika | Rôzne spôsoby znázornenia hodnôt – údajov |

1. **multikultúrna výchova**

**Predmet: Matematika**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Trieda | Tematický celok | Obsahový štandard |
| 5. | IV. Geometria a meranie | * Zväčšovanie a zmenšovanie geometrických tvarov |
| 6. | Desatinné čísla | Operácie s des. číslami, riešenie slovných úloh |
| 7. | Priama a nepriama úmernosť | Trojčlenka |
| 8. | II. Premenná, výraz, rovnica | Rovnice: úvahou, metódou pokus – omyl, |
| 8. | V. Hranoly, ich objem a povrch | * Kontextové úlohy. |
| 9. | I. Mocniny, odmocniny | Druhá mocnina ako obsah štvorca, |
| 9. | III. Pytagorova veta | Slovná (kontextová) úloha |
| 9. | IV. Súmernosť v rovine | Útvary osovo a stredovo súmerné |
| 9. | V. Niektoré ďalšie telesá, ich objem a povrch | Piktogramy, symboly, značky |
| 9. | IX. Štatistika | Interpretácia, znázornenie hodnôt - údajov |

1. **Ochrana života a zdravia**

**Predmet: Matematika**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Trieda | Tematický celok | Obsahový štandard |
| 5. | IV. Geometria a meranie | * Stavba telies zo stavebnicových kociek na základe stanovených podmienok. |
| 7. | Pomer | Priama a nepriama úmernosť |
| 8. | I. Celé čísla | Slovné úlohy – kontextové a podnetové |
| 8. | II. Premenná, výraz, rovnica | Priama a nepriama úmernosť |
| 9. | III. Pytagorova veta | Slovná (kontextová) úloha |
| 9. | V. Niektoré ďalšie telesá, ich objem a povrch | Piktogramy, symboly, značky |
| 9. | IX. Štatistika | Znázornenia hodnôt – údajov |

1. **tvorba projektu a prezentačné zručnosti**

**Predmet: Matematika**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Trieda | Tematický celok | Obsahový štandard |
| 5. | V. Riešenie aplikačných úloh a úloh | Pravdepodobnostné hry, |
| 6. | Deatinné čísla | Nakupujeme v obchode |
| 7. | Zlomky | Zhrnutie |
| 8. | IV. Rovnobežníky, lichobežník, obsah trojuholníka | Slovné (kontextové a podnetové) úlohy z praxe (z reálneho života). |
| 8. | V. Hranoly, ich objem a povrch | * Kontextové úlohy. |
| 8. | VI. Pravdepodobnosť, štatistika | Tvorba grafov a diagramov |
| 9. | III. Pytagorova veta | Slovná (kontextová) úloha |
| 9. | **IV. Súmernosť v rovine** | Útvary osovo a stredovo súmerné |
| 9. | V. Niektoré ďalšie telesá, ich objem a povrch | Piktogramy, symboly, značky |
| 9. | IX. Štatistika | Interpretácia, znázornenie hodnôt – údajov |

1. **mediálna výchova**

**Predmet: Matematika**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Trieda | Tematický celok | Obsahový štandard |
| 5. | V. Riešenie aplikačných úloh a úloh rozvíjajúce špecifické matematické myslenie | * Grafické znázornenie údajov. |
| 5. | II. Vytvorenie oboru prirodzených čísel do a nad milión | * Rímske číslice. |
| 6. | Desatinné čísla | Tvorba grafov a diagramov |
| 7. | Percentá | Grafické znázornenie údajov, tvorba gafov |
| 8. | I. Celé čísla | Slovné úlohy – kontextové a podnetové |
| 8. | II. Premenná, výraz, rovnica | rovnice: úvahou, metódou pokus – omyl, |
| 8. | VI. Pravdepodobnosť, štatistika | Číselné porovnávanie šancí |
| 9. | I. Mocniny, odmocniny | Tretia mocnina ako objem kocky |
| 9. | III. Pytagorova veta | Slovná (kontextová) úloha |
| 9. | IX. Štatistika | Rôzne spôsoby znázornenia hodnôt – údajov |

1. **dopravná výchova**

**Predmet: Matematika**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Trieda | Tematický celok | Obsahový štandard |
| 5. | IV. Geometria a meranie | Vytváranie rovinných útvarov rysovaním kolmíc a rovnobežiek |
| 6. | Desatinné čísla | Premena jednotiek |
| 7. | Zlomky | Slovné úlohy |
| 8. | I. Celé čísla | Slovné úlohy – kontextové a podnetové |
| 8. | IV. Rovnobežníky, lichobežník, obsah trojuholníka | Slovné (kontextové a podnetové) úlohy z praxe (z reálneho života). |
| 8. | V. Hranoly, ich objem a povrch | * Kontextové úlohy. |
| 8. | VI. Pravdepodobnosť, štatistika | Číselné porovnávanie šancí |
| 9. | I. Mocniny, odmocniny | *n*-tá mocnina |
| 9. | III. Pytagorova veta | Slovná (kontextová) úloha |
| 9. | IX. Štatistika | Tabuľka, graf – diagram |

1. **regionálna výchova**

**Predmet: Matematika**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Trieda | Tematický celok | Obsahový štandard |
| 5. | VI. Tvorivá matematika | Logické hry |
| 6. | Obvod a obsah | Počítame si obvod a obsah našej triedy, školy, kostola... |
| 7. | Pomer | Využitie úloh na priamu a nepriamu úmernosť, obyvateľstvo |
| 8. | II. Premenná, výraz, rovnica | Využitie úloh na priamu a nepriamu úmernosť |
| 8. | VI. Pravdepodobnosť, štatistika | Zobrazenie skupín údajov |
| 9. | III. Pytagorova veta | Slovná (kontextová) úloha |
| 9. | V. Niektoré ďalšie telesá, ich objem a povrch | Kreslenie, vzory, ornamenty |
| 9. | IX. Štatistika | Rôzne spôsoby znázornenia hodnôt – údajov |

1. **Finančná gramotmosť**

**Predmet: Matematika**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Trieda | Tematický celok | Obsahový štandard |
| 5. | V. Riešenie aplikačných úloh a úloh rozvíjajúce špecifické matematické myslenie | Riešenie nepriamo sformulovaných úloh |
| 5. | VI. Tvorivá matematika | Logické hry |
| 6. | Desatinné čísla | V obchode, slovné úlohy |
| 7. | Pomer | Priamy a nepriamy pomer |
| 8. | I. Celé čísla | * Sčitovanie a odčítavanie celých čísel. |
| 8. | II. Premenná, výraz, rovnica | * Vzorce. |
| 8. | IV. Rovnobežníky, lichobežník, obsah trojuholníka | Slovné (kontextové a podnetové) úlohy z praxe (z reálneho života). |
| 8. | V. Hranoly, ich objem a povrch | * Kontextové úlohy. |
| 8. | VI. Pravdepodobnosť, štatistika | * Plánovitý zber údajov a ich |
| 9. | II. Riešenie lineárnych rovníc a nerovníc | * Podmienky pre riešenie rovnice |
| 9. | IX. Štatistika | Tabuľka, graf – diagram |

**A Prierezové témy**

**1. osobnostný a sociálny rozvoj**

**Predmet: Informatika**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Trieda | Tematický celok | Obsahový štandard |
| 5. | Informácie okolo nás | História informatiky |
| 5. | Komunikácia | Netiketa |
| 7. | Baltík | Tvorba programov |
| 9.. | Windows Movie Maker | Tvorba videa |

**2. environmentálna výchova**

**Predmet: Informatika**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Trieda | Tematický celok | Obsahový štandard |
| 5. | Princípy fungovania IKT | Fungovania internetu |
| 5. | Komunikácia | E-mail – založenie konta, posielanie správ |
| 6. | MS Word | Tabuľky |

**3. multikultúrna výchova**

**Predmet: Informatika**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Trieda | Tematický celok | Obsahový štandard |
| 5. | Informácie okolo nás | História informatiky |
| 6. | Princípy fungovania IKT | Fungovania internetu |
| 6. | Komunikácia | Netiketa |

**4. Ochrana života a zdravia**

**Predmet: Informatika**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Trieda | Tematický celok | Obsahový štandard |
| 5. | Princípy fungovania IKT | Fungovania internetu |
| 6. | MS Word | Tabuľky |
| 9. | Windows Movie Maker | Tvorba videa |

**5. tvorba projektu a prezentačné zručnosti**

**Predmet: Informatika**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Trieda | Tematický celok | Obsahový štandard |
| 5. | Informácie okolo nás | Vytvorenie plagátu, vizitky, pozvánky |
| 5. | MS Word – projekt | Vianočný pozdrav |
| 5. | Program Skicár | Texty v obrázkoch |
| 7. | MS Excel | Vytvoriť graf pomocou tabuľky |
| 7. | Powerpoint | Prezentovanie |
| 9. | Windows Movie Maker | Pridávanie zvuku |

**6. mediálna výchova**

**Predmet: Informatika**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Trieda | Tematický celok | Obsahový štandard |
| 5. | Informácie okolo nás | Informačná spoločnosť |
| 5. | MS Word – projekt | Elektronická knižnica |
| 5. | Program Skicár | Úprava fotografií |
| 5. | Princípy fungovania IKT | Fungovania internetu |
| 5. | Komunikácia | E-mail – založenie konta, posielanie správ |
| 6. | MS Word | Tabuľky |
| 7. | MS Excel | Vytvoriť graf pomocou tabuľky |
| 8. | LogoMotion | Tvorba animovaných obrázkov |
| 8. | Imagine | Animované tvary a procesy |
| 9. | Photo Story | Tvorba videa |

**7. dopravná výchova**

**Predmet: Informatika**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Trieda | Tematický celok | Obsahový štandard |
| 5. | MS Excel | Vytvoriť graf pomocou tabuľky |
| 9. | Photo Story | Tvorba videa |

**8. regionálna výchova**

**Predmet: Informatika**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Trieda | Tematický celok | Obsahový štandard |
| 5. | Program Skicár | Prerozprávanie príbehu ako prezentácia |
| 6. | MS Word | Tabuľky |
| 9. | Photo Story | Tvorba videa |

**9. Finančná gramotmosť**

**Predmet: Informatika**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Trieda | Tematický celok | Obsahový štandard |
| 5. | Postupy, riešenie problémov | Algoritmické myslenie |
| 6. | MS Word | Tabuľky |
| 7. | MS Excel | Základné vzorce |

**A Prierezové témy**

**1. osobnostný a sociálny rozvoj**

**Predmet: Fyzika**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Trieda | Tematický celok | Obsahový štandard |
| 6. | Vlastnosti kvapalín | Motivačné pokusy k obsahu |
| 6. | Vlastnosti plynov | Vitálna kapacita |
| 6. | Vlastnosti pevných látok a telies | Krehkosť, tvrdosť, pružnosť, |
| 7. | Teplota a čas | Jednoduché merania zmien teploty v priebehu času. |
| 7. | Premena kvapaliny na plyn | Skúmanie premeny skupenstva |
| 7. | Teplo a energia | Zostrojenie kalorimetra z jednoduchých pomôcok. |
| 8. | Odraz a lom svetla | Okuliare |
| 8. | Sila a pohyb | Graf lineárnej závislosti dráhy od času |
| 8. | Energia v prírode, v technike a v spoločnosti | Zaujať kladný postoj k opatreniam vedúcim k úsporám energie. |
| 9. | Energia a jej využitie | Elektrické spotrebiče v domácnosti |
| 9. | Akustika | Hlasivky, ucho |

**2. environmentálna výchova**

**Predmet: Fyzika**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Trieda | Tematický celok | Obsahový štandard |
| 6. | Vlastnosti kvapalín | Využitie vlastností kvapalín |
| 6. | Vlastnosti plynov | Vitálna kapacita |
| 6. | Vlastnosti pevných látok a telies | Krehkosť, tvrdosť, pružnosť, |
| 6. | Správanie sa telies v kvapalinách | Meranie vytlačeného objemu vody plávajúcimi telesami |
| 6. | Vlastnosti plynov | Správanie sa telies s rôznou hustotou v atmosfére. |
| 7. | Teplota a čas | Jednoduché merania zmien teploty v priebehu času. |
| 7. | Premena kvapaliny na plyn | Var v tlakovom hrnci |
| 7. | Premena plynu na kvapalinu | Kyslé dažde a ich škodlivosť |
| 7. | Teplo a energia | Skúmanie premeny skupenstva |
| 8. | Odraz a lom svetla | Absorbovanie a odraz farieb |
| 8. | Sila a pohyb | Porozumenie textu- cestovný poriadok vlaku, autobusu |
| 8. | Práca, výkon, trenie | Trenie |
| 8. | Energia v prírode, v technike a v spoločnosti | Druhy elektrárni a ich princíp s dôrazom na Slovensko |
| 9. | Magnety | Zem ako magnet |
| 9. | Energia a jej využitie | Elektrické spotrebiče v domácnosti |

**3. multikultúrna výchova**

**Predmet: Fyzika**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Trieda | Tematický celok | Obsahový štandard |
| 6. | Vlastnosti pevných látok a telies | Krehkosť, tvrdosť, pružnosť, |
| 6. | Správanie sa telies v kvapalinách | Meranie objemu a hmotnosti  telies |
| 7. | Teplota a čas | Zostrojenie grafu závislosti teploty  od času z nameraných hodnôt. |
| 7. | Teplo a energia | Tepelné spaľovacie motory. |
| 8. | Odraz a lom svetla | Lupa, ďalekohľad |
| 8. | Sila a pohyb | Porozumenie textu- cestovný poriadok vlaku, autobusu |
| 8. | Práca, výkon, trenie | Historické aspekty zachovania energie |

**4. Ochrana života a zdravia**

**Predmet: Fyzika**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Trieda | Tematický celok | Obsahový štandard |
| 6. | Vlastnosti kvapalín | Využitie vlastností kvapalín |
| 6. | Vlastnosti plynov | Vitálna kapacita |
| 6. | Správanie sa telies v kvapalinách | Meranie vytlačeného objemu vody plávajúcimi telesami |
| 6. | Vlastnosti plynov | Správanie sa telies s rôznou hustotou v atmosfére. |
| 7. | Teplota a čas | Zostrojenie grafu závislosti teploty  od času z nameraných hodnôt. |
| 7. | Premena kvapaliny na plyn | Var v tlakovom hrnci |
| 7. | Premena plynu na kvapalinu | Kyslé dažde a ich škodlivosť |
| 7. | Teplo a energia | Tepelné spaľovacie motory. |
| 8. | Odraz a lom svetla | Okuliare |
| 8. | Sila a pohyb | Porozumenie textu- cestovný poriadok vlaku, autobusu |
| 8. | Práca, výkon, trenie | Premeny energií |
| 8. | Energia v prírode, v technike a v spoločnosti | Klasifikácia zdrojov s dôrazom na zdroje využívané na Slovensku |
| 9. | Energia a jej využitie | Elektrické spotrebiče v domácnosti |
| 9. | Akustika | Hlasitosť |
| 9. | Astronómia | Umelé družice |

**5. tvorba projektu a prezentačné zručnosti**

**Predmet: Fyzika**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Trieda | Tematický celok | Obsahový štandard |
| 6. | Vlastnosti plynov | Vitálna kapacita |
| 6. | Vlastnosti pevných látok a telies | Krehkosť, tvrdosť, pružnosť, |
| 6. | Správanie sa telies v kvapalinách | Meranie objemu a hmotnosti  telies |
| 6. | Vlastnosti plynov | Správanie sa telies s rôznou hustotou v atmosfére. |
| 7. | Premena plynu na kvapalinu | Kyslé dažde a ich škodlivosť |
| 7. | Teplo a energia | Zostrojenie kalorimetra z jednoduchých pomôcok. |
| 8. | Odraz a lom svetla | Lupa, ďalekohľad |
| 8. | Sila a pohyb | Pokoj a pohyb telesa |
| 8. | Práca, výkon, trenie | Historické aspekty zachovania energie |
| 8. | Energia v prírode, v technike a v spoločnosti | Vodné elektrárne |
| 9. | Magnety | Zem ako magnet |
| 9. | Energia a jej využitie | Elektrické spotrebiče v domácnosti |
| 9. | Akustika | Ochrana pred škodlivými účinkami zvuku |
| 9. | Astronómia | Galaxie, kométy , meteory |

**6. mediálna výchova**

**Predmet: Fyzika**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Trieda | Tematický celok | Obsahový štandard |
| 6. | Vlastnosti plynov | Správanie sa telies s rôznou hustotou v atmosfére. |
| 7. | Teplota a čas | Motivačné pokusy |
| 7. | Premena plynu na kvapalinu | Modelovanie dažďa |
| 8. | Skúmanie vlastností svetla | Praktické skladanie farieb. |
| 8. | Odraz a lom svetla | Absorbovanie a odraz farieb |
| 8. | Energia v prírode, v technike a v spoločnosti | Informácie z literatúry, z IKT |
| 9. | Ohmov zákon | Reostat ako delič napätia |
| 9. | Akustika | Odraz zvuku, ozvena |
| 9. | Astronómia | Umelé družice |

**7. dopravná výchova**

**Predmet: Fyzika**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Trieda | Tematický celok | Obsahový štandard |
| 6. | Vlastnosti kvapalín | Motivačné pokusy k obsahu |
| 7. | Teplota a čas | Správanie sa telies s rôznou hustotou v atmosfére. |
| 7. | Premena plynu na kvapalinu | Kondenzácia v prírode- hmla, rosa). |
| 7. | Teplo a energia | Tepelné spaľovacie motory. |
| 8. | Odraz a lom svetla | Absorbovanie a odraz farieb |
| 8. | Skúmanie sily | Meranie tlaku v plynoch. |
| 8. | Sila a pohyb | Priemerná rýchlosť |
| 8. | Práca, výkon, trenie | Analyzovať situácie v ktorých sa prejavujú účinky trenia |
| 9. | Akustika | Rýchlosť šírenia zvuku |
| 9. | Astronómia | Umelé družice |

**8. regionálna výchova**

**Predmet: Fyzika**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Trieda | Tematický celok | Obsahový štandard |
| 6. | Vlastnosti kvapalín | Využitie vlastností kvapalín |
| 6. | Správanie sa telies v kvapalinách | Správanie sa telies s rôznou hustotou v atmosfére. |
| 7. | Teplota a čas | Správanie sa telies s rôznou hustotou v atmosfére. |
| 7. | Premena kvapaliny na plyn | Var v tlakovom hrnci |
| 7. | Premena plynu na kvapalinu | Kondenzácia v prírode- hmla, rosa). |
| 7. | Teplo a energia | Odovzdávanie a prijímanie tepla telesom |
| 8. | Energia v prírode, v technike a v spoločnosti | Alternatívne zdroje energie |
| 9. | Energia a jej využitie | Elektrické spotrebiče v domácnosti |

**9. Finančná gramotmosť**

**Predmet: Fyzika**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Trieda | Tematický celok | Obsahový štandard |
| 6. | Vlastnosti pevných látok a telies | Objem telies |
| 6. | Správanie sa telies v kvapalinách | Odčítanie hodnoty hustoty látky z grafu |
| 7. | Teplota a čas | Meranie času. Jednotky času |
| 7. | Teplo a energia | Potrava ako zdroj energie |
| 8. | Skúmanie vlastností svetla | Zdroj svetla |
| 8. | Odraz a lom svetla | Okuliare |
| 8. | Skúmanie sily | Vzťah na výpočet tlaku. |
| 8. | Sila a pohyb | Meranie času |
| 8. | Práca, výkon, trenie | Premeny energií |
| 8. | Energia v prírode, v technike a v spoločnosti | Čítanie s porozumením o šetrení s energiou |
| 9. | Ohmov zákon | Praktické zapojenie obvodu |
| 9. | Energia a jej využitie | Elektrické spotrebiče v domácnosti |

A Prierezové témy

**1. osobnostný a sociálny rozvoj**

**Predmet: chémia**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Trieda | Tematický celok | Obsahový štandard |
| 7. | Úvod do predmetu | BOZP |
| 7. | Objavovanie chémie v našom okolí | Čo skúma chémia?, Surovinové zdroje |
| 8. | Praktické cvičenia | Laboratórne práce |
| 8. | Molekuly a chem. zlúčeniny | Molekula, chem. zlúčenina, chem. vzorec |
| 9. | Halogenidy | Význam halogenidov |
| 9. | Chemické výpočty | Látkové množstvo, molárna hmotnosť |
| 9. | Organické látky v bežnom živote | Cukry, tuky, bielkoviny, nukleové kyseliny |

**2. environmentálna výchova**

**Predmet: chémia**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Trieda | Tematický celok | Obsahový štandard |
| 7. | Chemické laboratórium | Bezpečnosť práce, zásada prvej pomoci |
| 7. | Skúmanie vlastnosti látok | Pozorovanie vlastnosti látok,vodné roztoky, oddeľovanie zložiek látok, |
| 7. | Látky nevyhnutné pre náš život – voda a vzduch | Voda a vzduch |
| 7. | Chemické reakcia | Fyzikálny dej, chemický dej, horenie, chem.zlučovanie, chem. rozklad, |
| 7. | Zmeny pri chem. reakciách | Exotermický – endotermický dej |
| 9. | Organické látky | Zdroje uhľovodíkov |
| 9. | Organické látky v bežnom živote | Cukry, tuky, bielkoviny, nukleové kyseliny |

**3. multikult. vých.**

Predmet: chémia

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Trieda | Tematický celok | Obsahový štandard |
| 9. | Deriváty uhľovodíkov | Alkoholy |
| 9. | Organické látky v bežnom živote | Cukry, tuky, bielkoviny, nukleové kyseliny |
| 9. | Organické látky v bežnom živote | Lieky |

**4. ochrana života a zdravia**

Predmet: chémia

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Trieda | Tematický celok | Obsahový štandard |
| 7. 8., 9., | Praktické cvičenia |  |
| 9. | Organické látky v bežnom živote | Cukry, tuky, bielkoviny, nukleové kyseliny |
| 9. | Organické látky v bežnom živote | Lieky |

**5. tvorba projektu a prezentačné zručnosti**

Predmet: chémia

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Trieda | Tematický celok | Obsahový štandard |
| 7., 8., 9. | Prezentácia projektov | Prezentácia projektov k danej téme |
| 9. | Organické látky v bežnom živote | Cukry, tuky, bielkoviny, nukleové kyseliny |
| 9. | Žiacke projekty | Vieme čo jeme?, Toxikománia |

**6. mediálna výchova**

Predmet: chémia

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Trieda | Tematický celok | Obsahový štandard |
| 9. | Organické látky v bežnom živote | Alkoholy |
| 9. | Organické látky v živých organizmoch | Cukry, tuky, oleje, |

**7. dopravná výchova**

Predmet: chémia

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Trieda | Tematický celok | Obsahový štandard |
| 9. | Uhľovodíky | Zdroje uhľovodíkov |
| 9. | Organické látky v bežnom živote | Cukry, tuky, bielkoviny, nukleové kyseliny |

**8. regionálna výchova**

Predmet:

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Trieda | Tematický celok | Obsahový štandard |
| 9. | Organické látky v bežnom živote | Cukry, tuky, bielkoviny, nukleové kyseliny |

**9. finančná gramotnosť:**

Predmet: chémia

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Trieda | Tematický celok | Obsahový štandard |
| 9. | Organické látky v bežnom živote | Cukry, tuky, bielkoviny, nukleové kyseliny |
| 9. | Uhľovodíky | Alkány, alkény |

**A Prierezové témy**

**1. osobnostný a sociálny rozvoj**

**Predmet: Biológia**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Trieda | Tematický celok | Obsahový štandard |
| 5. | Praktické cvičenie | Pozorovanie rastliny lupou a mikroskopom.  Poznávanie a rozlišovanie lesných drevín.  Pozorovanie vodných mikroorganizmov mikroskopom  Poznávanie a rozlišovanie jedlých a jedovatých húb.  Poznávanie poľných a lúčnych rastlín |
| 6. | Praktické cvičenie | Pozorovanie buniek pokožky dužinatej šupiny cibule,  Pozorovanie stavby naklíčeného semena fazule  Pozorovanie stavby tela plesne alebo kvasinky lupou, mikroskopom  Pozorovanie vonkajšej stavby tela a životné prejavy dážďovky zemnej  Mikroskopické pozorovanie častí tela hmyzu na trvalých preparátoch alebo odumretých zvyškov |
| 7. | Praktické cvičenie | Kosti, svaly, prvá pomoc pri krvácaní, masáž srdca, umelé dýchanie z úst do úst, stabilizovaná poloha |
| 8. | Neživá príroda a jej poznávanie | Neživá príroda |
| 8. | Zem a jej stavba | Stavba Zeme.  Zemská kôra v pohybe. |
| 8. | Stavebné jednotky zemskej kôry | Vlastnosti minerálov  - fyzikálne, chemické |
| 8. | Geologické procesy a dejiny Zeme | Zemetrasenie. |
| 8. | Dejiny Zeme | Skameneliny a vek Zeme.  Určovanie veku Zeme a hornín  Geologická história Zeme. Prahory a starohory.  Prvohory  Druhohory  Treťohory  Štvrtohory |
| 8. | Praktická aktivita | Rozlišovanie a poznávanie  minerálov a hornín  Pozorovanie fyzikálnych vlastností minerálov  Pozorovanie a rozlišovanie hornín  poznať a rozlíšiť horniny vyvreté a premenené  Pozorovanie a rozlišovanie usadených hornín  preparovanie a poznávanie skamenelín |
| 9. | Základné životné procesy organizmov | Životné procesy organizmov**.** |
| 9. | Praktická aktivita | Rozlíšenie baktérií, rastlín a húb podľa životných procesov.  Rozlíšenie životných procesov živočíchov podľa funkcií sústav orgánov.  Mikroskopické pozorovanie a odlíšenie bunkovej stavby tiel organizmov  Porovnanie vonkajšej a vnútornej stavby tiel rastlín a živočíchov.  Zložky životného prostredia v škole a jej okolí. |

**2. environmentálna výchova**

**Predmet: Biológia**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Trieda | Tematický celok | Obsahový štandard |
| 5. | Príroda a život | Poznávame prírodu |
| 5. | Život v lese | Les, jeho štruktúra, život a zmeny počas roka, význam lesných drev., lesné mikroorg., nekvitnúce a kvitnúce byliny, lesné huby, lišajníky, lesné živočíchy, lesný ekosystém |
| 5. | Život vo vode a na brehu | Voda a jej okolie, vodné a brehové rastliny, drobné vodné živočíchy, vodné živočíchy, ryby |
| 5. | Život na poliach a lúkach | Lúčne rastliny, okopaniny, olejniny, krmoviny, huby, živočíchy, lúčny ekosystém |
| 6. | Život s človekom a v ľudských sídlach | Ľudské sídla a ich okolie – rastliny, Ľudské obydlia a ich okolie - živočíchy  Mikroorganizmy žijúce s človekom  Rastliny pestované v záhradách  Ovocné rastliny  Zdravie zo záhrady  Liečivé, jedovaté a chránené rastliny  Okrasné rastliny  Včelárstvo  Rybárstvo a rybnikárstvo  Chovateľsky významné vtáky  Chovateľsky významné cicavce  Nežiaduci spoločníci človeka – vonkajšie parazity  Nežiaduci spoločníci človeka – vnútorné parazity |
| 6. | Základná štruktúra života - bunka | Rastlinná bunka  Živočíšna bunka |
| 6. | Vnútorná organizácia tela organizmov | Vírusy a baktérie |
| 6. | Vnútorná stavba tela rastlín a húb | Stavba tela nekvitnúcich rastlín Stavba tela kvitnúcich rastlín - koreňStavba tela kvitnúcich rastlín - stonkaStavba tela kvitnúcich rastlín - listVnútorná stavba listu, fotosyntézaStavba tela kvitnúcich rastlín - kvet Plod a semeno Rast a vývin semenaRozmnožovanie rastlínRastlinné telo ako celokHuby s plodnicami Iné huby a lišajníky |
| 6. | Vnútorná stavba tela bezstavovcov | Pŕhlivce  Ploskavce  Hlístovce  Mäkkýše  Obrúčkavce  Článkonožce - pavúkovce Článkonožce - kôrovceČlánkonožce - hmyz |
| 7. | Vnútorná stavba tela stavovcov | Životné prejavy a správanie stavovcov  Význam stavovcov v prírode a pre človeka.  Ochrana stavovcov |
| 8. | Neživá príroda a jej poznávanie | Neživá príroda |
| 8. | Stavebné jednotky zemskej kôry | Minerály a horniny.  Stavba a vlastnosti minerálov  – vznik, vonkajší tvar.  Vnútorná stavba minerálov. |
| 8. | Geologické procesy a dejiny Zeme | Geologické procesy a  ich zdroje.  Magmatická činnosť  Sopečná činnosť  Vyvreté horniny - hlbinné  Vyvreté horniny - výlevné  Premena hornín a premenené horniny. |
| 8. | Vonkajšie geologické procesy. | Zemská príťažlivosť ako geologický činiteľ  Vonkajšie geologické procesy.  Zvetrávanie.  Voda ako geologický činiteľ  Ľadovec ako geologický činiteľ  Vietor ako geologický činiteľ |
| 8. | Podmienky života a vzťahy organizmov | Neživé a živé zložky prostredia, ekoszstém, spoločenstvo, globálne ekologické problémy |
| 9. | Základné životné procesy organizmov | Životné procesy organizmov  Výživa a dýchanie baktérií a húb.  Výživa a dýchanie rastlín.  Rozmnožovanie baktérií a húb.  Rozmnožovanie rastlín.  Dráždivosť a pohyb rastlín  Život rastlín. |
| 9. | Životné procesy živočíchov | Životné procesy živočíchov |
| 9. | Organizácia živej hmoty organizmov | Bunka a jej štruktúry, Život bunky. |
| 9. | Životné prostredie organizmov a človeka | Životné prostredie.  Faktory ovplyvňujúce životné prostredie a podmienky života.  Starostlivosť o prírodné prostredie  Medzinárodná ochrana prírody.  Štátna ochrana prírody  Chránené rastliny, živočíchy, územia a ich význam |

1. **multikultúrna výchova**

**Predmet: Biológia**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Trieda | Tematický celok | Obsahový štandard |
| 8. | Vonkajšie geologické procesy. | Usadené horniny.  Úlomkovité usadené horniny.  Organogénne usadené horniny  Chemogénne usadené horniny.  Krasové procesy. |
| 8. | Príroda Slovenska |  |
| 9. | Dedičnosť a premenlivosť organizmov | Dedičnosť a jej podstata  Prenos genetických informácií  Premenlivosť organizmov  Význam dedičnosti |

1. **Ochrana života a zdravia**

**Predmet: Biológia**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Trieda | Tematický celok | Obsahový štandard |
| 5. | Život v lese | Lesné obojživelníky |
| 6. | Život s človekom a v ľudských sídlach | Nežiaduci spoločníci človeka – vonkajšie parazity  Nežiaduci spoločníci človeka – vnútorné parazity  Chránené živočíchy v blízkosti človeka |
| 6. | Vnútorná organizácia tela organizmov | Vírusy a baktérie |
| 6. | Vnútorná stavba tela bezstavovcov | Hlístovce |
| 7. | Človek a jeho telo | Svaly  Svaly človeka  Starostlivosť o opornú a pohybovú sústavu a ich význam.  Poškodenia a poranenia kostí a svalov. Prvá pomoc.  Tráviaca sústava  Zložky potravy.  Využitie potravy a premena látok.  Zásady správnej výživy. Poškodenia a ochorenia tráviacej sústavy.  Starostlivosť o tráviacu sústavu a jej význam  Dýchacia sústava.  Obehová sústava – krv  Srdce  Cievy  Prvá pomoc. Starostlivosť o dýchaciu sústavu.  Poškodenia a ochorenia obehovej sústavy.  Prvá pomoc. Starostlivosť o obehovú sústavu.  Vylučovanie  Regulačné sústavy – hormonálna sústava  Nervová sústava  Mozog  Zmysly – čuch, chuť, hmat  Zrak a sluch  Poškodenia a hygiena zraku a sluchu  Starostlivosť o nervovú sústavu. Prvá pomoc. Význam nervovej sústavy.  Rozmnožovacia sústava.  Vývin jedinca  Intímna hygiena a pohlavné choroby. |
| 7. | Zdravie a život človeka | Vonkajšie vplyvy na ľudské zdravie – nákazlivé ochorenia, očkovanie, prevencia  Vplyv návykových látok na zdravie človeka  Vnútorné vplyvy na ľudské zdravie  Schopnosti a osobitosti človeka  Životný štýl – zdravý spôsob života |

1. **tvorba projektu a prezentačné zručnosti**

**Predmet: Biológia**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Trieda | Tematický celok | Obsahový štandard |
| 5. | Život v lese | Les ako celok, lesný ekosystém |
| 5. | Život vo vode a na brehu | Vodný ekosystém |
| 5. | Život na poliach a lúkach | Lúčny ekosystém |
| 6. | Život s človekom a v ľudských sídlach | Domáci spoločníci – Pes, mačka |
| 8. | Žiacke projekty | katastrofy sveta a na Slovensku, obsidián a pemza, rudné žily, získavanie NS, Naj... svetové zemetrasenia a na Slovensku, činný model sopky  Osobitosti NP Slovenska.  Globálne environmentálne problémy |
| 9. | Žiacke projekty | Klonovanie. Johan Gregor Mendel a kríženie hrachu. Objavitelia DNA. Vplyv rádioaktívneho žiarenia pre budúce generácie. |

1. **regionálna výchova**

**Predmet: Biológia**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Trieda | Tematický celok | Obsahový štandard |
| 7. | Človek a jeho telo | Ľudský organizmus a ľudské spoločenstvo |
| 8. | Príroda Slovenska | Geologická história Slovenska  Geologická stavba Slovenska |

1. **Finančná gramotmosť**

**Predmet: Biológia**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Trieda | Tematický celok | Obsahový štandard |
| 8. | Vonkajšie geologické procesy. | Usadené horniny  Úlomkovité usadené horniny.  Organogénne usadené horniny  Chemogénne usadené horniny.  Krasové procesy. |

**Prierezové témy**

**1. osobnostný a sociálny rozvoj**

Predmet: Dejepis

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Trieda | Tematický celok | Obsahový štandard |
| 5. | Poučná minulosť | Zmeny v priestore pod vplyvom času |
| 5. | Obrazové pamiatky | Fotografia – obrazová spomienka |
| 5. | Rodostrom | rodinný album, rodostrom,  Časová priamka |
| 5. | Poľnohospodárstvo | Život roľníkov |
| 5. | Médiá | Dôležitosť médií |
| 6. | Obrazy pravekého sveta | pravek, Christian Thomsen, doba kamenná, medená, bronzová a železná |
| 6. | Obrazy pravekého sveta | zberač, lovec, korisť, pästný klin, doba ľadová  kostrový nález, ľadovec, neandertálec, mumifikácia |
| 6. | Obrazy starovekého sveta | riečna civilizácia, úrodné bahno, obilniny, ryža, rožný statok |
| 6. | Obrazy starovekého sveta | mestské štáty (Ur, Uruk, Lagaš, Babylon), teritoriálne štáty (Egypt, Akkad |
| 6. | Obrazy starovekého sveta | Grécko, Kréta, Mykény Homér, Schliemann |
| 6. | Obrazy starovekého sveta | demokracia, volený systém, tyran, ľudové zhromaždenie |
| 6. | Obrazy starovekého sveta | sparťanská výchova, loďstvo, ťažkoodenci |
| 6. | Obrazy starovekého sveta | Grécky bohovia, Zeus, Héra, Herakles, Afrodita, Aténa |
| 6. | Svetové náboženstvá | Starý a Nový zákon,  r.0-33 Ježiš Kristus,  r. 313 Milánsky edikt, |
| 6. | Obrazy stredovekého sveta | Byzantská ríša  Franská ríša  Arabská ríša (kalifát) |
| 7. | Veľká Morava | Svätopluk, Koceľ, Blatnohrad |
| 7. | Nitrianske údelné vojvodstvo | Vláda Arpádovcov – 10. – 12. st. |
| 7. | Vpád Tatárov | Kuni, Tatári, Belo IV., Batu chán |
| 7. | Zemepisné objavy | Krištof Kolumbus, Vasco da Gama, Magalhaes, Bartolomej Diaz, Amerigo Vespuci, Hernan Cortes, Pizarro, |
| 7. | Mária Terézia | Pragmatická sankcia, urbár |
| 8. | Európa na ceste k moderným národom | Francúzska revolúcia a Napoleon |
| 8. | Moderný slovenský národ | A.Bernolák  1. kodifikácia |
| 8. | Moderný slovenský národ | Ľ. Štúr  2. kodifikácia |
| 8. | Prvá svetová vojna | Príčiny vojny |
| 9. | Európa v medzivojnovom období | Diktatúry v Európe |
| 9. | Európa v medzivojnovom období | diskriminácia, útlak |
| 9. | ČSR v medzivojnovom období | československý národ,  centralizmus,  právo spolčovania, sloboda tlače |
| 9. | ČSR v medzivojnovom období | život jednotlivca v ČSR, význam vzdelania pre život človeka |
| 9. | 2. svetová vojna | etapy vojny, Molotov-Ribentrop, čudná vojna, letecká vojna  štáty Osi |
| 9. | Slovenská republika  1939-1945 | Mníchovská dohoda  E. Beneš  M. Hodža  E. Hácha  Mobilizácia  Š. Osuský |
| 9. | Povojnový svet | železná vojna  studená vojna  W. Churhill  Marshallov plán  UNRRA  USA  ZSSR  americký západ  sovietsky východ |
| 9. | Povojnový svet | disident  signatár  A. Solženicyn  Helsinská konferencia  M. Gorbačov  perestrojka a glasnosť |
| 9. | ČSR za „železnou oponou“ | politické procesy  obete totality  sabotáž  RVHP  Súdruh  ateizmus |
| 9. | ČSR za „železnou oponou“ | odpor proti totalite  pražská jar 1968  A. Dubček,  Anton Novotný, Ludvík Svoboda, socializmus ľudskou tvárou,  intervencia  ČSFR |
| 9. | ČSR za „železnou oponou“ | normalizácia  emigrácia, stagnácia, samizdat, rehabilitácia, Gustáv Husák, federácia,  Charta 77 |
| 9. | ČSR za „železnou oponou“ | zamatová revolúcia, Federálne zhromaždenie, Václav Havel, VPN, Občianske fórum, Slovenská republika |

**2. environmentálna výchova**

Predmet: Dejepis

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Trieda | Tematický celok | Obsahový štandard |
| 5. | Práca historika | Historické pramene (písomné, obrazové, hmotné) múzeum, knižnica, archív |
| 5. | Život človeka v minulosti | Život lovcov a zberačov |
| 5. | Obydlia v minulosti a dnes | Mestá, trhy, remeselníci |
| 6. | Obrazy pravekého sveta | Neanderova dolina, Gánovce, Šaľa, Váh |
| 7. | Zemepisné objavy | Krištof Kolumbus, Vasco da Gama, Magalhaes, Bartolomej Diaz, Amerigo Vespuci, Hernan Cortes, Pizarro, |
| 7. | Reformácia a katolická reforma | Ján Hus, opát, biskup, Martin Luther, Augburský náboženský mier, sedliacka vojna, Zwingli, Kalvín, Ignác z Loyoly |
| 8. | Európa na ceste k moderným národom | Francúzska revolúcia a Napoleon |
| 8. | Prvá svetová vojna | dopady činnosti človeka na prírodu |
| 9. | Európa v medzivojnovom období | dopad činnosti človeka na prírodu |
| 9. | ČSR v medzivojnovom období | životné prostredie na vidieku a vo veľkomestách |
| 9. | 2. svetová vojna | dopad vojny na životné prostredie**,** škodlivosť radiácie |
| 9. | Slovenská republika  1939-1945 | životné podmienky ľudí počas vojny |
| 9. | Povojnový svet | atómová doba  éra počítačov  kozmický vek  J. Gagarin  N. Armstrong  Černobyľ |
| 9. | ČSR za „železnou oponou“ | industrializácia  kolektivizácia  päťročné plány  Ksč  Kolektivizácia  ČSSR |
| 9. | ČSR za „železnou oponou“ | dopady činnosti človeka na prírodu |

**3. multikult. vých.**

Predmet: Dejepis

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Trieda | Tematický celok | Obsahový štandard |
| 5. | Prechádzka časom | Letopočet  Obdobia v dejinách |
| 5. | Rodinný album | Fotografia – obrazová spomienka |
| 5. | Písomné historické pramene | Historické pramene (písomné, obrazové, hmotné) múzeum, knižnica, archív |
| 5. | Pisári | Vrstva pisárov  Prvé písmo na našom území |
| 6. | Obrazy pravekého sveta | doba kamenná, obilné zrnko, roľníci, územie „úrodného |
| 6. | Obrazy pravekého sveta | meď, zlato, zliatina -bronz, železo, lovec doby medenej, šperky, zbrane a nástroje, hradisko |
| 6. | Obrazy pravekého sveta | megalit, stonehenge, slnovrat |
| 6. | Obrazy starovekého sveta | Babylon, zákonník, Chammurapi, silný, slabý, právo, spravodlivosť |
| 6. | Obrazy starovekého sveta | Níl, hieroglyfy, faraón, matematika, anatómia, medicína |
| 6. | Obrazy starovekého sveta | klinové písmo, hieroglyfy, cyrilika, hlaholika, azbuka, latinka, recyklácia, zberné suroviny |
| 6. | Obrazy starovekého sveta | demokracia – ústava, bohatí – chudobní, cudzinci – otroci |
| 6. | Obrazy starovekého sveta | Olympia, víťaz, olympijské kruhy |
| 6. | Obrazy starovekého sveta | Italikovia, Latini, legenda, Etruskovia, kráľ |
| 6. | Obrazy starovekého sveta | imperátor, provincia, triumviráty, žoldnieri, Cézar |
| 6. | Svetové náboženstvá | Mohamed, Korán, Mekka, púť |
| 7. | Kultúrne dedičstvo Veľkej Moravy | Glagolika, mýty a legendy |
| 7. | Vláda Ondreja II. | Ondrej II.,Zlatá bula |
| 7. | Anjouovci na Uhorskom tróne | Vláda Anjouovcov – Karol Róbert, Ľudovit Veľký, banské mestá |
| 7. | Bratislava , hlavné mesto Uhorska | Prešporok, Presburg, Pozsony |
| 8. | Európa na ceste k moderným národom | Francúzska revolúcia a Napoleon |
| 8. | Moderný slovenský národ | Národy v Uhorsku |
| 8. | Rakúsko-Uhorsko | Rakúsko-maďarské vyrovnanie a jeho príčiny a dôsledky |
| 8. | Prvá svetová vojna | Dohoda, Trojspolok  Zbrojenie  Vojenské konflikty na zač. 20. Stor. |
| 9. | Európa v medzivojnovom období | Nové štáty na mape  Európy |
| 9. | Európa v medzivojnovom období | prelínanie a ovplyvňovanie sa rôznych kultúr |
| 9. | Európa v medzivojnovom období | historické udalosti vo filme fikcia či skutočnosť |
| 9. | ČSR v medzivojnovom období | tolerancia voči národnostným menšinám |
| 9. | 2. svetová vojna | národy v Európe |
| 9. | 2. svetová vojna | koncentračné tábory, vyvražďovanie, deportácia Židov, tábory smrti  Osvienčim  holokaust |
| 9. | Slovenská republika  1939-1945 | domáci a zahraničný odboj  Londýn, Moskva |
| 9. | Povojnový svet | dekolonizácia  neokolonializmus  India, Indočína  M. Gándhí  kórejska a vietnamska vojna,  muhendžini,  Čína,  Mao Ce-Tung |
| 9. | ČSR za „železnou oponou“ | 1. čs. armádny zbor  SNR, NV  KS, DS  NF |
| 9. | ČSR za „železnou oponou“ | februárový prevrat1948  abdikácia  ZNB  znárodnenie |
| 9. | ČSR za „železnou oponou“ | socialistický realizmus  ideológia  cenzúra  televízia  SĽUK, BHS |
| 9. | ČSR za „železnou oponou“ | agresivita  terorizmus  globálne otepľovanie  ekumenizmus  internet |

**4. ochrana života a zdravia**

Predmet: Dejepis

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Trieda | Tematický celok | Obsahový štandard |
| 9. | 2. svetová vojna | hygienické návyky v období vojny |
| 9. | Slovenská republika  1939-1945 | autonómia  arbitráž  separácia |
| 9. | Povojnový svet | železná opona, politické blok,y strach z atómovej vojny  čiernobiely svet bohatstvo a chudoba |

**5. tvorba projektu a prezentačné zručnosti**

Predmet: Dejepis

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Trieda | Tematický celok | Obsahový štandard |
| 8. | Európa na ceste k moderným národom | Zjednotenie Nemecka a Talianska |
| 8. | Rakúsko-Uhorsko | Postavenie Slovákov v Uhorsku, maďarizácia |
| 8. | Prvá svetová vojna | -napísať krátku prácu na tému o 1.svetovej vojne |
| 9. | Európa v medzivojnovom období | sebahodnotenie a hodnotenie ostatných |
| 9. | Povojnový svet | pop-art  op-art  kit-art  A. Warhol  F. Fellini  Beatles |

**6. mediálna výchova**

Predmet: Dejepis

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Trieda | Tematický celok | Obsahový štandard |
| 5. | Pamäť ľudstva | Dôležitosť písma pre človeka |
| 7. | Na hraniciach Osmanskej ríše | Obdobie stavovských povstaní, František Rákóczi II. |
| 9. | Európa v medzivojnovom období | vplyv médií na človeka |
| 9. | ČSR v medzivojnovom období | právo spolčovania, sloboda tlače, , Vavro Šrobár, Milan Hodža, Ivan Dérer, Andrej Hlinka, autonómia |
| 9. | ČSR v medzivojnovom období | Matica slovenská, DAV, Slovenské pohľady, SND, Frič, Bielik, rozhlas  Suchoň, Ciker,  Benka, Fulla,  Kukučín, Timrava,  Hečko, F. Kráľ,  Ondrejov, Jesenský  Tajovský, Urban,  D. Jurkovič |
| 9. | Povojnový svet | sovietizácia  RVHP  NDR, SRN  J.B. Tito  Informbyro  Berlínska kríza  Karibská kríza  J.F. Kennedy  KGB |
| 9. | ČSR za „železnou oponou“ | úloha médií v spoločnosti |
| 9. | ČSR za „železnou oponou“ | 1.1.1993  rozdelenie Českej a Slovenskej republiky,  návrat k parlamentnej demokracii  privatizácia |

**7. dopravná výchova**

Predmet: Dejepis

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Trieda | Tematický celok | Obsahový štandard |
| 5. | Doprava | Od vynálezu kolesa k automobilu a lietadlu |
| 7. | Reformácia a katolická reforma | Ján Hus, opát, biskup, Martin Luther, Augburský náboženský mier, sedliacka vojna, Zwingli, Kalvín, Ignác z Loyoly |
| 8. | Európa na ceste k moderným národom | Dobývanie Európy  Bratislavský mier |
| 8. | Rakúsko-Uhorsko | nové druhy dopravy |
| 9. | Európa v medzivojnovom období | využívanie riek a riečnych systémov |
| 9. | Európa v medzivojnovom období | spôsob prepravy v minulosti a súčasnosti |
| 9. | 2. svetová vojna | boje v Afrike, Pearl Harbor  protihitlerovská koalícia |
| 9. | Slovenská republika  1939-1945 | „malá vojna“  satelit  Nemecko  Maďarsko  Koruna slovenská |
| 9. | Slovenská republika  1939-1945 | správanie sa na cestnej komunikácii a  v dopravnom prostriedku |

**8. regionálna výchova**

Predmet: Dejepis

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Trieda | Tematický celok | Obsahový štandard |
| 8. | Európa na ceste k moderným národom | Amerika, krajina neobmedzených možností |
| 8. | Moderný slovenský národ | Revolúcia v Uhorsku  L. Kossuth |
| 9. | ČSR v medzivojnovom období | náš región počas ČSR |
| 9. | 2. svetová vojna | satelity Nemecka, gestapo, okupácia, geto |
| 9. | Slovenská republika  1939-1945 | Suverenita  J. Tiso  K. Sidor  protektorát |
| 9. | Slovenská republika  1939-1945 | SNR  povstalecká armáda  J. Golian, R. Viest  partizáni  Vianočná dohoda  Banská Bystrica  Strečno, Telgárt,  Nemecká,  Kremnička  Dukla |

**9. finančná gramotnosť**

Predmet: Dejepis

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Trieda | Tematický celok | Obsahový štandard |
| 7. | Mária Terézia | Pragmatická sankcia, urbár |
| 8. | Európa na ceste k moderným národom | Priemyselná revolúcia a modernizácia |
| 8. | Európa na ceste k moderným národom | Amerika, krajina neobmedzených možností |
| 8. | Rakúsko-Uhorsko | Hospodárska situácia v Uhorsku |
| 8. | Rakúsko-Uhorsko | Vysťahovalectvo zo Slovenska |
| 9. | Európa v medzivojnovom období | znaky diktatúry  hospodárska kríza  inflácia |
| 9. | Európa v medzivojnovom období | boľševici, zvrhnutie cára,  revolúcia,  Lenin,  diktatúra, komunizmus  kolektivizácia  elektrifikácia  gulagy |
| 9. | ČSR v medzivojnovom období | Baťa, Škoda, hospodárstvo  krízy  pozemková reforma |
| 9. | ČSR v medzivojnovom období | hladové doliny, nezamestnanosť, vysťahovalectvo  exekútor  četník |
| 9. | Slovenská republika | „malá vojna“  satelit  Nemecko  Maďarsko  Koruna slovenská |
| 9. | Slovenská republika | idustrializácia  vojnoví zbohatlíci |
| 9. | Povojnový svet | železná vojna  studená vojna  W. Churhill  Marshallov plán  UNRRA  USA  ZSSR  americký západ  sovietsky východ |
| 9. | Povojnový svet | železná opona, politické blok,y strach z atómovej vojny  čiernobiely svet bohatstvo a chudoba |
| 9. | ČSR za „železnou oponou“ | industrializácia  kolektivizácia  päťročné plány  Ksč  Kolektivizácia  ČSSR |
| 9. | ČSR za „železnou oponou“ | normalizácia  emigrácia, stagnácia, samizdat, rehabilitácia, Gustáv Husák, federácia,  Charta 77 |

**A Prierezové témy**

**1. osobnostný a sociálny rozvoj**

Predmet: Geografia

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Trieda | Tematický celok | Obsahový štandard |
| 5 | **Objavovanie našej planéty** | Kontinenty, svetadiely a oceány  Cesty objaviteľov, ich význam : Kolumbus, Magalhaes, Cook, Vasco da Gama |
| 5 | Najkrajšie miesta na Zemi, ktoré vytvorila príroda | Typy krajín na Zemi – dažďové lesy, savany, púšte, subtropické krajiny, stepi, lesy mierneho pásma, tundry a polárne krajiny. |
| 5 | **Najkrajšie miesta na Zemi, ktoré vytvoril človek** | Mestá a dediny  Obyvateľstvo na Zemi  Kultúrne a technické stavby sveta  Pamiatky UNESCO |
| 5 | **Projekt- pamiatky UNESCO** | Zaujímavé miesta na svete. |
| 6 | **Planéta Zem** | Určovanie geografickej polohy. |
| 6 | **Austrália a Oceánia** | Zaujímavosti a rekordy |
| 6 | **Amerika** | Sídla, problémy života vo veľkomestách |
| 6 | **Amerika** | Zaujímavosti a rekordy |
| 7 | **Planéta Zem**  **Obyvateľstvo** | Rasové a národnostné zloženie |
| 7 | **Afrika** | Rastlinstvo a živočíšstvo |
| 7 | **Ázia** | Ázijské naj…. – zaujímavosti, rekordy |
| 8 | **Európa** | Obyvateľstvo a sídla |
| 8 | **Oblasti Európy** | Stredná Európa |
| 9 | **Fyzicko-geografická charakteristika Slovenska** | Štátne útvary na Slovensku v minulosti –príchod Slovanov, Samova ríša, Veľká Morava, Uhorsko, Československá republika, Slovenská republika |
| 9 | **Humánno- geografická charakteristika Slovenska** | Pôdne typy, pôdne druhy, vegetačné stupne, typický zástupcovia živočíšnej oblasti, TANAP, PIENAP, Nízke Tatry, Malá a Veľká Fatra, Slovenský raj, Slovenský kras, Muránska planina, Poloniny, jaskyne |

**2. environmentálna výchova**

Predmet: Geografia

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Trieda | Tematický celok | Obsahový štandard |
| 5 | **Objavovanie našej planéty** | Tvar Zeme,vývoj názorov na planétu Zem |
| 5 | **Najkrajšie miesta na Zemi, ktoré vytvorila príroda** | Činnosť vody na Zemi |
| 6 | **Projekty** | Projekty – Poloha a zaujímavosti svetadielov |
| 6 | **Austrália** | Poloha, členitosť pobrežia,  povrch |
| 7 | **Úvodná hodina** | Plán práce,aktivity, spôsob hodnotenia, oboznámenie s projektami |
| 7 | **Planéta Zem**  **Obyvateľstvo** | Poloha, zobrazenie na mape |
| 7 | **Afrika** | Rozdelenie na 3 oblasti, najväčšie štáty, zaujímavé miesta- africké naj... |
| 7 | **Ázia** | Vodstvo, rastlinstvo a živočíšstvo |
| 8 | **Európa** | Rastlinstvo a živočíšstvo |
| 8 | **Európa** | Podnebie, podnebné pásma  a živočíšstva |
| 9 | **Fyzicko-geografická charakteristika Slovenska** | Európa, Slovensko, rozloha, geografické súradnice, okrajové body Slovenska |
| 9 | **Humánno- geografická charakteristika Slovenska** | Ťažba nerastných surovín, priemysel, poľnohospodárstvo, doprava, služby, obchod, export, import |

**3. multikult. vých.**

Predmet: Geografia

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Trieda | Tematický celok | Obsahový štandard |
| 5 | **Objavovanie našej planéty** | Kontinenty, svetadiely a oceány  Cesty objaviteľov, ich význam : Kolumbus, Magalhaes, Cook, Vasco da Gama |
| 5 | **Najkrajšie miesta na Zemi, ktoré vytvoril človek** | Mestá a dediny  Obyvateľstvo na Zemi  Kultúrne a technické stavby sveta  Pamiatky UNESCO |
| 6 | **Austrália a Oceánia** | Obyvateľstvo a sídla. |
| 6 | **Amerika** | Sídla, problémy života vo veľkomestách |
| 7 | **Afrika** | Obyvateľstvo a sídla |
| 7 | **Ázia** | Obyvateľstvo a sídla |
| 8 | **Európa** | Obyvateľstvo a sídla |
| 8 | **Oblasti Európy** | Oblasti Európy a Európska únia |
| 9 | **Humánno- geografická charakteristika Slovenska** | Hustota obyvateľstva, náboženská a veková štruktúra, prirodzený prírastok, národnostná a zamestnanecká štruktúra, mestské a vidiecke sídla |

**4. ochrana života a zdravia**

Predmet: Geografia

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Trieda | Tematický celok | Obsahový štandard |
| 5 | **Najkrajšie miesta na Zemi, ktoré vytvorila príroda** | Zemetrasenia a sopky |
| 5 | **Najkrajšie miesta na Zemi, ktoré vytvorila príroda** | Atmosféra – vzdušný obal |
| 6 | **Planéta Zem** | Podnebie a podnebné pásma |
| 6 | **Austrália a Oceánia** | Podnebie,vodstvo |
| 7 | **Planéta Zem Obyvateľstvo** | Rozmiestnenie, hustota obyvateľstva |
| 7 | **Afrika** | Povrch |
| 7 | **Ázia** | Podnebie, pod.pásma |
| 8 | **Európa** | Podnebie, podnebné pásma |
| 8 | **Oblasti Európy** | Severná Európa |
| 9 | **Fyzicko-geografická charakteristika Slovenska** | Pohoria, nížiny, kotliny  Karpaty – vonkajšie, vnútorné, Východné Západné, Panónska panva- Záhorské, Podunajská, Východoslovenská nížina |

**5. tvorba projektu a prezentačné zručnosti**

Predmet: Geografia

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Trieda | Tematický celok | Obsahový štandard |
| 5 | Najkrajšie miesta na Zemi, ktoré vytvorila príroda | Typy krajín na Zemi – dažďové lesy, savany, púšte, subtropické krajiny, stepi, lesy mierneho pásma, tundry a polárne krajiny. |
| 5 | **Projekt- pamiatky UNESCO** | Zaujímavé miesta na svete. |
| 6 | **Polárne oblasti Zeme** | Polárne oblasti Zeme |
| 6 | **Amerika** | Sídla, problémy života vo veľkomestách |
| 7 | **Planéta Zem**  **Obyvateľstvo** | Náboženstvá,kultúry |
| 7 | **Ázia** | Obyvateľstvo a sídla |
| 8 | **Európa** | Obyvateľstvo a sídla |
| 9 | **Humánno- geografická charakteristika Slovenska** | Strediská letnej a zimnej rekreácie, prírodné a kultúrne lokality, ľudová kultúra a architektúra |
| 9 | **Humánno- geografická charakteristika Slovenska** | Košický, Prešovský, Banskobystrický, Žilinský, Trenčiansky, Trnavský, Nitriansky, Bratislavský kraj,  Západné, Stredné a Východné Slovensko |

**6. mediálna výchova**

Predmet: Geografia

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Trieda | Tematický celok | Obsahový štandard |
| 5 | **Najkrajšie miesta na Zemi, ktoré vytvoril človek** | Kultúrne a technické stavby sveta  Pamiatky UNESCO |
| 6 | **Austrália** | Poloha, členitosť pobrežia, |
| 6 | **Amerika** | Povrch |
| 7 | **Afrika** | Povrch |
| 7 | **Ázia** | Čína a Japonsko |
| 8 | **Oblasti Európy** | Oblasti Európy a Európska únia |
| 9 | **Fyzicko-geografická charakteristika Slovenska** | Dunaj, Váh, Hron, Ipeľ, Nitra, Dunajec, Torysa, Hornád, Ondava, Topľa, Laborec, Latorica, Bodrog, plesá, vodné nádrže, Orava, Liptovská Mara, Gabčíkovo, Ružín, Domaša, Zemplínska Šírava, plesá, minerálne vody, kúpele |
| 9 | **Fyzicko-geografická charakteristika Slovenska** | TANAP, PIENAP, Nízke Tatry, Malá a Veľká Fatra, Slovenský raj, Slovenský kras, Muránska planina, Poloniny, jaskyne |

**7. dopravná výchova**

Predmet: Geografia

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Trieda | Tematický celok | Obsahový štandard |
| 5 | **Objavovanie našej planéty** | Cesty objaviteľov, ich význam : Kolumbus, Magalhaes, Cook, Vasco da Gama |
| 6 | **Austrália a Oceánia** | Problémy obyvateľov |
| 6 | **Amerika** | Obyvateľstvo |
| 7 | **Afrika** | Obyvateľstvo a sídla |
| 7 | **Ázia** | Hospodárstvo |
| 8 | **Európa** | Vodstvo, Hospodárstvo |
| 9 | **Humánno- geografická charakteristika Slovenska** | Strediská letnej a zimnej rekreácie, prírodné a kultúrne lokality, ľudová kultúra a architektúra |

**8. regionálna výchova**

Predmet: Geografia

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Trieda | Tematický celok | Obsahový štandard |
| 5 | **Glóbus a mapa** | Orientácia v okolí školy |
| 8 | **Oblasti Európy** | Stredná Európa |
| 9 | **Fyzicko-geografická charakteristika Slovenska** | Pohoria, nížiny, kotliny  Karpaty – vonkajšie, vnútorné, Východné Západné, Panónska panva- Záhorské, Podunajská, Východoslovenská nížina |

**9. finančná gramotnosť**

Predmet: Geografia

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Trieda | Tematický celok | Obsahový štandard |
| 9 | **Humánno- geografická charakteristika Slovenska** | Ťažba nerastných surovín, priemysel, poľnohospodárstvo, doprava, služby, obchod, export, import |

**A Prierezové témy**

**1. osobnostný a sociálny rozvoj**

Predmet: Občianska náuka

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Trieda | Tematický celok | Obsahový štandard |
| 6 | **MOJA RODINA** | funkcie rodiny  - princípy, na ktorých fungujú vzťahy v rodine |
| 6 | **MOJA RODINA** | pravidlá platné v rodine  - práva a povinnosti rodičov a detí |
| 6 | **MOJA RODINA** | verbálna komunikácia  - neverbálne komunikácia  - jednosmerná komunikácia  - základné komunikačné techniky |
| 6 | **MOJA RODINA** | typológia záťažových situácií  - problémy rodinného života  života  - spôsoby riešenia |
| 6 | **MOJA RODINA** | - životné štýly  - stres  - relaxačné techniky  - zdravý životný štýl: zdravá životospráva, pravidlá duševnej hygieny  - spôsoby trávenia voľného času  - spoločné voľnočasové aktivity  - individuálne voľnočasové aktivity (turistika, šport, kultúra, starostlivosť o domáce zvieratá...) |
| 6 | **MOJA RODINA** | Dohovor o právach dieťaťa  - Zákon o rodine |
| 6 | **Škola** | - princípy fungovania triedneho kolektívu  - postavenie jednotlivcov v skupine a ich vzťahy  - sociálne roly  - socializácia |
| 6 | **Škola** | - osobnosť: pozitívna, negatívna  - vodca, vodcovský typ (charakteristické znaky)  - súperenie, súťaživosť pravidlá spolupráce  - kompromis  - riešenie konfliktov |
| 6 | **Škola** | vzájomné pôsobenie členov kolektívu  - družní spolužiaci  - žiaci s problémami pri nadväzovaní sociálnych vzťahov |
| 6 | **Škola** | dokument: práva a povinnosti žiakov v konkrétnej triede  - vytvorenie a činnosť triednej samosprávy  dokument: práva a povinnosti žiakov na ZŠ  - vytvorenie a činnosť žiackeho parlamentu (školskej žiackej samosprávy) |
| 6 | **Škola** | história, úspechy žiakov  - bývalí pedagógovia  - osobnosti školy  - symbolika školy (logo, hymna)  osobnosť učiteľa  - pracovné štýly učiteľa |
| 6 | **Škola** | systém hodnôt  - hodnoty detí školského veku  - vzdelanie v systéme hodnôt detí školského veku |
| 6 | **MOJA OBEC, REGIÓN, VLASŤ, EURÓPSKA ÚNIA** | na čo som hrdá/hrdý v mojej obci a jej okolí (pamiatky, príroda) |
| 6 | **A VONKAJŠÍ ŽIVOT**  **JEDNOTLIVCA** | ľudská psychika  -psychické procesy, emócie |
| 6 | **A VONKAJŠÍ ŽIVOT**  **JEDNOTLIVCA** | -osobnosť |
| 6 | **A VONKAJŠÍ ŽIVOT**  **JEDNOTLIVCA** | Proces učenie sa |
| 6 | **A VONKAJŠÍ ŽIVOT**  **JEDNOTLIVCA** | psychológia v každodennom živote človeka |
| 7 | **SOCIÁLNE VZŤAHY V SPOLOČNOSTI** | človek  - ľudská spoločnosť  - vývojové obdobia ľudskej  spoločnosti  - znaky ľudskej spoločnosti  - komunity |
| 7 | **SOCIÁLNE VZŤAHY V SPOLOČNOSTI** | štruktúra ľudskej spoločnosti  - typy štruktúr spoločnosti  - sociálne vzťahy |
| 7 | **SOCIÁLNE VZŤAHY V SPOLOČNOSTI** | napätia, konflikty medzi spoločenskými skupinami  - sociálne hnutia  - miestne vojny  - terorizmus |
| 7 | **OBČIANSKY ŽIVOT AKO PROCES FORMOVANIA DEMOKRACIE** | verejná autorita  - rodový staršina  - kmeňový staršina  - rada starších  - štát  - štátna moc  - orgány štátnej moci |
| 7 | **OBČIANSKY ŽIVOT AKO PROCES FORMOVANIA DEMOKRACIE** | formy vlády - monarchia  - republika  - politické režimy  - demokratické  - nedemokratické |
| 7 | **OBČIANSKY ŽIVOT AKO PROCES FORMOVANIA DEMOKRACIE** | - štátna moc  - zložky štátnej moci  - zákonodarná moc  - výkonná moc  - súdna moc  základné ľudské práva  - občianske práva  - politické práva  - práva prvej generácie  - práva druhej generácie  - práva tretej generácie  - diskriminácia |
| 7 | **OBČIANSKY ŽIVOT AKO PROCES FORMOVANIA DEMOKRACIE** | - slobodné voľby  - volebné právo - všeobecné  - rovné  - priame  - tajné  - voľby - parlamentné  - komunálne |
| 7 | **OBČIANSKY ŽIVOT AKO PROCES FORMOVANIA DEMOKRACIE** | štátna správa  - samospráva - záujmová  - územná  - obecné zastupiteľstvo  - občianska spoločnosť |
| 7 | **OBČIANSKY ŽIVOT AKO PROCES FORMOVANIA DEMOKRACIE** | žiacka samospráva  - žiacky školský parlament |
| 8 | **ŠTÁT A PRÁVO** | štát  - znaky štátu |
| 8 | **Štát** | funkcie štátu - vnútorné  - vonkajšie |
| 8 | **Právo** | norma  - morálne a náboženské normy  - právne normy  - estetická norma |
| 8 | **Právo** | právo  - právny štát  - právna istota  - právne vedomie  - vývoj právneho vedomia |
| 8 | **Právo** | - spotrebiteľ  - spotrebiteľské práva  - cena a kvalita tovaru  - reklamácia |
| 8 | **Právo** | **Zákon o rodine**  - manželstvo  - rodina  - rozvod |
| 8 | **Právo** | **Trestný zákon**  **-** trestný čin  - predbežné zadržanie  - zadržanie  - obvinený  - polícia |
| 8 | **Právo** | základné ľudské práva a slobody .  -Ústava SR |

**2. environmentálna výchova**

Predmet: Občianska náuka

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Trieda | Tematický celok | Obsahový štandard |
| 6 | **MOJA OBEC, REGIÓN, VLASŤ, EURÓPSKA ÚNIA** | na čo som hrdá/hrdý v mojej obci a jej okolí (pamiatky, príroda) |
| 7 | **OBČIANSKY ŽIVOT AKO PROCES FORMOVANIA DEMOKRACIE** | základné ľudské práva  - občianske práva  - politické práva  - práva prvej generácie  - práva druhej generácie  - práva tretej generácie  - diskriminácia |
| 8 | **ŠTÁT A PRÁVO** | funkcie štátu - vnútorné  - vonkajšie |
| 8 | **Právo** | - právny systém  - právny predpis |

**3. multikult. vých.**

Predmet: Občianska náuka

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Trieda | Tematický celok | Obsahový štandard |
| 6 | **MOJA RODINA** | rodinná genéza 2 generácií dozadu  - rodostrom  - zvyky a tradície rodiny (Vianoce, Veľká noc...) |
| 6 | **MOJA OBEC, REGIÓN, VLASŤ, EURÓPSKA ÚNIA** | Európska únia |
| 7 | **SOCIÁLNE VZŤAHY V SPOLOČNOSTI** | človek  - ľudská spoločnosť  - vývojové obdobia ľudskej  spoločnosti  - znaky ľudskej spoločnosti  - komunity |
| 7 | **SOCIÁLNE VZŤAHY V SPOLOČNOSTI** | štruktúra ľudskej spoločnosti  - typy štruktúr spoločnosti  - sociálne vzťahy |
| 7 | **SOCIÁLNE VZŤAHY V SPOLOČNOSTI** | kultúra  - multikultúrnosť |
| 8 | **ŠTÁT A PRÁVO** | - štát  - znaky štátu |

**4. ochrana života a zdravia**

Predmet: Občianska náuka

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Trieda | Tematický celok | Obsahový štandard |
| 6 | **MOJA RODINA** | funkcie rodiny  - princípy, na ktorých fungujú vzťahy v rodine |
| 6 | **MOJA RODINA** | dôvody, ktoré vedú ku krízam v rodine: rozvod rodičov, choroba v rodine  - neúplná rodina |
| 7 | **SOCIÁLNE VZŤAHY V SPOLOČNOSTI** | človek  - ľudská spoločnosť  - vývojové obdobia ľudskej  spoločnosti  - znaky ľudskej spoločnosti  - komunity |
| 7 | **SOCIÁLNE VZŤAHY V SPOLOČNOSTI** | napätia, konflikty medzi spoločenskými skupinami  - sociálne hnutia  - miestne vojny  - terorizmus |
| 7 | **OBČIANSKY ŽIVOT AKO PROCES FORMOVANIA DEMOKRACIE** | verejná autorita  - rodový staršina  - kmeňový staršina  - rada starších  - štát  - štátna moc  - orgány štátnej moci |
| 7 | **OBČIANSKY ŽIVOT AKO PROCES FORMOVANIA DEMOKRACIE** | základné ľudské práva  - občianske práva  - politické práva  - práva prvej generácie  - práva druhej generácie  - práva tretej generácie  - diskriminácia |
| 7 | **OBČIANSKY ŽIVOT AKO PROCES FORMOVANIA DEMOKRACIE** | pravidlá  - triedny poriadok  - práva a povinnosti žiakov triedy |
| 8 | **ŠTÁT A PRÁVO** | funkcie štátu - vnútorné  - vonkajšie |
| 8 | **Právo** | norma  - morálne a náboženské normy  - právne normy  - estetická norma |
| 8 | **Právo** | **Zákon o rodine**  - manželstvo  - rodina  - rozvod |
| 8 | **Právo** | **Trestný zákon**  **-** trestný čin  - predbežné zadržanie  - zadržanie  - obvinený |
| 8 | **Právo** | - prokuratúra |
| 8 | **Právo** | - advokácia |
| 8 | **Právo** | - notárstvo  - polícia |

**5. tvorba projektu a prezentačné zručnosti**

Predmet: Občianska náuka

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Trieda | Tematický celok | Obsahový štandard |
| 6 | **MOJA OBEC, REGIÓN, VLASŤ, EURÓPSKA ÚNIA** | významné osobnosti našej obce |
| 7 | **OBČIANSKY ŽIVOT AKO PROCES FORMOVANIA DEMOKRACIE** | - občianske združenia  - politické strany |
| 8 | **Právo** | - základné ľudské práva a slobody .  -Ústava SR |

**6. mediálna výchova**

Predmet: Občianska náuka

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Trieda | Tematický celok | Obsahový štandard |
| 6 | **MOJA OBEC, REGIÓN, VLASŤ, EURÓPSKA ÚNIA** | - moja vlasť – Slovenská republika  -štátne symboly SR |
| 7 | **SOCIÁLNE VZŤAHY V SPOLOČNOSTI** | - migrácia  - urbanizácia  - príčiny, dôsledky migrácie  - utečenci  - prisťahovalci |
| 8 | **Štát** | - monarchia  - republika  - diktatúra |

**7. dopravná výchova**

Predmet: Občianska náuka

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Trieda | Tematický celok | Obsahový štandard |
| 6 | **MOJA OBEC, REGIÓN, VLASŤ, EURÓPSKA ÚNIA** | - Európska únia |
| 7 | **SOCIÁLNE VZŤAHY V SPOLOČNOSTI** | - migrácia  - urbanizácia  - príčiny, dôsledky migrácie  - utečenci  - prisťahovalci |
| 8 | **Štát** | - monarchia  - republika  - diktatúra |

**8. regionálna výchova**

Predmet: Občianska náuka

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Trieda | Tematický celok | Obsahový štandard |
| 6 | **MOJA OBEC, REGIÓN, VLASŤ, EURÓPSKA ÚNIA** | typy a stupne škôl  - školské zariadenia  typy a stupne škôl vo vybraných štátoch EÚ (kritériá výberu: Projekt Comenius)  - povinná školská dochádzka |
| 6 | **MOJA OBEC, REGIÓN, VLASŤ, EURÓPSKA ÚNIA** | - história a súčasnosť mojej obce |
| 6 | **MOJA OBEC, REGIÓN, VLASŤ, EURÓPSKA ÚNIA** | kronika a erb mojej obce |
| 6 | **MOJA OBEC, REGIÓN, VLASŤ, EURÓPSKA ÚNIA** | - Obecná samospráva |
| 7 | **OBČIANSKY ŽIVOT AKO PROCES FORMOVANIA DEMOKRACIE** | - obec  - orgány obce  - obecné zastupiteľstvo  - starosta |
| 8 | **Štát** | - deľba moci - zákonodarná  - výkonná  - súdna  - parlament - NR SR  - zákon  - zákonodarný proces  - Zbierka zákonov  - platnosť zákona  - účinnosť zákona |

**9. finančná gramotnosť**

Predmet: Občianska náuka

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Trieda | Tematický celok | Obsahový štandard |
| 6 | **MOJA RODINA** | - typológia záťažových situácií  - problémy rodinného života  života  - spôsoby riešenia |
| 7 | **SOCIÁLNE VZŤAHY V SPOLOČNOSTI** | - veľké spoločenské skupiny  - sociálna nerovnosť  - spoločenské vrstvy |
| 8 | **Právo** | Trestný zákon  **-** trestný čin  - predbežné zadržanie  - zadržanie  - obvinený  - polícia |

**Prierezové témy**

**1. osobnostný a sociálny rozvoj**

Predmet: Etická výchova

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Trieda | Tematický celok | Obsahový štandard |
| 5. | Otvorená komunikácia | Verbálna a neverbálna komunikácia |
| 5. | Otvorená komunikácia | Ostatné prejavy neverbálnej komunikácie |
| 5. | Otvorená komunikácia | Pozdrav, otázka, prosba |
| 5. | Otvorená komunikácia | Poďakovanie, ospravedlnenie, pravda a lož |
| 5. | Otvorená komunikácia | Rozhovor, scénka, počúvanie |
| 5. | Otvorená komunikácia | Nadviazanie dialógu, zázračné slová na udržanie priateľstva |
| 5. | Poznanie a pozitívne hodnotenie seba | Poznanie a pozitívne hodnotenie seba, úcta k sebe |
| 5. | Poznanie a pozitívne hodnotenie seba | Sami sa lepšími vidíme |
| 5. | Poznanie a pozitívne hodnotenie seba | Podpora sebaoceňovania |
| 5. | Poznanie a pozitívne hodnotenie seba | Piesne o ľudskej dôstojnosti, hodnota človeka |
| 5. | Poznanie a pozitívne hodnotenie seba | Hra na práva v balóne, potenciality človeka |
| 5. | Poznanie a pozitívne hodnotenie seba | Oceňujem, že... . Vedieť sa vyrovnať i s nedostatkom uznania |
| 5. | Poznanie a pozitívne hodnotenie seba | Anketa "Aký som |
| 5. | Poznanie a pozitívne hodnotenie druhých | Pozitívne hodnotenie druhých |
| 5. | Poznanie a pozitívne hodnotenie druhých | Strom "komplimentov" |
| 5. | Poznanie a pozitívne hodnotenie druhých | Pozitívne oceňovanie spolužiakov |
| 5. | Poznanie a pozitívne hodnotenie druhých | Recept na dobrého priateľa |
| 5. | Poznanie a pozitívne hodnotenie druhých | Čo si na tebe cením |
| 5. | Poznanie a pozitívne hodnotenie druhých | Pripisovanie pozitívnych vlastností |
| 5. | Poznanie a pozitívne hodnotenie druhých | Antipatia, rasizmus |
| 5. | Tvorivosť a iniciatíva | Predstavivosť a obrazotvornosť |
| 5. | Tvorivosť a iniciatíva | Hudobná tvorivosť |
| 5. | Tvorivosť a iniciatíva | Dokončenie príbehu |
| 5. | Tvorivosť a iniciatíva | Hádanky, hry, hlavolamy |
| 5. | Tvorivosť a iniciatíva | Riešenie problémov - drogy, choroby |
| 5. | Vyjadrovanie a komunikácia citov | Citová rozcvička. |
| 5. | Vyjadrovanie a komunikácia citov | Ako by si sa cítil, keby...? |
| 5. | Vyjadrovanie a komunikácia citov | Mimické vyjadrovanie citov a postojov. |
| 5. | Vyjadrovanie a komunikácia citov | Renatalizácia - schopnosť vidieť veci očami druhého. |
| 5. | Vyjadrovanie a komunikácia citov | Radosť a vďačnosť. Aký je môj svet? |
| 5. | Vyjadrovanie a komunikácia citov | Najsmutnejšie slová. |
| 6. | City a ich vyjadrenie | Pojem city a ich základné členenie. Základné členenie - tie, čo sa spájajú s prežívaním pohody (radosť, nádej, istota, vďačnosť, láska...) a tie, čo sa spájajú s prežívaním nepohody (hnev, neistota, neprijatie, smútok, odmietnutie...). Vplyv citov na zdravie a výkonnosť človeka. |
| 6. | Pravidlá v skupine | Pojem city a ich základné členenie. Základné členenie - tie, čo sa spájajú s prežívaním pohody (radosť, nádej, istota, vďačnosť, láska...) a tie, čo sa spájajú s prežívaním nepohody (hnev, neistota, neprijatie, smútok, odmietnutie...). Vplyv citov na zdravie a výkonnosť človeka. |
| 6. | Empatia - vciťovanie | Pojem empatie a jej význam v medziľudských vzťahoch. |
| 6. | Asertivita ako želateľný spôsob správania | Pojem sebapresadenie, jeho význam v medziľudských vzťahoch. |
| 6. | Asertívne práva | Pojem sebapresadenie, jeho význam v medziľudských vzťahoch. |
| 6. | Moje vzory | Pojmy vzor, model, idol, ideál. Pozitívne a negatívne vzory. Vzory z histórie a literatúry i zo svojho okolia. Vlastnosti ľudí, ktorí môžu byť pozitívnym vzorom. |
| 6. | Charakteristika dobrého človeka | Pojmy vzor, model, idol, ideál. Pozitívne a negatívne vzory. Vzory z histórie a literatúry i zo svojho okolia. Vlastnosti ľudí, ktorí môžu byť pozitívnym vzorom. |
| 6. | Prosociálne a nezištné správanie | Pojem prosociálne správanie (prejavené dobro vo vzťahu k inému človeku bez očakávania aktuálnej odmeny). Druhy prosociálneho správania. |
| 6. | Životné prostredie | Vnímanie prírody, úcta ku všetkým formám života |
| 6. | Etické aspekty ochrany prírody | Ekologická etika z pohľadu žiaka (zber odpadu, neznečisťovať okolie...) |
| 6. | Etické aspekty ochrany prírody | Účasť na akciách zameraný na ochranu prírody |
| 7. | Objavenie vlastnej jedinečnosti a identity | - vie vysvetliť význam poznania silných a slabých stránok osobnosti |
| 7. | Byť sám sebou, vedieť obhájiť svoje práva a názory | - vie vysvetliť uplatnenie pojmu asertivita v každodennosti  - vie vysvetliť pojem manipulácia |
| 7. | Prosociálnosť ako zložka vlastnej identity | - vie vysvetliť slová: nezávislosť a rešpektovanie, -ponúkanie a prijímanie slobody, zodpovednosť,  -vie pomenovať možnosti prosociálneho správania vo vlastnej rodine |
| 7. | Etické aspekty vzťahu k vlastnej rodine | - vie pomenovať možnosti prosociálneho správania vo vlastnej rodine |
| 7. | Etické aspekty integrovania sexuálnej zrelosti do kontextu osobnosti | - vie čo je to počatie a prenatálny život človeka,  -vie vysvetliť dôvody pre odloženie prvého sexuálneho styku do psychosociálnej zrelosti,  -vie vysvetliť príčiny a dôsledky predčasného sexu, -vie čo sú to pohlavné choroby a AIDS |
| 7. | Vzťah k chorým, starým, postihnutým, mentálne alebo morálne narušeným ľuďom | - vie vymenovať obmedzenia a prednosti chorých a osôb so špecifickými potrebami,  -vie zdôvodniť potrebu i špecifiká komunikácie s osobami so špecifickými potrebami |
| 8. | Zdroje etického poznania ľudstva | vysvetlí, čo je to mravná hodnota a mravná norma;  pozná základné zdroje etického poznania ľudstva;  pozná svetové náboženstvá a ich základné pravidlá a etické posolstvá;  vie čo spôsobuje závislosti v živote človeka;  pozná škodlivosť závislosti od fajčenia, alkoholu, automatov, internetu, siekt a skupín orientovaných na rasovú neznášanlivosť |
| 8. | Život, telesné a duševné  zdravie ako etická  hodnota | vysvetlí termín zdravie a starostlivosť o zdravie;zdôvodní tvrdenie, že zdravie je etická hodnota; chápe zdravie svoje i zdravie iných (oblečenie, jedlo, oddych, pohyb, stop drogám...) |
| 8. | Etické aspekty manželstva | kriticky hodnotí postoje zaujímajúce stanovisku k sexualite, k predčasnému a sexuálnemu styku; oceňuje priority manželstva a rodičovstva; definuje sexuálnu orientáciu a neodsudzuje orientáciu ľudí |
| 8. | Ekonomické hodnoty a etika | vysvetlí a chápe základné ekonomické pojmy súvisiace s ekonomickými hodnotami; vyslovuje stanovisko k cieľom a úlohám reklamy; v  materiálnej oblasti je rozvážny, učí sa chápať hodnotu peňazí; pozná niektoré banky a iné finančné inštitúcie; vysvetlí rozumieť pojmom materializmus a konzumizmus; vysvetlí cieľovosť hodnoty peňazí a snaží sa rozumne hospodáriť |
| 8. | Dobré meno a pravda ako etické hodnoty | poznať zásady narábania s pravdou; uvedomovať si hodnotu pravdy, cti a dobrého mena; v komunikácii svoje názory a tvrdenia predkladá a argumentuje a prijíma argumentáciu iných; chápe to, že pravda môže spôsobiť bolesť a argumentmi podloží možnosť, kedy nepovedať pravdu |
| 8. | Tvorivosť v medziľudských vzťahoch | sústreďuje pozornosť na tvorivé riešenie problémov v skupine a v škole i v bežnom živote; berie do úvahy demokratickosť a asertívne vyjadruje svoj postoj; v správnej chvíli sa rozhodne a dokáže povedať nie |
| 9. | Dôstojnosť a hodnota ľudskej osoby | -oboznámiť sa s mravným kódexom prosociálneho správania sa a podporiť význam jeho osvojenia pre život  - ukázať hodnotu ľudskej dôstojnosti seba a každého človeka bez výnimky |
| 9. | Prehĺbenie komunikačných schopností | - naučiť sa komunikovať a snažiť sa, aby sme okolo komunikácie a jej prostredníctvom budovali krásny, srdečný a prosociálny vzťah |
| 9. | Etika a zdravý životný štýl | - ukázať hodnotu ľudskej dôstojnosti seba a každého človeka bez výnimky  - rozvíjanie pozitívneho hodnotenia  druhých v bežných aj sťažených situáciách |
| 9. | Radosť a optimizmus | -naučiť sa častejšie vyjadrovať city ako  sú vďačnosť, sympatia, dôvera, radosť,  dobroprajnosť, uznanie, optimizmus,...  - naučiť sa hovoriť o svojich príjemných  zážitkoch |
| 9. |  |  |
| 9. |  |  |

**2. environmentálna výchova**

Predmet: Etická výchova

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Trieda | Tematický celok | Obsahový štandard |
| 5. | Etické aspekty ochrany prírody | Vnímanie prírody, úcta ku všetkým formám života |
| 5. | Etické aspekty ochrany prírody | Ekologická etika z pohľadu žiaka (zber odpadu, neznečisťovať okolie...) |
| 5. | Etické aspekty ochrany prírody | Účasť na akciách zameraný na ochranu prírody |
| 6. | Životné prostredie | Vnímanie prírody, úcta ku všetkým formám života |
| 6. | Etické aspekty ochrany prírody | Ekologická etika z pohľadu žiaka (zber odpadu, neznečisťovať okolie...) |
| 6. | Etické aspekty ochrany prírody | Účasť na akciách zameraný na ochranu prírody |
| 7. | Etické aspekty vzťahu k vlastnej rodine | - vie pomenovať možnosti prosociálneho správania vo vlastnej rodine |
| 8. | Život, telesné a duševné  zdravie ako etická  hodnota | vysvetlí termín zdravie a starostlivosť o zdravie;zdôvodní tvrdenie, že zdravie je etická hodnota; chápe zdravie svoje i zdravie iných (oblečenie, jedlo, oddych, pohyb, stop drogám...) |
| 8. | Ekonomické hodnoty a etika | vysvetlí a chápe základné ekonomické pojmy súvisiace s ekonomickými hodnotami; vyslovuje stanovisko k cieľom a úlohám reklamy; v  materiálnej oblasti je rozvážny, učí sa chápať hodnotu peňazí; pozná niektoré banky a iné finančné inštitúcie; vysvetlí rozumieť pojmom materializmus a konzumizmus; vysvetlí cieľovosť hodnoty peňazí a snaží sa rozumne hospodáriť |

**3. multikult. vých.**

Predmet: Etická výchova

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Trieda | Tematický celok | Obsahový štandard |
| 5. | Otvorená komunikácia | Verbálna a neverbálna komunikácia |
| 5. | Otvorená komunikácia | Ostatné prejavy neverbálnej komunikácie |
| 5. | Otvorená komunikácia | Pozdrav, otázka, prosba |
| 5. | Otvorená komunikácia | Poďakovanie, ospravedlnenie, pravda a lož |
| 5. | Otvorená komunikácia | Rozhovor, scénka, počúvanie |
| 5. | Otvorená komunikácia | Nadviazanie dialógu, zázračné slová na udržanie priateľstva |
| 5. | Poznanie a pozitívne hodnotenie druhých | Pozitívne hodnotenie druhých |
| 5. | Poznanie a pozitívne hodnotenie druhých | Strom "komplimentov" |
| 5. | Poznanie a pozitívne hodnotenie druhých | Pozitívne oceňovanie spolužiakov |
| 5. | Poznanie a pozitívne hodnotenie druhých | Recept na dobrého priateľa |
| 5. | Poznanie a pozitívne hodnotenie druhých | Čo si na tebe cením |
| 5. | Poznanie a pozitívne hodnotenie druhých | Pripisovanie pozitívnych vlastností |
| 5. | Poznanie a pozitívne hodnotenie druhých | Antipatia, rasizmus |
| 5. | Vyjadrovanie a komunikácia citov | Citová rozcvička. |
| 5. | Vyjadrovanie a komunikácia citov | Ako by si sa cítil, keby...? |
| 5. | Vyjadrovanie a komunikácia citov | Mimické vyjadrovanie citov a postojov. |
| 5. | Vyjadrovanie a komunikácia citov | Renatalizácia - schopnosť vidieť veci očami druhého. |
| 5. | Vyjadrovanie a komunikácia citov | Radosť a vďačnosť. Aký je môj svet? |
| 5. | Vyjadrovanie a komunikácia citov | Najsmutnejšie slová. |
| 9. | Etika a zdravý životný štýl | - ukázať hodnotu ľudskej dôstojnosti seba a každého človeka bez výnimky  - rozvíjanie pozitívneho hodnotenia  druhých v bežných aj sťažených situáciách |
| 9. | Masmediálne vplyvy | - vo vzťahu k médiám, najmä televízii  vychovať kritických divákov |

**4. ochrana života a zdravia**

Predmet: Etická výchova

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Trieda | Tematický celok | Obsahový štandard |
| 7. | Etické aspekty integrovania sexuálnej zrelosti do kontextu osobnosti | - vie čo je to počatie a prenatálny život človeka,  -vie vysvetliť dôvody pre odloženie prvého sexuálneho styku do psychosociálnej zrelosti,  -vie vysvetliť príčiny a dôsledky predčasného sexu, -vie čo sú to pohlavné choroby a AIDS |
| 7. | Vzťah k chorým, starým, postihnutým, mentálne alebo morálne narušeným ľuďom | - vie vymenovať obmedzenia a prednosti chorých a osôb so špecifickými potrebami,  -vie zdôvodniť potrebu i špecifiká komunikácie s osobami so špecifickými potrebami |
| 8. | Život, telesné a duševné  zdravie ako etická  hodnota | vysvetlí termín zdravie a starostlivosť o zdravie;zdôvodní tvrdenie, že zdravie je etická hodnota; chápe zdravie svoje i zdravie iných (oblečenie, jedlo, oddych, pohyb, stop drogám...) |
| 8. | Etické aspekty manželstva | kriticky hodnotí postoje zaujímajúce stanovisku k sexualite, k predčasnému a sexuálnemu styku; oceňuje priority manželstva a rodičovstva; definuje sexuálnu orientáciu a neodsudzuje orientáciu ľudí |
| 9. | Etika a zdravý životný štýl | - ukázať hodnotu ľudskej dôstojnosti seba a každého človeka bez výnimky  - rozvíjanie pozitívneho hodnotenia  druhých v bežných aj sťažených situáciách |
| 9. | Závislosti, ktoré môžu znehodnotiť a ohroziť náš život | -podnietiť sa k zamysleniu sa nad svojím životným štýlom  -poukázať na zníženú kvalitu života závislých a iných príbuzných. Ukázať, že aj „makké“ drogy prinášajú riziko |
| 9. | Masmediálne vplyvy | - vo vzťahu k médiám, najmä televízii  vychovať kritických divákov |
| 9. | Radosť a optimizmus | -naučiť sa častejšie vyjadrovať city ako  sú vďačnosť, sympatia, dôvera, radosť,  dobroprajnosť, uznanie, optimizmus,...  - naučiť sa hovoriť o svojich príjemných  zážitkoch |

**5. tvorba projektu a prezentačné zručnosti**

Predmet: Etická výchova

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Trieda | Tematický celok | Obsahový štandard |
| 5. | Tvorivosť a iniciatíva | Predstavivosť a obrazotvornosť |
| 5. | Tvorivosť a iniciatíva | Hudobná tvorivosť |
| 5. | Tvorivosť a iniciatíva | Dokončenie príbehu |
| 5. | Tvorivosť a iniciatíva | Hádanky, hry, hlavolamy |
| 5. | Tvorivosť a iniciatíva | Riešenie problémov - drogy, choroby |
| 5. | Vyjadrovanie a komunikácia citov | Citová rozcvička. |
| 5. | Vyjadrovanie a komunikácia citov | Ako by si sa cítil, keby...? |
| 5. | Vyjadrovanie a komunikácia citov | Mimické vyjadrovanie citov a postojov. |
| 5. | Vyjadrovanie a komunikácia citov | Renatalizácia - schopnosť vidieť veci očami druhého. |
| 5. | Vyjadrovanie a komunikácia citov | Radosť a vďačnosť. Aký je môj svet? |
| 5. | Vyjadrovanie a komunikácia citov | Najsmutnejšie slová. |
| 6. | Moje vzory | Pojmy vzor, model, idol, ideál. Pozitívne a negatívne vzory. Vzory z histórie a literatúry i zo svojho okolia. Vlastnosti ľudí, ktorí môžu byť pozitívnym vzorom. |
| 6. | Charakteristika dobrého človeka | Pojmy vzor, model, idol, ideál. Pozitívne a negatívne vzory. Vzory z histórie a literatúry i zo svojho okolia. Vlastnosti ľudí, ktorí môžu byť pozitívnym vzorom. |

**6. mediálna výchova**

Predmet: Etická výchova

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Trieda | Tematický celok | Obsahový štandard |
| 6. | Moje vzory | Pojmy vzor, model, idol, ideál. Pozitívne a negatívne vzory. Vzory z histórie a literatúry i zo svojho okolia. Vlastnosti ľudí, ktorí môžu byť pozitívnym vzorom. |
| 6. | Charakteristika dobrého človeka | Pojmy vzor, model, idol, ideál. Pozitívne a negatívne vzory. Vzory z histórie a literatúry i zo svojho okolia. Vlastnosti ľudí, ktorí môžu byť pozitívnym vzorom. |
| 7. | Byť sám sebou, vedieť obhájiť svoje práva a názory | - vie vysvetliť uplatnenie pojmu asertivita v každodennosti  - vie vysvetliť pojem manipulácia |
| 9. | Prehĺbenie komunikačných schopností | - naučiť sa komunikovať a snažiť sa, aby sme okolo komunikácie a jej prostredníctvom budovali krásny, srdečný a prosociálny vzťah |
| 9. | Etika a zdravý životný štýl | - ukázať hodnotu ľudskej dôstojnosti seba a každého človeka bez výnimky  - rozvíjanie pozitívneho hodnotenia  druhých v bežných aj sťažených situáciách |
| 9. | Závislosti, ktoré môžu znehodnotiť a ohroziť náš život | -podnietiť sa k zamysleniu sa nad svojím životným štýlom  -poukázať na zníženú kvalitu života závislých a iných príbuzných. Ukázať, že aj „makké“ drogy prinášajú riziko |
| 9. | Masmediálne vplyvy | - vo vzťahu k médiám, najmä televízii  vychovať kritických divákov |

**7. dopravná výchova**

Predmet: Etická výchova

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Trieda | Tematický celok | Obsahový štandard |
| 8. | Život, telesné a duševné  zdravie ako etická  hodnota | vysvetlí termín zdravie a starostlivosť o zdravie;zdôvodní tvrdenie, že zdravie je etická hodnota; chápe zdravie svoje i zdravie iných (oblečenie, jedlo, oddych, pohyb, stop drogám...) |

**8. regionálna výchova**

Predmet: Etická výchova

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Trieda | Tematický celok | Obsahový štandard |
| 8. | Zdroje etického poznania ľudstva | vysvetlí, čo je to mravná hodnota a mravná norma;  pozná základné zdroje etického poznania ľudstva;  pozná svetové náboženstvá a ich základné pravidlá a etické posolstvá;  vie čo spôsobuje závislosti v živote človeka;  pozná škodlivosť závislosti od fajčenia, alkoholu, automatov, internetu, siekt a skupín orientovaných na rasovú neznášanlivosť |
| 8. | Tvorivosť v medziľudských vzťahoch | sústreďuje pozornosť na tvorivé riešenie problémov v skupine a v škole i v bežnom živote; berie do úvahy demokratickosť a asertívne vyjadruje svoj postoj; v správnej chvíli sa rozhodne a dokáže povedať nie |

**9. finančná gramotnosť**

Predmet:Etická výchova

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Trieda | Tematický celok | Obsahový štandard |
| 8. | Ekonomické hodnoty a etika | Čo znamenajú pre mňa peniaze |
| 8. | Ekonomické hodnoty a etika | Ekonomické cnosti |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  |  |  |
|  |  |  |

**A Prierezové témy**

**1. osobnostný a sociálny rozvoj**

Predmet: Technika

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Trieda | Tematický celok | Obsahový štandard |
| 7 | Grafická komunikácia | Výkres, náčrt  druhy čiar, rozmery výkresov |
| 7 | Človek a technika | Technika - základné pojmy, história techniky,  vzťahy medzi technikou a prírodou, technikou a  spoločnosťou s využitím osobných skúseností,  vznik výrobku, cesta: myšlienka – konštrukcia –  výroba – využitie. |

**2. environmentálna výchova**

Predmet: Technika

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Trieda | Tematický celok | Obsahový štandard |
| 7 | Materiály a technológie | Surovina, materiál, polovýrobok, výrobok,  Drevo, kovy, plasty a iné technické  materiály |

**3. multikult. vých.**

Predmet: Technika

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Trieda | Tematický celok | Obsahový štandard |
| 7 | Človek a technika | Technika - základné pojmy, história techniky,  vzťahy medzi technikou a prírodou, technikou a  spoločnosťou s využitím osobných skúseností,  vznik výrobku, cesta: myšlienka – konštrukcia –  výroba – využitie. |

**4. ochrana života a zdravia**

Predmet: Technika

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Trieda | Tematický celok | Obsahový štandard |
| 7 | Elektrická energia | Domácnosť a úspora energie – ekológia. |
| 7 | Materiály a technológie | Surovina, materiál, polovýrobok, výrobok,  Drevo, kovy, plasty a iné technické  materiály |

**5. tvorba projektu a prezentačné zručnosti**

Predmet: Technika

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Trieda | Tematický celok | Obsahový štandard |
| 7 | Elektrická energia | Domácnosť a úspora energie – ekológia. |

**6. mediálna výchova**

Predmet: Technika

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Trieda | Tematický celok | Obsahový štandard |
| 7 | Materiály a technológie | Surovina, materiál, polovýrobok, výrobok,  Drevo, kovy, plasty a iné technické  materiály |
| 7 | Človek a technika | Technika - základné pojmy, história techniky,  vzťahy medzi technikou a prírodou, technikou a  spoločnosťou s využitím osobných skúseností,  vznik výrobku, cesta: myšlienka – konštrukcia –  výroba – využitie. |

**7. dopravná výchova**

Predmet: Technika

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Trieda | Tematický celok | Obsahový štandard |
| 7 | Materiály a technológie | Surovina, materiál, polovýrobok, výrobok,  Drevo, kovy, plasty a iné technické  materiály |
| 7 | Človek a technika | Technika - základné pojmy, história techniky,  vzťahy medzi technikou a prírodou, technikou a  spoločnosťou s využitím osobných skúseností,  vznik výrobku, cesta: myšlienka – konštrukcia –  výroba – využitie. |

**8. regionálna výchova**

Predmet: Technika

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Trieda | Tematický celok | Obsahový štandard |
| 7 | Technika – domácnosť-  bezpečnosť | Bezpečne a hospodárne pri práci s domácimi  mechanizmy, |

**9. finančná gramotnosť**

Predmet: Technika

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Trieda | Tematický celok | Obsahový štandard |
| 7 | Naučme sa hospodáriť | Ako sa určujú ceny, ako zistíme prevádzkové  náklady, rozumný. pomer medzi cenou a údržbou |

**A Prierezové témy**

**1. osobnostný a sociálny rozvoj**

Predmet: Svet práce

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Trieda | Tematický celok | Obsahový štandard |
| 5 | Ovocinárstvo | Zber úrody  v ovocnom sade. Spracovanie ovocia |
| 5 | Viazačstvo a aranžovanie  rastlín | Vychádzka. Zber  prírodnín a rastlinného materiálu.  Aranžovanie rastlín. Zhotovenie  adventného venca. |
| 5 | Pokusníctvo | Skúška klíčivosti.  Vplyv vody, vzduchu, tepla  a svetla na klíčenie a rast rastlín.  Vyhodnotenie pokusov. Pokusné  rozmnožovanie a pestovanie  citrusov zo semien. |
| 5 | Pôda | Jej zloženie a vlastnosti.  Stanovenie pH pôdy. Ochrana pôdy  a zdroje znečisťovania pôdy. |
| 5 | Okrasné  sadovníctvo a  kvetinárstvo | Okrasné rastliny a ich význam  z hľadiska tvorby a skrášľovania  životného prostredia. Vychádzka.  Rýchlenie okrasných rastlín.  Vegetatívne rozmnožovanie  črepníkových rastlín. Jesenná  úprava školského areálu. Príprava  okrasných rastlín na zazimovanie.  Výsadba okrasných rastlín.  Ošetrovanie okrasných rastlín  v školskom areáli. Starostlivosť  o pestované rastliny na školskom  pozemku. |

**2. environmentálna výchova**

Predmet: Svet práce

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Trieda | Tematický celok | Obsahový štandard |
| 5 | Zeleninárstvo | Rýchlenie zeleniny  a predpestovanie zeleninových  priesad. Výsev zeleniny. Výsadba  zeleniny. Ošetrovanie zeleniny na  školskom pozemku. Zber úrody. |
| 5 | Viazačstvo a aranžovanie  rastlín | Vychádzka. Zber  prírodnín a rastlinného materiálu.  Aranžovanie rastlín. Zhotovenie  adventného venca. |
| 5 | Pokusníctvo | Skúška klíčivosti.  Vplyv vody, vzduchu, tepla  a svetla na klíčenie a rast rastlín.  Vyhodnotenie pokusov. Pokusné  rozmnožovanie a pestovanie  citrusov zo semien. |
| 5 | Pôda | Jej zloženie a vlastnosti.  Stanovenie pH pôdy. Ochrana pôdy  a zdroje znečisťovania pôdy. |
| 5 | Okrasné  sadovníctvo a  kvetinárstvo | Okrasné rastliny a ich význam  z hľadiska tvorby a skrášľovania  životného prostredia. Vychádzka.  Rýchlenie okrasných rastlín.  Vegetatívne rozmnožovanie  črepníkových rastlín. Jesenná  úprava školského areálu. Príprava  okrasných rastlín na zazimovanie.  Výsadba okrasných rastlín.  Ošetrovanie okrasných rastlín  v školskom areáli. Starostlivosť  o pestované rastliny na školskom  pozemku. |

**3. multikult. vých.**

Predmet: Svet práce

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Trieda | Tematický celok | Obsahový štandard |
| **5** | Okrasné  sadovníctvo a  kvetinárstvo | Okrasné rastliny a ich význam  z hľadiska tvorby a skrášľovania  životného prostredia. Vychádzka.  Rýchlenie okrasných rastlín.  Vegetatívne rozmnožovanie  črepníkových rastlín. Jesenná  úprava školského areálu. Príprava  okrasných rastlín na zazimovanie.  Výsadba okrasných rastlín.  Ošetrovanie okrasných rastlín  v školskom areáli. Starostlivosť  o pestované rastliny na školskom  pozemku. |

**4. ochrana života a zdravia**

Predmet: Svet práce

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Trieda | Tematický celok | Obsahový štandard |
| 5 | Ovocinárstvo | Zber úrody  v ovocnom sade. Spracovanie ovocia |
| 5 | Viazačstvo a aranžovanie  rastlín | Vychádzka. Zber  prírodnín a rastlinného materiálu.  Aranžovanie rastlín. Zhotovenie  adventného venca. |
| 5 | Pokusníctvo | Skúška klíčivosti.  Vplyv vody, vzduchu, tepla  a svetla na klíčenie a rast rastlín.  Vyhodnotenie pokusov. Pokusné  rozmnožovanie a pestovanie  citrusov zo semien. |
| 5 | Okrasné  sadovníctvo a  kvetinárstvo | Okrasné rastliny a ich význam  z hľadiska tvorby a skrášľovania  životného prostredia. Vychádzka.  Rýchlenie okrasných rastlín.  Vegetatívne rozmnožovanie  črepníkových rastlín. Jesenná  úprava školského areálu. Príprava  okrasných rastlín na zazimovanie.  Výsadba okrasných rastlín.  Ošetrovanie okrasných rastlín  v školskom areáli. Starostlivosť  o pestované rastliny na školskom  pozemku. |

**5. tvorba projektu a prezentačné zručnosti**

Predmet: Svet práce

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Trieda | Tematický celok | Obsahový štandard |
| 5 | Pôda | Jej zloženie a vlastnosti.  Stanovenie pH pôdy. Ochrana pôdy  a zdroje znečisťovania pôdy. |

**6. mediálna výchova**

Predmet: Svet práce

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Trieda | Tematický celok | Obsahový štandard |
| 5 | Pokusníctvo | Skúška klíčivosti.  Vplyv vody, vzduchu, tepla  a svetla na klíčenie a rast rastlín.  Vyhodnotenie pokusov. Pokusné  rozmnožovanie a pestovanie  citrusov zo semien. |

**7. dopravná výchova**

Predmet: Svet práce

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Trieda | Tematický celok | Obsahový štandard |
| 5 | Pôda | Jej zloženie a vlastnosti.  Stanovenie pH pôdy. Ochrana pôdy  a zdroje znečisťovania pôdy. |

**8. regionálna výchova**

Predmet: Svet práce

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Trieda | Tematický celok | Obsahový štandard |
| 5 | Okrasné  sadovníctvo a  kvetinárstvo | Okrasné rastliny a ich význam  z hľadiska tvorby a skrášľovania  životného prostredia. Vychádzka.  Rýchlenie okrasných rastlín.  Vegetatívne rozmnožovanie  črepníkových rastlín. Jesenná  úprava školského areálu. Príprava  okrasných rastlín na zazimovanie.  Výsadba okrasných rastlín.  Ošetrovanie okrasných rastlín  v školskom areáli. Starostlivosť  o pestované rastliny na školskom  pozemku. |

**9. finančná gramotnosť**

Predmet: Svet práce

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Trieda | Tematický celok | Obsahový štandard |
| 5 | Ovocinárstvo | Zber úrody  v ovocnom sade. Spracovanie ovocia |
| 5 | Viazačstvo a aranžovanie  rastlín | Vychádzka. Zber  prírodnín a rastlinného materiálu.  Aranžovanie rastlín. Zhotovenie  adventného venca. |

**A Prierezové témy**

**1. osobnostný a sociálny rozvoj**

Predmet:.HUV

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Trieda | Tematický celok | Obsahový štandard |
| 2 | Zákl. spev. zručn. a návyky | Opakovanie piesní z 1.roč |
|  | Delenie ľudových piesní | Pochod na rytmus |
| 3 | Dramatizácia detských hier | Spolupráca s ostatnýmideťmi |
|  | Notový zápis, nota s bodkou | Ona je pekná, krásna |
|  | Nácvik piesne | Dudanóta: Dudás és furulyás |
|  | Štvrťová pomlčka | Ég a gyertya, ég |
| 3 – 4 | Piesne iných národov | Poznávanie |
|  | Sláčikový orchester | Cickom,...doprovod ľahkoovl |
|  | Rozprávka rečou hudby | Ravel: Pavana, Šípková Ruž |
|  | Synkopa | Itt ül egy kis kosárba |
| 4 | Krátke intonačné, rytmické cvičenia | Kiugrott a gombóc... |
|  | Počúvanie hudby | S. Prokofjev: Peter a vlk |
|  | Nácvik - hymnické piesne | Slovenská hymna |
|  | Hudba XIX. storočia – počúv | B Smetana: Moja vlasť |
|  | Nácvik piesní | Ugyan édes komámasszony |
|  |  | Ennek a gazdának |
|  | Spoločný spev | Piesní naučených vo 4-om r. |

**2. environmentálna výchova**

Predmet: HUV

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Trieda | Tematický celok | Obsahový štandard |
| 2 | Nácvik piesne | Süss fel nap |
| 3 | Rytmus | De jó a dió |
|  | Tempo | A török és a tehenek |
|  | Hra a spev | Most viszik |
|  | Pieseň a tanec | Volt nekem egy kecském |
|  | Nácvik, tempo, rytmus | Hej tulipán, tulipán |
|  | Piesne podľa výberu | Két szál pünkösdrózsa |
|  |  | Láttál –e már valaha |
|  | Zábavno-pohybová aktivita | Kitrákotty mese – pieseň, hra |
| 4 | Rytmus 2/4 ,4/4, 3/4 | Egy kis malac |
|  |  |  |

**3. multikult. vých.**

Predmet: HUV

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Trieda | Tematický celok | Obsahový štandard |
| 2 |  |  |
| 3 | Ľudový tanec | Mély erdőn ibolyavirág |
| 4 | Nácvik p. a tanec na priemernej úrovni | Hej Vargáné |

**4. ochrana života a zdravia**

Predmet: HUV

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Trieda | Tematický celok | Obsahový štandard |
| 2 | Opakovanie piesne | Ěg a gyertya, ég |
| 3 | Legato | Fut a kicsi kordé |
| 4 | Čardáš | Jednoduchý tanec |

**5. tvorba projektu a prezentačné zručnosti**

Predmet: HUV

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Trieda | Tematický celok | Obsahový štandard |
| 2 | Vybrané hudobné nástroje | Spoločná kresba na baliaci p. |
| 3, 4 | Ľudové hudobné nástroje | -“- , rozlýšenie zvuku |
| 4 | Jednoduchý tanec | Pénteki Péter |
|  |  | ľudový |
|  | Slovenská hymna | Symboly, erb, zástava Slovenska |

**6. mediálna výchova**

Predmet: HUV

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Trieda | Tematický celok | Obsahový štandard |
| 2 | Reagovať na zmeny tempa, dynamiky | Cibrenie pozornosti |
| 2 – 3 - 4 | Návštva hudobného divadelného predstavenia | Napr.: Čajkovskij: Luskáčik  Háry János |
| 4 | Nácvik piesne ,dur -mol | Ősz szele zümmög |
|  | Jednoduchý doprovod | Zeleň sa mi borovienka |
|  |  | Čie sú to húsky |
|  | Počúvanie hudby | B. Smetana: Luizina polka |
|  |  |  |

**7. dopravná výchova**

Predmt: HUV

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Trieda | Tematický celok | Obsahový štandard |
| 2 | Kánon dvojhlasný | Ako 2 po sebe idúce bicykle |
| 3 | Hra so spevom | Most viszik,... |
|  | Legato | Fut a kicsi kordé |
| 4 | Počúvanie hudby | Kodály Z: Háry János |

**8. regionálna výchova**

Predmet: HUV

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Trieda | Tematický celok | Obsahový štandard |
| 2 | Vianočné piesne, atmosféra | Jaj, de pompás fa, ... |
| 3 |  | U nás a vo svete |
|  | Pieseň a tanec | Ľudové piesne regiónu |
|  |  | Tavaszi szél vizet áraszt |
| 4 | Vianočné piesne | Karácsonyi pásztortánc |
|  | Nácvik | Fašiangy, Turíce |

**9. finančná gramotnosť**

Predmet: HUV

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Trieda | Tematický celok | Obsahový štandard |
| 2 – 3 -4 | Vianočné piesne | A kis Jézus aranyalma |
|  |  | Vianočné darčeky |
|  | Novoročné piesne | Novoročný vinš |
|  | Nácvik piesne, rytmus, temp | Most viszik, most viszik… |
|  | Piesne ku Dńu matiek | Édesanyámhoz |

**A Prierezové témy**

**1. osobnostný a sociálny rozvoj**

Predmet: Výtvarná výchova

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Trieda | Tematický celok | Obsahový štandard |
| 5 | **Podnety z rôznych oblastí poznávania sveta** | Výtvarné hry s problematikou z dejepisu  - námet: analógia s látkou z dejepisu |
| 6 | **výtvarný jazyk**  **/ základné prvky**  **výtvarného**  **vyjadrovania** | Žiaci sa učia kresliť a pracovať s proporciami ľudského tela. Približovanie a vzďaľovanie, zväčšovanie  Časti. |
| 6 | **výtvarný jazyk**  **/ základné prvky**  **výtvarného**  **vyjadrovania** | Pozorovanie predmetu a hľadanie podobnosti medzi geometrickými tvarmi. Časti postavy ako geometrické tvary. |
| 6 | **výtvarný jazyk**  **/ základné prvky**  **výtvarného**  **vyjadrovania** | Zmena mierky oproti skutočnosti. |
| 6 | **Podnety z dejín**  **Umenia** | Oboznámenie s gotickou architektúrou |
| 6 | **Podnety z dejín**  **Umenia** | Oboznámenie sa s pojmom vitráž. Vizuálne vlastnosti vitráže, zážitok námetu. |
| 6 | **Podnety z dejín**  **Umenia** | Pochopenie myšlienkových, materiálových  a technických možností doby. |
| 6 | **Podnety výtvarného**  **Umenia** | Žiak si osvojí pojem kinetické výtvarné dielo a jeho výrazové možnosti. |
| 6 | **Podnety hudby**  **a literatúry,**  **/ synestetické**  **Podnety** | Pojem farebná hudba. Čo si pod tým predstavujú. Ako by sa dala znázorniť. |
| 6 | **Podnety dizajnu** | Vývoj odevov.  Ľudový odev. |
| 6 | **Podnety dizajnu** | Návrh na oblečenie pre rôznych profesií. Opis typického oblečenia jednotlivých profesií. |
| 6 | **Podnety elektronických médií** | Obrázky v počítači. |
| 6 | **Podnety architektúry** | Plan mesta.  Porovnanie- mesto a dedina.  Žiaci vedia navrhujúťrôzne typy stavieb (kostol, škola, obchodný dom, rodinný domček, hotel ) |
| 6 | **Tradícia a identita**  **/ kultúrna krajina** | Rozhovor o sviatočných zvykoch. Zvyky v meste a zvyky na dedine. |
| 6 | **Tradícia a identita**  **/ kultúrna krajina** | Technika pletenia košíkov. Vedieť pliesť jednoduchý predmet |
| 6 | **Škola v galérii**  **/galéria v škole** | Žiak bude vedieť vytvoriť dielo s fiktívnym znázornením všetkých zmyslov. |
| 6 | **Škola v galérii**  **/galéria v škole** | Abstraktné umenie. Aké sú to zobrazujúce a nezobrazujúce predmety. |
| 7 | **výtvarný jazyk**  **/ základné prvky**  **výtvarného**  **vyjadrovania** | Žiaci si osvoja pojmy chaos a poriadok, rytmus. Uvedomiť si rôzne možnosti usporiadania. |
| 7 | **výtvarný jazyk**  **/ základné prvky**  **výtvarného**  **vyjadrovania** | Utvrdiť si poznatky o farbách a farebných kontrastoch, doplnkové farby, miešanie nových farieb. Rozvoj predstavivosti. |
| 7 | **výtvarný jazyk**  **/ základné prvky**  **výtvarného**  **vyjadrovania** | Utvrdiť si poznatky o abstraktnom umení. |
| 7 | **Podnety výtvarného umenia / médiá, štýly, procesy, techniky, témy** | Oboznámiť sa s pojmom Ready – made. Utvrdiť si poznatky čo je kinetické umenie. |
| 7 | **Podnety výtvarného umenia / médiá, štýly, procesy, techniky, témy**  **Podnety výtvarného umenia / médiá, štýly, procesy, techniky, témy** | Oboznámiť sa s pojmom Pop- art, masová kultúra, konzumná spoločnosť . Utvrdiť si poznatky čo je koláž, asambláž. |
| 7 | **Podnety výtvarného umenia / médiá, štýly, procesy, techniky, témy** | Poznať čo je akčné umenie, happening, performancia. |
| 7 | **Podnety z dejín**  **umenia** | Oboznámiť sa s pojmom renesancia, mecenáši, kupola. Vedomosti o maliarstve, sochárstve a architektúre toho to obdobia. |
| 7 | **Podnety architektúry** | Aký význam môže mať *výraz* stavby. Oboznámiť sa s pojmom výraz výtvarného diela. |
| 7 | **Podnety hudby a literatúry** | Snaha naučiť sa výtvarne zachytiť zvuk, výšku a hĺbku tónu, dynamiku za pomoci línií, bodov, škvrny, farby. |
| 7 | **Podnety hudby a literatúry** | Zakomponovať do vizuálneho obrazu známu ľudovú pieseň, dotvoriť pieseň ornamentom. |
| 7 | **Podnety rôznych oblastí poznávania** | Podnety biológie /  dejepisu |
| 7 | **Podnety rôznych oblastí poznávania** | Naučiť sa niečo nové o zvieratách. |
| 7 | **Podnety rôznych oblastí poznávania** | Naučiť sa niečo nové o zmenách v prírode, rastlinách |
| 7 | **Elektronic. Médiá** | Oboznámiť sa s pojmami trojrozmerné kreslenie, 3D |
| 7 | **Elektronic. Médiá** | Pracovať v programe google SketchUp. |

**2. environmentálna výchova**

Predmet: Výtvarná výchova

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Trieda | Tematický celok | Obsahový štandard |
| 5 | **Výtvarný jazyk / základné prvky výtvarného vyjadrovania** | Negatív a pozitív v plošnom vyjadrení  -námet :figúra, zviera, predmet (výrazný obrysový tvar) |
| 5 | **Výtvarné činnosti inšpirované dejinami umenia** | Ranokresťanské a byzantské umenie, mozaika námet: inšpirovaný byzantským chrámom a) postava, živočích b) mozaiková dlažba |
| 5 | **Podnety architektúry** | Hravé skúmanie priestoru  - námet: zaraďovanie vlastného priestoru (detská izba ) tvorba projektu a prezentačné zručnosti |
| 5 | **Podnety dizajnu** | Obalový dizajn, vzťah materiálu, tvaru a grafického riešenia  - námet: netypický predmet, netradičný obal. |
| 5 | **Podnety tradičných remesiel** | Podnety hrnčiarstva a drotárstva  - námet: nádoba (uplatnenie fantázie, aktualizácia ) |
| 6 | **Podnety iných predmetov** | Hádanka z mikroskopu.  Živá a neživá príroda. |
| 7 | **Tradícia a identita /**  **kultúrna krajina** | Zoznámiť sa s príbehmi, poverami, povesťami. Oboznámiť sa s dejiny mesta.  Bratislavské povesti a  Ezopove báje |

**3. multikult. vých.**

Predmet: Výtvarná výchova

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Trieda | Tematický celok | Obsahový štandard |
| 5  5 | **Podnety výtvarného umenia, (médiá, štýly, procesy, techniky, témy )** | Kubizmus a konštruktivizmus  námet a: zátišie  námet b: veža,  fantastická budova |
| 5 | **Podnety výtvarného umenia** | Surrealizmus  námet: sen,  fantastický novotvar, |
| 5 | **Podnety tradičných remesiel** | Podnety hrnčiarstva a drotárstva  - námet: nádoba (uplatnenie fantázie, aktualizácia ) |
| 5 | **Tradícia a identita, kultúrna krajina** | Výtvarné reakcie na rôzne témy, typy regionálnych ornamentov  - námet: aplikácie ornamentu na súčasný odev, automobil, lietadlo, úžitkový predmet |
| 5 | **Škola v galérii , galéria v škole** | Objavovanie prvkov obrazu výstava v galérii objavovanie diel a hlbšie uvažovanie o nich. |
| 6 | **Podnety z dejín**  **Umenia** | Priblíženie si doby ( stredo-vek.) |
| 6 | **Podnety výtvarného**  **Umenia** | Hra so zrakom. Žiak dokáže vytvoriť jednoduché čierno-biele lineárne dielo s efektmi optického klamu. |
| 6 | **Podnety výtvarného**  **Umenia** | Rozvíjanie predstavivosti. Opis dojmov, ktoré v tebe svetelné objekty a inštalácie vyvolávajú. Porovnať maliarov ako stvárňujú svetlo s výtvarníkmi, ktorí vytvárajú svetelné objekty. |
| 6 | **Podnety hudby**  **a literatúry,**  **/ synestetické**  **Podnety** | Snaha zachytiť zvuk na výtvarnom diele. Výtvarné umenie so zvukom. |
| 6 | **Podnety elektronických médií** | Vrstvy, filtre,  transformácie, farebne  variácie  písmo a obraz. |
| 6 | **Škola v galérii**  **/galéria v škole** | Symbolika farieb. Aké pocity vytvárajú u žiaka jednotlivé farebné tony, tvary. |
| 7 | **Podnety výtvarného umenia / médiá, štýly, procesy, techniky, témy** | Oboznámiť sa z hnutím dadaizmus. Pojem asambláž. |
| 7 | **Podnety z dejín**  **umenia** | Renesancia na Slovensku. Poznať rozdiel medzi gotickou a renesančnou pamiatkou. |
| 7 | **Podnety dizajnu** | Zopakuj si čo je dizajn, grafický a telový dizajn. |
| 7 | **Podnety hudby a literatúry** | Rozvíjať fantáziu, pochopiť vzťah medzi hovoreným slovom a vizuálnym obrazom. |
| 7 | **Elektronic. Médiá** | Oboznámiť sa s pojmami  Morfing. Pracovať v programe Sqirlz Morph. |
| 7 | **Škola v galérii /**  **galéria v škole** | Oboznámiť sa s pojmami Lettrizmus, vizuálna poézia. |

**4. ochrana života a zdravia**

Predmet: Výtvarná výchova

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Trieda | Tematický celok | Obsahový štandard |
| 5 | **Podnety tradičných remesiel** | Podnety hrnčiarstva a drotárstva  - námet: nádoba (uplatnenie fantázie, aktualizácia ) |
| 6 | **Možnosti zobrazovania videného sveta** | Schematický náčrt. Vedieť zachytiť polohu tela, sklon trupu, chodidiel, ramena, krku, hlavy. Sledovanie. |
|  |  | Časti obrazu, plastika. Vysvetlenie si pojmu freska. |
| 7 | **Možnosti zobrazovania videného sveta** | Rozvíjať cit pre priestorové vnímanie. Pochopiť perspektívne zobrazovanie |
| 7 | **Možnosti zobrazovania videného sveta** | Oboznámiť sa s umením inštalácie, intermediálnym umením. Naučiť sa pozmeniť všedný priestor a priviesť nás k jeho novému vnímaniu. |

**5. tvorba projektu a prezentačné zručnosti**

Predmet: Výtvarná výchova

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Trieda | Tematický celok | Obsahový štandard |
| 5 | **Podnety výtvarného umenia** | Surrealizmus  námet: sen,  fantastický novotvar, |
| 5 | **Podnety filmu a videa** | Záber úvod do filmovania  - námet: akcia, dianie v triede |
| 5 | **Podnety literatúry** | Operácie s ilustráciou  - námet: vybraný príbeh |
| 6 | **Možnosti zobrazovania videného sveta** | Pojmy: skulptúra, plasty. Pozorovane skutočnosti , modelovaného predmetu. Kladie sa dôraz na zachovanie proporcií. |
| 6 | **Podnety filmu**  **a videa** | Nemý film. Keď pozeráme film väčšinou si neuvedomujeme, že ho aj počúvame. Splynutie obrazu a zvuku. |
| 6 | **Podnety filmu**  **a videa** | Hudba, hlas a slovo,  strih. Žiak kombinuje videné a počuté. Dôležitosť zvuku vo filme. |
| 6 | **Podnety dizajnu** | Vývoj odevov.  Ľudový odev. |
| 7 | **Možnosti zobrazovania videného sveta** | Maľovanie sýtymi a teplými farbami. Farebná perspektíva. |
| 7 | **Podnety fotografie** | Oboznámiť sa s pojmami fotografia, príbeh, reportáž,  koláž |
| 7 | **Podnety filmu** | Oboznámiť sa s pojmami scenár, scéna, námet, filmová postava, literárna príprava filmu / videa. |
| 7 | **Podnety architektúry** | Spoznať rôzne typy , funkcie a výraz stavby. Vedieť aké sú to sakrálne stavby. |
| 7 | **Škola v galérii /**  **galéria v škole** | Oboznámiť sa s pojmami komunikácia, interpretácia. Zopakovať si čo je abstraktné umenie. |

**6. mediálna výchova**

Predmet: Výtvarná výchova

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Trieda | Tematický celok | Obsahový štandard |
| 5 | **Podnety fotografie** | Základy práce s fotoaparátom  - námet: fotografovanie ľubovoľných motívov |
| 5 | **Podnety filmu a videa** | Záber úvod do filmovania  - námet: akcia, dianie v triede |
| 5 | **Elektronické médiá** | Úprava digitálneho obrazu, skenovanie, základné operácie s digitálnym obrazom |
| 6 | **Podnety filmu**  **a videa** | Hudba, hlas a slovo,  strih. Žiak kombinuje videné a počuté. Dôležitosť zvuku vo filme. |
| 6 | **Podnety elektronických médií** | Obrázky v počítači. |
| 7 | **Podnety filmu** | Oboznámiť sa s pojmami scenár, scéna, námet, filmová postava, literárna príprava filmu / videa. |
| 7 | **Elektronic. Médiá** | Oboznámiť sa s pojmami trojrozmerné kreslenie, 3D |

**7. dopravná výchova**

Predmet: Výtvarná výchova

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Trieda | Tematický celok | Obsahový štandard |
| 5 | **Tradícia a identita, kultúrna krajina** | Výtvarné reakcie na rôzne témy, typy regionálnych ornamentov  - námet: aplikácie ornamentu na súčasný odev, automobil, lietadlo, úžitkový predmet |
| 6 | **Podnety dizajnu** | Móda vo svete.  Módna prehliadka. |
| 7 | **Podnety architektúry** | Spoznať rôzne typy , funkcie a výraz stavby. Vedieť aké sú to sakrálne stavby. |

**8. regionálna výchova**

Predmet: Výtvarná výchova

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Trieda | Tematický celok | Obsahový štandard |
| 5 | **Tradícia a identita, kultúrna krajina** | Výtvarné reakcie na rôzne témy, typy regionálnych ornamentov  - námet: aplikácie ornamentu na súčasný odev, automobil, lietadlo, úžitkový predmet |
| 6 | **Podnety tradičných**  **remesiel** | Starodávne zvyky a novodobé zvyky. Čo je cech. Zástava a znak cechu. |
| 7 | **Tradícia a identita /**  **kultúrna krajina** | Pripomenúť si osoby , ktoré sa stali legendami Slovenska |

**9. finančná gramotnosť**

Predmet: Výtvarná výchova

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Trieda | Tematický celok | Obsahový štandard |
| 5 | **Podnety architektúry** | Hravé skúmanie priestoru  - námet: zaraďovanie vlastného priestoru (detská izba ) tvorba projektu a prezentačné zručnosti |
| 5 | **Podnety dizajnu** | Obalový dizajn, vzťah materiálu, tvaru a grafického riešenia  - námet: netypický predmet, netradičný obal. |
| 5 | **Škola v galérii , galéria v škole** | Objavovanie prvkov obrazu výstava v galérii objavovanie diel a hlbšie uvažovanie o nich. |
| 6 | **Podnety architektúry** | Plan mesta.  Porovnanie- mesto a dedina.  Žiaci vedia navrhujúťrôzne typy stavieb (kostol, škola, obchodný dom, rodinný domček, hotel ) |
| 7 | **Podnety filmu** | Oboznámiť sa s pojmami scenár, scéna, námet, filmová postava, literárna príprava filmu / videa. |

**A Prierezové témy**

**1. osobnostný a sociálny rozvoj**

Predmet: VYU

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Trieda | Tematický celok | Obsahový štandard |
| 8 | Portfólio návrhov na spevník | Obraz v hudbe,hudba v obr. |
|  | Mestské a vidiecke korene umeleckých prejavov | Porovnanie kult.mesta a vid. |
|  | Komiks | Pohyb a dej prostredníctvom obrazu a zvuku. |
|  | Aký som a ako ma vidia moji spolužiaci | Portrét spolužiaka, opis jeho zvykov, vkusu, charakterových vlastností. |
|  | Fotografický portrét | dôraz na svetlo, výraz, vystihnutie charakteru, výsek reality, |
|  | Modlitba | Človek a viera. |
|  | Anjel | Navrhnúť a vytvoriť barokový objekt, konkrétne anjela rôznymi výtvarnými technikami |
|  | Karneval | Uviesť charakteristické znaky, podobnosti a odlišnosti medzi vybranými karnevalmi sveta. |
|  | Tangram - kubizmus | Vytvoriť tangram a jeho prostredníctvom zložiť konkrétne tvary. |
|  | Návšteva kultúrnej inštitúcie | Osobný kontakt s umením. |
|  | Hip – hop balet | Bratislava: Romea & Júlio |

**2. environmentálna výchova**

Predmet: VYU

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Trieda | Tematický celok | Obsahový štandard |
| 8 | Aký som a ako ma vidia moji spolužiaci | Portrét spolužiaka, opis jeho zvykov, vkusu, charakterových vlastností. |
|  | Fotografický portrét | dôraz na svetlo, výraz, vystihnutie charakteru, výsek reality, |
|  | Modlitba | Človek a viera. |
|  | Karneval | Uviesť charakteristické znaky, podobnosti a odlišnosti medzi vybranými karnevalmi sveta. |

**3. multikult. vých.**

Predmet: VYU

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Trieda | Tematický celok | Obsahový štandard |
| 8 | Komiks | Pohyb a dej prostredníctvom obrazu a zvuku. |
|  | Aký som a ako ma vidia moji spolužiaci | Portrét spolužiaka, opis jeho zvykov, vkusu, charakterových vlastností. |
|  | Fotografický portrét | dôraz na svetlo, výraz, vystihnutie charakteru, výsek reality, |
|  | Modlitba | Človek a viera. |
|  | Anjel | Navrhnúť a vytvoriť barokový objekt, konkrétne anjela rôznymi výtvarnými technikami |
|  | Karneval | Uviesť charakteristické znaky, podobnosti a odlišnosti medzi vybranými karnevalmi sveta. |
|  | Tangram - kubizmus | Vytvoriť tangram a jeho prostredníctvom zložiť konkrétne tvary. |
|  | Návšteva kultúrnej inštitúcie | Osobný kontakt s umením. |
|  | Hip – hop balet | Bratislava: Romea & Júlio |

**4. ochrana života a zdravia**

Predmet: VYU

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Trieda | Tematický celok | Obsahový štandard |
| 8 | - | - |

**5. tvorba projektu a prezentačné zručnosti**

Predmet: VYU

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Trieda | Tematický celok | Obsahový štandard |
| 8 | Portfólio návrhov na spevník | Obraz v hudbe,hudba v obr. |
|  | Mestské a vidiecke korene umeleckých prejavov | Porovnanie kult.mesta a vid. |
|  | Aký som a ako ma vidia moji spolužiaci | Portrét spolužiaka, opis jeho zvykov, vkusu, charakterových vlastností. |
|  | Romantizmus | Architektúra, sochárstvo, hudba, literatúra, oblečenie,... |

**6. mediálna výchova**

Predmet: VYU

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Trieda | Tematický celok | Obsahový štandard |
| 8 | Portfólio návrhov na spevník | Obraz v hudbe,hudba v obr. |
|  | Mestské a vidiecke korene umeleckých prejavov | Porovnanie kult.mesta a vid. |
|  | Komiks | Pohyb a dej prostredníctvom obrazu a zvuku. |
|  | Fotografický portrét | dôraz na svetlo, výraz, vystihnutie charakteru, výsek reality, |
|  | Modlitba | Človek a viera. |
|  | Anjel | Navrhnúť a vytvoriť barokový objekt, konkrétne anjela rôznymi výtvarnými technikami |
|  | Návšteva kultúrnej inštitúcie | Osobný kontakt s umením. |
|  | Hip – hop balet | Bratislava: Romea & Júlio |

**7. dopravná výchova**

Predmet: VYU

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Trieda | Tematický celok | Obsahový štandard |
| 8 | - | - |

**8. regionálna výchova**

Predmet: VYU

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Trieda | Tematický celok | Obsahový štandard |
| 8 | Vianoce | Symboly u nás |

**9. finančná gramotnosť**

Predmet: VYU

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Trieda | Tematický celok | Obsahový štandard |
| 8 | Výrazové prostriedky filmu | Ozvučenie, osvetlenie, hudba |
|  |  |  |

**A Prierezové témy**

**1. osobnostný a sociálny rozvoj**

Predmet: Telesná výchova

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Trieda | Tematický celok | Obsahový štandard |
| 5 | **Atletika** | Štartové povely (nízky,  polovysoký štart ), technika  behu a bežecká abeceda 1 hod |
| 6 | **Atletika** | Štartové povely (nízky,  polovýcoký štart ), technika  behu a bežecká abeceda 1 hod |
| 7 | **Atletika** | Skok do diaľky skrčmo |
| 8 | **Atletika** | Hod kriketovou  loptičkou ( m ) 1 hod |
| 9 | **Beh** | nácvik štartu. |

**2. environmentálna výchova**

Predmet: Telesná výchova

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Trieda | Tematický celok | Obsahový štandard |
| 5 | **Športové hry** | Vybíjaná - prihrávky |
| 6 | **Atletika** | Švihový a šlapavý beh 1 hod |
| 7 | **Športové hry** | Vybíjaná - streľba z miesta |
| 8 | **Športové hry** | Basketbal - prihrávky |
| 9 | **Atletika** | Beh - rýchly - 30 - 50 m |

**3. multikult. vých.**

Predmet: Telesná výchova

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Trieda | Tematický celok | Obsahový štandard |
| 5 | **Športová gymnastika** | Akrobatické cvičenia - kotúľ  vpred, vzad ( prípravné cvič ) 1 hod |
| 6 | **Atletika** | Štafetový beh |
| 7 | **Netradičné športové hry** | Ringo - prihrávky a  spracovanie kruhu cez  sieť, podanie |
| 8 | **Športové hry** | Basketbal - streľba na kôš, |
| 9 | **Atletika** | Atletické súťaže |

**4. ochrana života a zdravia**

Predmet: Telesná výchova

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Trieda | Tematický celok | Obsahový štandard |
| 5 | **Športová gymnastika** | Akrobatické cvičenia -  stoj na lopatkách 1 hod |
| 6 | **Atletika** | Hod kriketovou loptičkou |
| 7 | **Športové hry** | Basketbal - streľba na kôš z  miesta |
| 8 | **Športové hry** | Basketbal - dribling |
| 9 | **Športová gymnastika** | Kotúľ vzad |

**5. tvorba projektu a prezentačné zručnosti**

Predmet: Telesná výchova

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Trieda | Tematický celok | Obsahový štandard |
| 5 | **Športová gymnastika** | Cvičenie s náčiním - plná lopta |
| 6 | **Netradičné športové hry** | Prehadzovaná - pravidlá |
| 7 | **Atletika** | Štafetová odovzdávka  ( spodným oblúkom ) |
| 8 | **Atletika** | Švihový a šlapavý beh |
| 9 | **Športová gymnastika** | Šplh na žrdi |

**6. mediálna výchova**

Predmet: Telesná výchova

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Trieda | Tematický celok | Obsahový štandard |
| 5 | **Rytmická gymnastika** | taktovanie, cvičenie na hudbu,  základy tanečných krokov |
| 6 | **Netradičné športové hry** | Korfbal - prihrávky,  spracovanie lopty, streľba na  Kôš |
| 7 | **Športová gymnastika** | Cvičenie s náčiním - plná  lopta, kutúľanie, hádzanie,  Chytanie 1 hod |
| 8 | **Športové hry** | Basketbal - útočný sytém  2 - 1 -2, základné pravidlá hry  organizácia stretnutia |
| 9 | **Športová gymnastika** | Cvičenia s lanom |

**7. dopravná výchova**

Predmet: Telesná výchova

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Trieda | Tematický celok | Obsahový štandard |
| 5 | **Testovanie** | Výdrž v zhybe |
| 6 | **Atletika** | Beh na 60 m |
| 7 | **Športové hry** | Volejbal - prihrávky odojručné  zhora, zdola |
| 8 | **Športová gymnastika** | Preskok cez kozu roznožka |
| 9 | **Športová gymnastika** | Cvičenia s lanom |

**8. regionálna výchova**

Predmet: Telesná výchova

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Trieda | Tematický celok | Obsahový štandard |
| 5 | **Športové hry** | Basketbal - streľba na kôš z  miesta |
| 6 | **Atletika** | Švihový a šlapavý beh |
| 7 | **Športové hry** | Vybíjaná - herné systémy |
| 8 | **Športová gymnastika** | Akrobatické cvičenia |
| 9 | **Športová gymnastika** | Šplh na žrdi |

**9. finančná gramotnosť**

Predmet: Telesná výchova

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Trieda | Tematický celok | Obsahový štandard |
| 5 | **Testovanie** | Skok do diaľky z miesta |
| 6 | **Testovanie** | Beh za 12 min |
| 7 | **Testovanie** | Ľah - sed ( počet za 30  sekúnd ) |
| 8 | **Kondičné cvičenie** | Preskoky cez švihadlo -  30 sekúnd |
| 9 | **Atletika** | Skok do diaľky s rozbehom |

**3 Vnútorný systém kontroly a hodnotenia**

**3.1 Hodnotenie žiakov**

Cieľom hodnotenia vzdelávacích výsledkov žiakov v škole je poskytnúť žiakovi a jeho rodičom spätnú väzbu o tom, ako žiak zvládol danú problematiku, v čom má nedostatky, kde má rezervy a aké sú jeho pokroky. Súčasťou hodnotenia je tiež povzbudenie do ďalšej práce, návod ako postupovať pri odstraňovaní nedostatkov. Cieľom je zhodnotenie prepojenie vedomostí so zručnosťami a spôsobilosťami.

Pri hodnotení a klasifikácii výsledkov žiakov budeme vychádzať z metodických pokynov na hodnotenie a klasifikáciu.

Pri hodnotení učebných výsledkov žiakov so ŠVVP sa bude brať do úvahy možný vplyv zdravotného znevýhodnenia žiaka na jeho školský výkon.

Budeme odlišovať hodnotenie spôsobilostí od hodnotenia správania.

**Zásady hodnotenia žiaka – metodický pokyn č. 22/2011**

* 1. Hodnotenie žiaka je nevyhnutná súčasť výchovno-vzdelávacieho procesu, ktorá má informatívnu, korekčnú a motivačnú funkciu.
  2. Žiak sa v procese výchovy a vzdelávania hodnotí priebežne a celkovo a má právo dozvedieť sa spôsob a výsledok hodnotenia.
  3. Hodnotenie žiaka sa vykonáva klasifikáciou, slovným hodnotením alebo kombináciou klasifikácie a slovného hodnotenia. O spôsobe hodnotenia jednotlivých vyučovacích predmetov rozhodne riaditeľ školy (ďalej len „riaditeľ“) po prerokovaní v pedagogickej rade.
  4. Klasifikácia je jednou z foriem hodnotenia, ktorej výsledky sa vyjadrujú určenými piatimi stupňami. Na vysvedčeniach s klasifikáciou sa slovný komentár za príslušný polrok nedopĺňa.
  5. Slovné hodnotenie je jednou z foriem hodnotenia, ktorého výsledky v jednotlivých predmetoch prípravného ročníka, nultého ročníka, prvého ročníka až štvrtého ročníka sa vyjadrujú slovne štyrmi stupňami; vysvedčenie so slovným hodnotením sa môže doplniť slovným komentárom za príslušný polrok.
  6. Kombinácia klasifikácie a slovného hodnotenia je forma hodnotenia, pri ktorej sa výsledky niektorých vyučovacích predmetov vyjadrujú stupňom klasifikácie a niektoré sa vyjadrujú slovne. Kombinované hodnotenie sa odporúča využiť aj v rámci toho istého predmetu, pri prechode zo slovného hodnotenia na klasifikáciu. Postupne učiteľ dopĺňa slovné komentáre známkou, a tak pripravuje žiakov na zmenu kvantifikátora.
  7. Vo výchovno-vzdelávacom procese sa uskutočňuje priebežné a celkové hodnotenie:

priebežné hodnotenie sa uskutočňuje pri hodnotení čiastkových výsledkov a prejavov žiaka na vyučovacích hodinách a má hlavne motivačný charakter; učiteľ zohľadňuje vekové a individuálne osobitosti žiaka a prihliada na jeho momentálnu psychickú i fyzickú disponovanosť,

celkové hodnotenie žiaka v jednotlivých vyučovacích predmetoch sa uskutočňuje na konci prvého polroka a druhého polroka v školskom roku a má čo najobjektívnejšie zhodnotiť úroveň jeho vedomostí, zručností a návykov v danom vyučovacom predmete.

* 1. V procese hodnotenia učiteľ uplatňuje primeranú náročnosť, pedagogický takt voči žiakovi, rešpektuje práva dieťaťa a humánne sa správa voči žiakovi. Predmetom hodnotenia vo výchovno-vzdelávacom procese sú najmä učebné výsledky žiaka, ktoré dosiahol vo vyučovacích predmetoch v súlade s požiadavkami vymedzenými v učebných osnovách, osvojené kľúčové kompetencie, ako aj usilovnosť, osobnostný rast, rešpektovanie práv iných osôb, ochota spolupracovať a správanie žiaka podľa školského poriadku. Hodnotenie slúži ako prostriedok pozitívnej podpory zdravého rozvoja osobnosti žiaka.
  2. Pri hodnotení výsledkov práce žiaka sa postupuje v súlade s:
     1. výchovno-vzdelávacími požiadavkami vzdelávacích programov,
     2. požiadavkami na rozvoj všeobecných kompetencií,
     3. učebnými plánmi, učebnými osnovami a štandardami.
  3. Pri hodnotení žiaka sa posudzujú získané kompetencie v súlade s učebnými osnovami a schopnosť ich využívať v oblastiach:
     1. komunikačných schopností, najmä ústne a písomné spôsobilosti,
     2. čitateľskej gramotnosti,
     3. jazykových schopností v štátnom jazyku, v materinskom jazyku, v cudzích jazykoch,
     4. digitálnych kompetencií,
     5. matematickej gramotnosti a prírodných vied,
     6. sociálnych kompetencií,
     7. multikultúrnych kompetencií,
     8. manuálnych zručností a ich využití v praktických cvičeniach,
     9. umeleckých a psychomotorických schopností,
     10. analýzy problémov a schopnosti ich riešenia,
     11. osobnostných vlastností ako porozumenie, znášanlivosť, tolerancia, priateľstvo,
     12. kontrolovania a regulovania svojho správania, ochrany svojho zdravia a životného prostredia a etických princípov.
     13. **Získavanie podkladov na hodnotenie**
  4. Podklady na hodnotenie výchovno-vzdelávacích výsledkov a správania žiaka získava učiteľ najmä týmito metódami, formami a prostriedkami:
     1. sústavným diagnostickým pozorovaním žiaka,
     2. sústavným sledovaním výkonu žiaka a jeho pripravenosti na vyučovanie,
     3. rôznymi druhmi skúšok (písomné, ústne, grafické, praktické, pohybové) a didaktickými testami; uplatňuje aj metódy menej riadené (referáty, denníky, projekty, sebahodnotiace listy, dotazníky, pozorovania, portfóliá) - súbor prác žiaka, ktoré vypovedajú o jeho výkone,
     4. analýzou výsledkov rôznych činností žiaka,
     5. konzultáciami s ostatnými pedagogickými zamestnancami a podľa potreby s odbornými zamestnancami zariadenia výchovného poradenstva a prevencie, všeobecného lekára pre deti a dorast, najmä u žiaka s trvalejšími psychickými a zdravotnými ťažkosťami a poruchami,
     6. rozhovormi so žiakom a so zákonným zástupcom žiaka.
  5. Žiak je z predmetu skúšaný ústne, písomne alebo prakticky najmenej dvakrát v polročnom hodnotiacom období.
  6. Učiteľ oznamuje žiakovi výsledok každého hodnotenia a posúdi klady a nedostatky hodnotených prejavov a výkonov. Po ústnom skúšaní učiteľ oznámi žiakovi výsledok ihneď. Výsledky hodnotenia písomných a grafických prác a praktických činností oznámi žiakovi a predloží k nahliadnutiu najneskôr do 10 dní.
  7. Písomné práce a ďalšie druhy skúšok rozvrhne učiteľ rovnomerne na celý školský rok. Pravidelným rozvrhnutím hodnotiacich činností zabráni preťažovaniu žiaka. Písomné práce archivuje do konca príslušného školského roka.
  8. Termín na vykonanie písomnej skúšky, ktorá má trvať viac ako 25 minút, prekonzultuje učiteľ s triednym učiteľom, ktorý koordinuje plán skúšania. V jednom dni môže žiak robiť len jednu skúšku uvedeného charakteru.
  9. Učiteľ vedie evidenciu o každom hodnotení žiaka.
  10. Podkladom pre celkové hodnotenie vyučovacieho predmetu sú:
      1. známky alebo slovné hodnotenie za ústne odpovede,
      2. známky alebo slovné hodnotenie za písomné práce, didaktické testy, grafické práce, praktické práce, pohybové činnosti,

**Hodnotenie prospechu a správania**

* + 1. **Prospech žiaka** v jednotlivých vyučovacích predmetoch sa klasifikuje týmito stupňami:

1 – výborný,

2 – chválitebný,

3 – dobrý,

4 – dostatočný,

5 – nedostatočný.

Stupeň 1 (výborný)

Žiak ovláda poznatky, pojmy a zákonitosti podľa učebných osnov a vie ich pohotovo využívať pri intelektuálnych, motorických, praktických a iných činnostiach. Samostatne a tvorivo uplatňuje osvojené vedomosti a kľúčové kompetencie pri riešení jednotlivých úloh, hodnotení javov a zákonitostí. Jeho ústny aj písomný prejav je správny, výstižný. Grafický prejav je  estetický. Výsledky jeho činností sú kvalitné až originálne.

Stupeň 2 (chválitebný)

Žiak ovláda poznatky, pojmy a zákonitosti podľa učebných osnov a  vie ich pohotovo využívať. Má osvojené kľúčové kompetencie, ktoré tvorivo aplikuje pri intelektuálnych, motorických, praktických a iných činnostiach. Uplatňuje osvojené vedomosti a kľúčové kompetencie pri riešení jednotlivých úloh, hodnotení javov a zákonitostí samostatne a kreatívne alebo s menšími podnetmi učiteľa. Jeho ústny aj písomný prejav má občas nedostatky v správnosti, presnosti a  výstižnosti. Grafický prejav je prevažne estetický. Výsledky jeho činností sú kvalitné, bez väčších nedostatkov.

Stupeň 3 (dobrý)

Žiak má v celistvosti a úplnosti osvojené poznatky, pojmy a zákonitosti podľa učebných osnov a pri ich využívaní má nepodstatné medzery. Má osvojené kľúčové kompetencie, ktoré využíva pri intelektuálnych, motorických, praktických a iných činnostiach s menšími nedostatkami. Na podnet učiteľa uplatňuje osvojené vedomosti a kľúčové kompetencie pri riešení jednotlivých úloh, hodnotení javov a zákonitostí. Podstatnejšie nepresnosti dokáže s učiteľovou pomocou opraviť. V ústnom a písomnom prejave má častejšie nedostatky v správnosti, presnosti, výstižnosti. Grafický prejav je menej estetický. Výsledky jeho činností sú menej kvalitné.

Stupeň 4 (dostatočný)

Žiak má závažné medzery v celistvosti a úplnosti osvojenia poznatkov a zákonitostí podľa učebných osnov ako aj  v  ich využívaní. Pri riešení teoretických a praktických úloh s uplatňovaním kľúčových kompetencií sa vyskytujú podstatné chyby. Je nesamostatný pri využívaní poznatkov a hodnotení javov. Jeho ústny aj písomný prejav má často v správnosti, presnosti a výstižnosti vážne nedostatky. V kvalite výsledkov jeho činností sa prejavujú omyly, grafický prejav je málo estetický. Vážne nedostatky dokáže žiak s pomocou učiteľa opraviť.

Stupeň 5 (nedostatočný)

Žiak si neosvojil vedomosti a zákonitosti požadované učebnými osnovami, má v nich závažné medzery, preto ich nedokáže využívať. Pri riešení teoretických a praktických úloh s uplatňovaním kľúčových kompetencií sa vyskytujú značné chyby. Je nesamostatný pri využívaní poznatkov, hodnotení javov, nevie svoje vedomosti uplatniť ani na podnet učiteľa. Jeho ústny a písomný prejav je nesprávny, nepresný. Kvalita výsledkov jeho činností a grafický prejav sú na nízkej úrovni. Vážne nedostatky nedokáže opraviť ani s pomocou učiteľa.

**Správanie žiaka** sa klasifikuje týmito stupňami:

1. – veľmi dobré,
2. – uspokojivé,
3. – menej uspokojivé,
4. – neuspokojivé.

Stupeň 1 (veľmi dobré)

Žiak dodržiava pravidlá správania a ustanovenia školského poriadku a len ojedinele sa dopúšťa menej závažných previnení.

Stupeň 2 (uspokojivé)

Žiak porušuje jednotlivé pravidlá školského poriadku, je prístupný výchovnému pôsobeniu a usiluje sa svoje chyby napraviť.

Stupeň 3 (menej uspokojivé)

Žiak závažne porušuje pravidlá správania a školský poriadok alebo sa dopúšťa ďalších previnení.

Stupeň 4 (neuspokojivé)

Žiak sústavne porušuje pravidlá správania a  školský poriadok, zámerne narúša korektné vzťahy medzi spolužiakmi a závažnými previneniami ohrozuje ostatných žiakov a zamestnancov školy.

**Celkové hodnotenie žiaka** prípravného ročníka, nultého ročníka, prvého ročníka základnej školy sa na konci prvého polroka a druhého polroka na vysvedčení vyjadruje:

prospel (a),

neprospel (a).

Celkové hodnotenie žiaka druhého ročníka až deviateho ročníka základnej školy sa na konci prvého polroka a druhého polroka na vysvedčení vyjadruje:

1. prospel (a) s vyznamenaním,
2. prospel (a) veľmi dobre,
3. prospel (a),
4. neprospel(a).

Žiak prospel s vyznamenaním, ak ani v jednom povinnom vyučovacom predmete nemá prospech horší ako chválitebný, priemerný stupeň prospechu z povinných vyučovacích predmetov nemá horší ako 1,5 a jeho správanie je veľmi dobré; ak pri slovnom hodnotení ani v jednom vyučovacom predmete nedosiahol horšie hodnotenie ako „dosiahol dobré výsledky“ a jeho správanie je veľmi dobré.

Žiak prospel veľmi dobre, ak ani v jednom povinnom vyučovacom predmete nemá stupeň prospechu horší ako dobrý, priemerný stupeň prospechu z povinných predmetov nemá horší ako 2,0 a jeho správanie je veľmi dobré; ak pri slovnom hodnotení ani v jednom povinnom vyučovacom predmete nedosiahol horšie hodnotenie ako „dosiahol uspokojivé výsledky“ a jeho správanie je veľmi dobré.

Žiak prospel, ak nemá stupeň prospechu nedostatočný ani v jednom povinnom vyučovacom predmete; ak pri slovnom hodnotení ani v jednom povinnom vyučovacom predmete nebol hodnotený ako „dosiahol neuspokojivé výsledky“.

Žiak neprospel, ak má z niektorého povinného vyučovacieho predmetu aj po opravnej skúške stupeň nedostatočný; ak pri slovnom hodnotení z niektorého povinného vyučovacieho predmetu aj po opravnej skúške bol hodnotený ako „dosiahol neuspokojivé výsledky“.

Žiakovi, ktorý je v niektorom vyučovacom predmete neklasifikovaný (nehodnotený), sa na vysvedčení a v katalógovom liste uvádza namiesto klasifikačného stupňa alebo slovného hodnotenia slovo:

- absolvoval, ak sa žiak aktívne zúčastňoval na vyučovacom procese daného predmetu alebo ak bol žiak prítomný na vyučovacej hodine, aj keď zo závažných objektívnych dôvodov nepracoval,

- neabsolvoval, ak žiak zo závažných dôvodov nemohol vykonávať požadované intelektuálne a motorické činnosti, a preto sa na vyučovacom predmete ospravedlnene nezúčastňoval,

- neabsolvoval, ak žiak na vyučovacej hodine nepracoval, nevie uplatniť svoje vedomosti a zručnosti ani na podnet učiteľa; celkové hodnotenie takého žiaka je neprospel.

**Postup pri hodnotení žiaka:**

Stupeň prospechu určí učiteľ, ktorý vyučuje príslušný predmet.

Pri celkovom hodnotení sa pri určovaní stupňa prospechu v jednotlivých predmetoch hodnotí kvalita vedomostí a zručností, ktorú žiak dosiahol na konci hodnotiaceho obdobia, pričom sa prihliada na systematickosť práce počas celého obdobia. Stupeň prospechu sa neurčuje na základe priemeru klasifikácie za príslušné obdobie. Riaditeľ určí spôsob, akým budú triedni učitelia a vedenie školy informovaní o stave hodnotenia žiaka v triede, zabezpečí zjednotenie hodnotiacich kritérií u všetkých učiteľov školy.

Hodnotenie žiaka so zdravotným znevýhodnením sa uskutočňuje v súlade so Zásadami hodnotenia žiaka so zdravotným znevýhodnením začleneného v základnej škole.

Prípady zaostávania prospechu žiakov a nedostatky v ich správaní prerokúva pedagogická rada v prvom polroku spravidla do 15. novembra a v druhom polroku do 15. apríla. V prípade mimoriadneho zhoršenia prospechu alebo správania žiaka bezprostredne preukázateľným spôsobom o tejto skutočnosti informuje zákonného zástupcu žiaka triedny učiteľ.

Pedagogická rada zameraná na hodnotenie žiakov za prvý polrok sa uskutoční najskôr 22. januára a za druhý polrok sa uskutoční najskôr 21. júna príslušného školského roka.

Na konci hodnotiaceho obdobia v termíne, ktorý určí riaditeľ, najneskôr však 24 hodín pred rokovaním pedagogickej rady o hodnotení, zapíše triedny učiteľ do triedneho výkazu alebo katalógového listu žiaka stupne celkovej klasifikácie alebo slovného hodnotenia jednotlivých predmetov. Vyučujúci príslušného predmetu podpíšu hodnotenie v prednej časti katalógu a pripravia návrhy na opravné skúšky a hodnotenie žiakov v náhradnom termíne. Hodnotenie preukázaného výkonu žiaka v príslušnom predmete nemôže byť znížené na základe správania žiaka.

Triedny učiteľ a učitelia jednotlivých predmetov priebežne a preukázateľným spôsobom informujú zákonného zástupcu žiaka o prospechu a správaní žiaka. Na informovanie zákonného zástupcu o priebežných výsledkoch žiaka sa používa žiacka knižka, internetová žiacka knižka alebo iný informačný prostriedok.

Ak žiak prestupuje do inej školy [[1]](#footnote-1)), riaditeľ kmeňovej školy, ktorú žiak navštevoval, zašle záznam o jeho správaní a prospechu za neukončené hodnotiace obdobie riaditeľovi školy, do ktorej žiak prestupuje. Tento záznam sa využije na hodnotenie žiaka. Ak žiak prestupuje do inej školy po 15. novembri alebo po 15. apríli, je záznam súčasne podkladom na celkové hodnotenie žiaka.

Žiak základnej školy, ktorý navštevoval školu pri zdravotníckom zariadení, v diagnostickom centre alebo v liečebno-výchovnom zariadení (ďalej len „škola pri zariadení), sa celkovo hodnotí v kmeňovej škole. Pri hodnotení v kmeňovej škole sa berie do úvahy priebežné hodnotenie v škole pri zariadení. Ak žiak navštevoval školu pri zariadení nepretržite viac ako tri mesiace pred koncom hodnotiaceho obdobia, kmeňová škola preberá návrh na celkové hodnotenie zo školy pri zariadení v tých predmetoch, ktoré sa v nej vyučoval. Návrh sa zasiela po prerokovaní v pedagogickej rade školy pri zariadení najneskoršie 14 dní pred termínom vydávania vysvedčenia. V ostatných vyučovacích predmetoch sa nehodnotí.

Úspešným absolvovaním posledného ročníka vzdelávacieho programu odboru vzdelávania pre prvý stupeň základnej školy žiak získa primárne vzdelanie. Na vysvedčení v štvrtom ročníku sa do doložky uvedie: „Žiak získal primárne vzdelanie“.

Úspešným absolvovaním posledného ročníka ucelenej časti vzdelávacieho programu odboru vzdelávania pre druhý stupeň základnej školy získa žiak nižšie stredné vzdelanie poskytované základnou školou. Na vysvedčení sa do doložky uvedie: „Žiak získal nižšie stredné vzdelanie“.

Ak žiak ukončí plnenie povinnej školskej dochádzky v nižšom ročníku ako deviatom ročníku, na vysvedčení z príslušného ročníka sa mu do doložky uvedie: „Žiak získal primárne vzdelanie“.

Žiakovi so zdravotným znevýhodnením, ktorý sa vzdelával podľa individuálneho vzdelávacieho programu, sa v doložke vysvedčenia uvedie: „Bol(a) vzdelávaný(á) podľa individuálneho vzdelávacieho programu“. Ak sa v individuálnom vzdelávacom programe úpravy vzdelávania žiaka vzťahujú len k niektorým vyučovacím predmetom, v doložke vysvedčenia sa uvedie: „Bol(a) vzdelávaný(á) podľa individuálneho vzdelávacieho programu uplatňovaného v predmete (predmetoch) ... “. V doložke vysvedčenia žiaka so zdravotným znevýhodnením je možné uviesť aj ďalšie dôležité skutočnosti súvisiace s jeho vzdelávaním.

Žiakovi, ktorý ukončil vzdelávanie v základnej škole, sa na vysvedčení uvedie, koľko rokov povinnej školskej dochádzky splnil. V doložke sa uvedie: „Žiak splnil.......rokov povinnej školskej dochádzky“.

Žiak, ktorý v školskom roku 2012/2013 ukončí deviaty ročník, získa nižšie stredné vzdelanie. Takémuto žiakovi sa na konci školského roka na vysvedčení prvýkrát v doložke vypíše text: “Žiak/ žiačka získal/a/ nižšie stredné vzdelanie“.

Žiak, ktorý v školskom roku 2012/2013 ukončí štvrtý ročník, získa primárne vzdelanie. Takémuto žiakovi sa na konci školského roka na vysvedčení prvýkrát v doložke vypíše text: “Žiak/žiačka získal/a/ primárne vzdelanie“.

Začlenenému žiakovi so špeciálnymi výchovno-vzdelávacími potrebami sa v doložke na vysvedčení uvedie: „Žiak sa vzdelával podľa individuálneho vzdelávacieho programu“.

* + 1. **Hodnotenie žiaka v náhradnom termíne**
  1. Ak pre závažné objektívne príčiny nemožno žiaka hodnotiť v riadnom termíne v prvom polroku, žiak sa za prvý polrok nehodnotí. Riaditeľ určí na jeho hodnotenie náhradný termín, a to spravidla tak, aby sa hodnotenie žiaka mohlo vykonať najneskôr do dvoch mesiacov po skončení prvého polroka. Za hodnotenie žiaka zodpovedá príslušný vyučujúci predmetu.
  2. Ak pre závažné objektívne príčiny nemožno hodnotiť žiaka na konci druhého polroka, riaditeľ určí na jeho hodnotenie náhradný termín, a to tak, aby sa hodnotenie žiaka vykonalo spravidla v poslednom týždni augusta.
     1. **Opravné skúšky**
  3. Žiak, ktorý má na konci druhého polroku najviac z dvoch povinných vyučovacích predmetov prospech nedostatočný alebo dosiahol neuspokojivé výsledky v slovnom hodnotení, alebo vyučovací predmet neabsolvoval a neprospel, môže na základe rozhodnutia riaditeľa vykonať z týchto predmetov opravnú skúšku.
  4. Obsah a formu opravnej skúšky žiaka, ktorý na konci druhého polroka je hodnotený neabsolvoval a neprospel v niektorom vyučovacom predmete, určí riaditeľ po prerokovaní v pedagogickej rade.
  5. Opravnú skúšku môže vykonať aj žiak, ktorého prospech na konci prvého polroka je nedostatočný najviac z dvoch povinných vyučovacích predmetov, ktoré sa vyučujú len v prvom polroku.
  6. Termín opravných skúšok určí riaditeľ školy tak, aby sa opravné skúšky

1. podľa odseku 1 vykonali najneskôr do 31. augusta; žiakovi, ktorý zo závažných dôvodov nemôže prísť vykonať opravnú skúšku v určenom termíne, možno povoliť vykonanie opravnej skúšky najneskôr do 15. septembra a žiakovi, ktorý bol hodnotený podľa čl. 5 odseku 2, najneskôr do 15. októbra,
2. podľa odseku 3 vykonali najneskôr do rokovania pedagogickej rady o hodnotení za druhý polrok.

(5) Žiak, ktorý bez závažných dôvodov nepríde na opravnú skúšku, sa hodnotí z vyučovacieho predmetu, z ktorého mal vykonať opravnú skúšku, stupňom prospechu nedostatočný alebo dosiahol neuspokojivé výsledky.

1. O opravnej skúške sa vyhotoví protokol o komisionálnej skúške, dátum vykonania skúšky a jej výsledok sa zaznamenajú do triedneho výkazu alebo katalógového listu žiaka.

**Komisionálna skúška:**

1. Žiak sa hodnotí podľa výsledkov komisionálnej skúšky, ak:

je skúšaný v náhradnom termíne,

vykonáva opravnú skúšku,

o preskúšanie požiada zákonný zástupca,

sa preskúšanie koná na podnet riaditeľa,

je oslobodený od povinnosti dochádzať do školy,

plní osobitný spôsob školskej dochádzky,

má povolené individuálne vzdelávanie,

ukončuje vzdelávanie na získanie stupňa vzdelania.

1. Žiak, ktorému bolo povolené individuálne vzdelávanie na základe odporúčania všeobecného lekára pre deti a dorast z dôvodu zdravotného znevýhodnenia, komisionálnu skúšku nevykonáva. Pedagogický zamestnanec, ktorý zabezpečuje vzdelávanie žiaka, štvrťročne predkladá riaditeľovi školy písomnú správu o postupe a výsledkoch výchovno-vzdelávacej činnosti so žiakom, na základe ktorej po prerokovaní v pedagogickej rade školy sa vykoná hodnotenie prospechu žiaka. Písomná správa o postupe a výsledkoch výchovno-vzdelávacej činnosti žiaka obsahuje:
   * 1. údaje identifikujúce žiaka,
     2. hodnotenie výchovno-vzdelávacích výsledkov žiaka,
     3. návrh hodnotenia.
2. Ak má zákonný zástupca žiaka pochybnosti o správnosti hodnotenia v jednotlivých predmetoch na konci prvého polroka a druhého polroka, môže do troch pracovných dní odo dňa získania výpisu hodnotenia za prvý polrok alebo do troch pracovných dní odo dňa vydania vysvedčenia, požiadať riaditeľa o vykonanie komisionálnej skúšky žiaka; ak je vyučujúcim riaditeľ, o preskúšanie žiaka možno požiadať príslušný orgán miestnej štátnej správy v školstve. Preskúšať žiaka nemožno, ak bol v hodnotiacom období z tohto vyučovacieho predmetu hodnotený na základe komisionálnej skúšky.

Preskúšanie sa uskutoční neodkladne v termíne, ktorý určí riaditeľ školy. Ak pre neprítomnosť žiaka nemožno preskúšanie uskutočniť v tomto termíne, nemožno žiaka ďalej preskúšavať. Výsledok preskúšania, ktorý je konečný, oznámi riaditeľ zákonnému zástupcovi žiaka. Ďalšie preskúšanie žiaka je neprípustné. Na požiadanie zákonného zástupcu žiaka môže byť zákonný zástupca prítomný na komisionálnom preskúšaní svojho dieťaťa po predchádzajúcom súhlase riaditeľa školy.

**Kritériá hodnotenia a klasifikácie žiakov** pre jednotlivé predmety sú zaznamenávané

v zápisniciach MZ a PK, taktiež v tematických výchovno-vzdelávacích plánoch.

**Pochvaly a odmeny**

1. Individuálna ústna pochvala učiteľa.
2. Písomná pochvala od vyučujúceho do žiackej knižky žiaka.
3. Pochvala od triedneho učiteľa
4. Pochvala od riaditeľa školy:

- Pochvala pred triedou, pred obecenstvom za vzorné plnenie úloh, za aktívne vystupovanie a reprezentáciu školy

- Pochvala pred žiackym zhromaždením, udelenie diplomu, vecnej odmeny - /napr.za

vzornú reprezentáciu školy, za umiestnenie v súťaži, za výborný prospech.../.

* 1. **Opatrenia na posilnenie disciplíny**

Ukladajú sa žiakom za opakované a závažné porušenia školského poriadku. Spravidla predchádzajú zníženiu známky zo správania, ak sa zavinenie nestane tesne pred klasifikáciou. Každému opatreniu predchádza objektívne prešetrenie previnenia. Podľa závažnosti previnenia sa ukladá niektoré z týchto opatrení:

1. Individuálne napomenutie učiteľom.
2. Zápis do poznámok k práci žiakov do klasifikačného záznamu.
3. Zápis do žiackej knižky
4. Napomenutie alebo pokarhanie žiaka triednym učiteľom
5. Pokarhanie žiaka riaditeľom školy
6. Zníženie známky zo správania ( MP č. 7/2009)
7. V klasifikačnom období hodnotí škola porušovanie školského poriadku žiakom zníženou známkou zo správania.
8. Podľa závažnosti previnenia sa ukladá niektoré z opatrení, najmä napomenutie od triedneho učiteľa, pokarhanie od triedneho učiteľa, pokarhanie od riaditeľa.
9. Pokarhanie od triedneho učiteľa udeľuje triedny učiteľ so súhlasom riaditeľa školy po prerokovaní v pedagogickej rade.
10. Riaditeľ udeľuje pokarhanie od riaditeľa školy po prerokovaní v pedagogickej rade.
11. O udelení výchovného opatrenia informuje riaditeľ zákonného zástupcu žiaka. Výchovné opatrenie sa zaznamenáva žiakovi do triedneho výkazu (v príp. katalógového listu žiaka).
12. Udelenie zníženého stupňa zo správania podľa § 55 ods. 6. písm. c) a d) školského zákona sa odôvodní v triednom výkaze alebo katalógovom liste žiaka.
13. Ak žiak svojím správaním a agresivitou ohrozuje bezpečnosť a zdravie ostatných žiakov, ostatných účastníkov výchovy a vzdelávania alebo narúša výchovu a vzdelávanie do takej miery, že znemožňuje ostatným účastníkom výchovy a vzdelávania vzdelávanie, riaditeľ školy môže použiť ochranné opatrenie, ktorým je okamžité vylúčenie žiaka z výchovy a vzdelávania, umiestnením žiaka do samostatnej miestnosti za prítomnosti pedagogického zamestnanca. Riaditeľ školy bezodkladne privolá:

- zákonného zástupcu

- zdravotnú pomoc

- policajný zbor

Ochranné opatrenie slúži na upokojenie žiaka. O dôvode a priebehu ochranného

opatrenia vyhotoví riaditeľ školy písomný záznam( § 58 ods. 3 a 4 školského zákona).

1. Ak sa použije ochranné opatrenia podľa § 58 školského zákona, riaditeľ bezodkladne

privolá zákonného zástupcu žiaka, ktorý za žiaka preberá zodpovednosť.

1. Za neospravedlnené hodiny môže byť žiakovi udelená znížená známka zo správania.
2. Škola má povinnosť hlásiť na obecnom úrade žiaka pre zanedbávanie povinnej školskej dochádzky.

**Zníženie známky zo správania:**

Počet neospravedlnených vyuč. hodín: Zníženie známky:

1 – 4 hodiny .................................................... podľa závažnosti napomenutie alebo

pokarhanie tried.uč., resp. riad.školy

5 – 15 hodín ..................................................... pokarhanie riaditeľom školy alebo

znížená známka o 1 stupeň – podľa závažnosti

16 – 59 hodín ..................................................... znížená známka o 2 stupne

viac ako 60 hodín .............................................. znížená známka o 3 stupne

1. Pri zápisoch v klasifikačnom výkaze o preukázateľnom porušení školského poriadku môžu nasledovať výchovné opatrenia podľa závažnosti a počtov zápisov:

Počet zápisov za štvrťrok/polrok: Výchovné opatrenia:

3 zápisy ................................................................ napomenutie triednym učiteľom

5 zápisov .............................................................. pokarhanie triednym učiteľom

7 zápisov .............................................................. pokarhanie riaditeľom školy, znížená

známka zo správania o 1 stupeň

8-12 zápisov ......................................................... znížená známka o 2 stupne

15 a viac zápisov ................................................. znížená známka zo správania o 3

stupne

2. V škole a v školských zariadeniach sa zakazuje poskytovanie alebo sprístupňovanie

informácií alebo zneužívanie informačných prostriedkov, ktoré by mohlo viesť

k narušeniu mravnosti. Za porušenie, nedodržanie tohto pravidla sa môžu znížiť známky

zo správania.

**3.2 Hodnotenie zamestnancov**

*Legislatívne východiská*:

- zákon č.317/2009 Z.z. o pedagogických a odborných zamestnancoch,

- zákon č. 245/2008 Z.z. o výchove a vzdelávaní

- zákon č. 552/2003 Z. z. o výkone práce vo verejnom záujme v znení neskorších predpisov,

- zákon č. 553/2003 Z.z. o odmeňovaní niektorých zamestnancov pri výkone práce vo verej. záujme

V intenciách školského zákona sa kvalita a úroveň poskytovaných výchovno-vzdelávacích služieb má dosahovať posilňovaním vnútorných kontrolných a hodnotiacich mechanizmov v rámci školy v troch líniách:

a) otvorené sebahodnotenie kvality školy

b) kontrola a hodnotenie učebných výsledkov žiakov

c) systém hodnotenia pedagogických zamestnancov

**3.2.1 Ciele hodnotenia pedagogických zamestnancov**

Podľa SMART charakteristík by cieľ mal byť:

Stretching – náročný,

Measurable – merateľný,

Agreed, Accepteble – dohodnutý, prijateľný,

Realistic, Relevant – realistický a dôležitý,

Time related – časovo primeraný.

(M. Šnídlová, 2010, s.33).

**3.2.2 Podstata hodnotenia**

Pred pár rokmi sa ešte hodnotenie bolo spojené s prideľovaním osobných príplatkov. Kritéria hodnotenia určilo vedenie školy spolu s predsedami predmetových komisií a metodických združení. Tieto hodnotenia neboli objektívne, pravdivé. Neskúmali kvalitu vynaloženej práce učiteľa, iba množstvo jeho práce, čo všetko robil učiteľ okrem vyučovacieho procesu.

Hodnotenie musí byť jednoznačné pre zamestnanca, teda musí obsahovať jednoznačné požiadavky. Hodnotený zamestnanec musí byť oboznámený s výsledkami hodnotenia. Závery musia byť jasné bez vysvetľovania.

Hodnotenie musí byť spravodlivé, pravdivé, nestranné a objektívne. Ďalej vecné, presné a aktuálne.

1. **3.2.3 Význam hodnotenia**

**Význam spravodlivého a objektívneho hodnotenia pre pedagogického zamestnanca:**

- je motiváciou pedagogického zamestnanca k sebareflexii, sebahodnoteniu,

- zvyšuje ich pracovný výkon,

- zvyšuje profesijné kompetencie a kvalitu ich pedagogickej práce,

- zvyšuje ich úsilie ku kontinuálnemu vzdelávaniu a kariérnemu rastu,

- je podkladom k spravodlivému odmeňovaniu.

**Význam hodnotenia pre vedenie školy:**

-získa vecné, presné a aktuálne informácie o pracovnom výkone pedagogického zamestnanca,

- porovná vlastné informácie so sebahodnotením zamestnanca,

- získa informácie o osobných vzdelávacích plánoch, potrebách učiteľa,

- individuálne plány učiteľa dáva do súladu s rozvojom školy.

**3.2.4 Základné funkcie hodnotenia zamestnancov**

*- poznávacia* (diagnostická) - spočíva v priebežnom sledovaní pracovného výkonu zamestnanca, ako aj jeho správania a vzťahov k spolupracovníkom;

*- porovnávacia* - spočíva v porovnávaní výkonu s inými porovnateľnými pracovnými výkonmi, s pracovnými výkonmi v predchádzajúcom období;

*- regulačná* (korektívno-nápravná): hľadanie cesty k zlepšeniu pracovného výkonu zamestnanca a k realizácii opatrení, ktoré majú tomu napomôcť;

*- motivačná* (stimulačná) - podnecovanie zamestnancov aj riadiacich pracovníkov k dosahovaniu žiadaných výkonov alebo správania;

*- rozvojová* - výsledky sú odrazovým mostíkom na budovanie kariéry.

<http://predskolskyatlas.sk/hodnotenie-pedagogickych-zamestnancov>

30.07.2014, 12:17

**3.2.5 Zásady hodnotenia**

1. *Zásada rozvíjania*– vyplýva z cieľa hodnotenia

- zlepšovanie práce jednotlivcov a celého kolektívu,

a preto hodnotiaci systém má byť vhodný:

* na preukázanie úspešnosti práce a výkonu,
* na identifikovanie problematických oblastí,
* na vytýčenie cieľov smerujúcich k zlepšeniu výkonu,
* na preukázanie zmien vo výkone a rozdielov medzi dobrým a slabým výkonom,
* na výmenu informácií medzi učiteľmi a vedením školy,
* pri odmeňovaní zamestnancov.

2. *Zásada mnohostrannosti* **–** vyplýva z toho, že pedagogická práca je zložitá a VV proces závisí od mnohých činiteľov, preto hodnotiaci systém má

* jednoznačne vymedziť kritériá, na základe ktorých sa bude posudzovať pracovný výkon pedagogického zamestnanca,
* brať do úvahy činnosti počas vyučovania i mimo vyučovania, úzko späté s chodom školy
* každá predmetová komisia by mala z pohľadu vlastných špecifík posúdiť a predložiť návrhy na spresnenie meradiel a kritérií hodnotenia

3. *Zásada spravodlivosti*– vychádza z toho, že hodnotenie zamestnancov rieši citlivé otázky a preto hodnotiaci systém:

* má byť odsúhlasený zamestnancami po diskusii a zapracovaní schválených zmien,
* má zaobchádzať dôverne a diskrétne s údajmi o zamestnancoch, usilovať sa o objektivitu,
* má skúmať len tie oblasti, na hodnotenie ktorých má dostatok informácií,
* má byť čo najviac jednoduchý, jednoznačný , prehľadný,
* má hodnoteného zapojiť v čo najväčšej miere do procesu hodnotenia,
* má umožniť nahliadnutie do výsledkov hodnotenia vlastného výkonu a vyjadriť sa k nim,
* má napomáhať v hľadaní možných ciest profesijného rastu, ponechať právo rozhodnúť sa hodnotenému ,

- má zabrániť vzniku konfliktov na pracovisku

4. *Zásada realizovateľnosti –*

* Zamestnávateľ vykonáva hodnotenie pedagogických zamestnancov jedenkrát ročne

/podľa novely zákona jedenkrát za dva roky/,

najneskôr do konca školského roka, t.j. do 31.8. kalendárneho roka.

- Hodnotí sa len pedagogický zamestnanec, s výnimkou začínajúceho PZ, ktorý u zamestnávateľa odpracoval celý školský rok, resp. bol v pracovnom pomere počas školského roka minimálne v čase vyučovania, t.j. od 1.9. do 30.6. kal. roka. Toto sa vzťahuje aj na ženy na MD, ženy a príp. mužov na rodičovskej dovolenke.

**3.2.6 Formy hodnotenia zamestnancov**

- *Neformálne* hodnotenie spravidla slovné hodnotenie, je priebežné počas celého školského roka. Zahrňuje priebežné hodnotenie PZ/OZ nadriadeným, priebežná kontrola plnenia pracovných úloh a pracovného správania.

- *Formálne* hodnotenie sa vykonáva koncom školského roka, je plánované a zaznamenávané. Vytvárajú sa z neho dokumenty a zaraďujú sa do osobných materiálov zamestnanca. Rozvíja silné stránky a postupne odstraňuje slabé stránky zamestnanca. Keď hodnotenie je pravdivé, efektívne a objektívne, motivuje zamestnanca k vlastnému profesijnému rastu a vzdelávaniu a zvyšuje pracovnú etiketu. Nevýhodou formálneho hodnotenia zamestnanca je , že ho udržuje v stres, lebo vyvíja naňho tlak.

- *Príležitostné* hodnotenie sa vypracuje pri ukončení pracovného pomeru v tom prípade, keď sa výrazne zmenil pracovný výkon zamestnanca alebo hodnotenie nie je dostatočne aktuálne.

1. **3.2.7 Kritériá hodnotenia pedagogických zamestnancov**

Hlavným východiskom pre určenie kritérií slúžia školský vzdelávací program a stratégie rozvoja školy. Od správneho formulovania kritérií závisí celý systém hodnotenia a jeho vplyv na zvyšovanie kvality pedagogickej práce. Pri formulovaní kritérií vychádzame z oblasti edukácie a oblasti mimoškolských aktivít, pričom pokladáme za dôležité aj pracovné správanie pedagogických zamestnancov.

1. **3.2.8 Metódy a nástroje hodnotenia učiteľov**

**Hodnotiace škály**

Pre pedagógov je prijateľná, lebo sa podobá známkovaniu žiakov. Rozlišujeme: troj-, štvor-, päť- a viac stupňové škály.

- *Trojstupňové* sú najjednoduchšie, lebo pracovný výkon je hodnotený tromi číslami: 1,2,3 alebo slovne: podštandardný, štandardný a nadštandardný.

- *Štvorstupňové* škály sú rozšírené a jeden stupeň, čo označuje neprijateľný pracovný výkon zamestnanca. To znamená, že pedagogický zamestnanec sa musí polepšiť, zmeniť v danej oblasti. Keď nenastane zmena v jeho práci, môže dostať písomné upozornenie alebo v krajnom prípade môže dôjsť aj k ukončeniu pracovnej zmluvy.

- Pri *päť a viac stupňových* škálach vedenie školy má náročnejšiu prácu, lebo len skúsení pedagógovia s dlhšou praxou vedia objektívne, pravdivo a spravodlivo odstupňovať kvalitu svojich podriadených.

**Metóda kritických prípadov (udalostí)**

**360° spätná väzba**

Je to viaczdrojové hodnotenie. Táto metóda je nová. Hodnotiteľmi sú nadriadení, kolegovia, podriadení, rodičia, žiaci. Patrí sem aj sebahodnotenie. Podľa J.Bláhu (2005) napr. zamestnanec ku svojim nadriadeným sa správa úctivo, zdvorilo, slušne. So svojimi kolegami je nespoľahlivý. K podriadeným je arogantný, nekompromisný s tendenciou nadriadenosti. S touto metódou hodnotenia môžeme odhaliť tieto nedostatky zamestnanca.

**Hodnotiaci rozhovor**

Medzi hodnotiacim a hodnotiteľom je dialóg, ktorý vedie hodnotiteľ. Pomáha pomocnými otázkami, zhrnie podstatu výpovede hodnotiaceho. Hodnotiaci má možnosť na sebahodnotenie, môže rozprávať o svojej práci, cieľoch, potrebách, dôvodoch konania. Hodnotiteľ nemusí s ním súhlasiť, ale musí ho vypočuť a akceptovať. Najprv by mal hodnotiaci predkladať svoje názory, v opačnom prípade hodnotiaci sa bude brániť a útočiť. Hodnotiteľ by mal vyjadriť pozitívnu aj negatívnu kritiku na prácu hodnoteného, aby ho motivoval. Keď hodnotiteľ nariadi úlohy hodnotiacemu, mal by sa opýtať aj na jeho názor.

Na záver sa musia zhrnúť dôležité výpovede, ciele. Hodnotiteľ by mal vyjadriť svoju podporu podriadenému. O hodnotiacom rozhovore sa píše záznam a priloží sa do personálnej agendy.

**Hodnotiaci formulár**

Je písomný záznam z hodnotenia. Podľa M. Šnídlovej by mal obsahovať aj silné a slabé stránky výkonu hodnoteného, úlohy na nadchádzajúce obdobie, vyjadrenie hodnoteného.

**3.2.9 Náš cieľ**

*1. zvýšiť profesijné kompetencie pedagogických zamestnancov*:

- odbornopredmetové: ovládať obsah odboru vyučovaných predmetov, poznať učebné osnovy aprobačných predmetov, tvoriť a využívať učebné pomôcky, médiá, IKT v edukačnom procese

- psychodidaktické: vytvárať dobrú sociálnu, emocionálnu a pracovnú klímu na hodine, motivovať žiakov k poznávaniu, vzbudiť ich záujem o učebnú látku, naučiť žiakov „učiť sa“ samostatne, viesť žiakov k práci v kolektíve, naučiť ich prezentovať svoje názory, myšlienky

- komunikačné: musí vedieť komunikovať so žiakmi, udržiavať disciplínu, riešiť konflikty, vedieť komunikovať s kolegami, rodičmi žiakov, nadriadenými, so sociálnymi partnermi školy,

- diagnostické: spravodlivo hodnotiť učebné výkony žiakov, identifikovať osobnostné charakteristiky žiaka vstupujúceho do edukačného procesu, diagnostikovať a akceptovať individuálne učebné štýly žiakov, sociokultúrne prostredie žiaka, a jeho rodiny, diagnostikovať sociálno-patologické javy, poruchy správania sa a učenia žiaka,

- plánovacie a organizačné: schopnosť stanoviť ciele vyučovacieho procesu, vybrať základné a rozvíjajúce učivo v kontexte s edukačnými cieľmi a školským vzdelávacím programom, zvoliť si vhodné metódy a formy práce na vyučovacej hodine, aplikovať inovácie v pedagogickej a odbornej činnosti,

- poradenské a konzultatívne: schopnosť rozvíjať sociálne kompetencie žiaka, schopnosť pracovať v kolektíve, rozvíjať sebadôveru žiaka, vedieť poradiť žiakom pri riešení ich problémov,

- sebareflexívne: schopnosť diagnostikovať vlastnú pedagogickú činnosť, schopnosť plánovať si vlastný profesijný rast a vzdelávanie (samostatný PZ/OZ, PZ/OZ s 1.atestáciou, PZ/OZ s 2.atestáciou), mať všeobecný kultúrny a občiansky rozhľad.

*2. uplatnenie nového systému odmeňovania* pedagogických zamestnancov, ktorý sa nadväzuje na systém kontinuálneho vzdelávania a kariérny systém.

*3.motivácia učiteľov k celoživotnému vzdelávaniu*, čo je základným pilierom rozvoja školy

1. **3.2.10 Zavádzanie systému hodnotenia**

Kritéria hodnotenia, podľa ktorých bude hodnotená úspešnosť alebo neúspešnosť zamestnanca, formuláre používané na hodnotenie vypracoval vedúci pedagogický zamestnanec školy s dôrazom na edukačnú činnosť učiteľa a prácu so žiakmi. Kritériami, cieľom, formulármi hodnotenia budú oboznámení všetci pedagogickí pracovníci na prvom zasadnutí pedagogickej rady v auguste, aby sa podieľali na príprave hodnotenia aj sami. Prípadné pripomienky pedagógov ku kritériám hodnotenia budú zaznamenávané v zápisnici o rokovaní pedagogickej rady.

Informácie a podklady k hodnoteniu získame počas celého školského roku

- hospitáciou na hodine

- neformálnym hodnotením

- formálnym hodnotením

**3.2.11 Hospitácie**

Vykonávajú vedúci pedagogickí zamestnanci. Termín hospitácie ráno oznámia príslušnému pedagogickému zamestnancovi.

Na hodine je monitorovaný pracovný výkon učiteľa a práca so žiakmi:

- oboznámenie žiakov s cieľom vyučovacej hodiny, motivácia žiakov, vzbudenie ich záujmu o dané učivo,

- profesijná úroveň učiteľa, jeho odborné znalosti, talent, osobná informovanosť, tvorivosť, kreativita, zručnosti, skúsenosti,

- vyučovacie metódy, prítomnosť inovatívnych a zážitkových metód vyučovania, rozvíjanie prezentačných zručností žiakov a čítania s porozumením,

- formy vyučovania, vedenie žiakov k samostatnému učeniu, organizovanie a usmernenie tímovej práce,

- tvorba učebných zdrojov a prostriedkov pre žiakov, používanie IKT

- kontrola zošitov, pracovných zošitov žiakov,

- kontakt so žiakmi, podpora, podnecovanie, aktivizácia žiakov, komunikačné zručnosti učiteľa, riešenie nastávajúcich situácií, jeho empatia,

- zhrnutie hodiny, spätná väzba od žiakov.

O hospitácii vedúci pedagogický zamestnanec vyplní hospitačný záznam ( Príloha č. 1). Vopred sa dohodneme na termíne hospitačného rozhovoru, ktorý by nemal byť neskoršie ako dva dni po hospitácii. Rozbor hodiny vedie hospitujúci, ktorý sa snaží o to, aby viedol dialóg s hospitantom.

Ako prvý sa dostane k slovu učiteľ. Má možnosť na hodnotenie hospitovanej vyučovacej jednotky. Môže vysvetliť svoje pracovné úkony a odôvodniť svoje konanie na vyučovacej hodine. Menej komunikatívni učitelia potrebujú, aby sme im dávali pomocné otázky. Aj zhrnutím ich výpovede podnecujeme ich k ďalšiemu rozprávaniu. Stáva sa, že hospitant sa sťažuje na zloženie triedy, svoj zlý zdravotný stav alebo iné okolnosti, teda sa pohospitačný rozhovor uberá iným smerom. V tom prípade úlohou hospitujúceho je riešiť túto situáciu: s toleranciou a súcitom uzatvoriť danú tému a vrátiť sa k téme o edukačnej činnosti.

Hospitant si tolerantne vypočuje a akceptuje názory, postoje učiteľa. Potom poskytne spätnú väzbu učiteľovi. Vyhodnocuje aktivity učiteľa, jeho pripravenosť na hodinu, vzťah k žiakom, organizáciu edukačného procesu, formy a metódy vyučovacieho procesu, tvorbu učebných zdrojov, správanie sa a aktivitu žiakov na hodine.

Hodnotenie hodiny začne s pozitívnymi stránkami  edukačnej činnosti učiteľa, teda pochvalou. Keby nadriadený začal pohospitačný rozhovor s kritikou, učiteľ by sa začal brániť alebo útočiť. Došlo by hneď na začiatku rozhovoru k nezhode názorov. Alebo by pasívne prijal názor nadriadeného, proti ktorému nemôže nič robiť. To by viedlo k demotivácii učiteľa.

Potom hospitujúci sa zaoberá so slabými stránkami vyučovacej hodiny, ktoré potrebujú vylepšenie, zmenu, obnovu. Snaží sa o to, aby učiteľa neponížil, neurazil, aby k nemu nepristupoval so subjektívnymi pocitmi a predsudkami. Kritika sa vyjadruje len k tým pracovným výkonom učiteľa, ktoré boli objektívne pozorovateľné. Učiteľ musí cítiť podporu, snahu pomôcť, dobromyseľnosť, priazeň zo strany nadriadeného. Slabé stránky pracovnej aktivity učiteľa vymenujeme a spoločne sa pokúsime nájsť príčiny neúspechu.

Hodnotenie sa pokračuje vytýčením úloh pre učiteľa na odstránenie nedostatkov. Najlepšie je, keď to robíme v súlade s cieľmi, predstavami, ambíciami a potrebami učiteľa. Spoločne s hodnoteným si stanovíme aj termín plnenia úloh.

Vedenie pohospitačného rozhovoru je zložité, vyžaduje zo strany vedúcich pedagogických zamestnancov prax a skúsenosť s ľudskými zdrojmi. Od hodnotiaceho rozhovoru závisí, či sa zlepší pracovný výkon zamestnanca, či bude motivovaný k pedagogickej činnosti. Je potrebné veľké množstvo trpezlivosti, tolerancie a empatie voči pedagogickému zamestnancovi.

Následnou hospitáciou budeme skúmať, či hodnotenie bolo dostatočne efektívne, či si učiteľ polepšil slabé stránky svojho pedagogického výkonu, či urobil pozitívne kroky vo svojom pedagogickom rozvoji.

1. **3.2.12 Neformálne hodnotenie**

V škole uplatňujeme počas celého školského roka **neformálne hodnotenie**. Napríklad pri organizovaní Dňa matiek si sadne pedagogická rada, úlohy sa rozdelia medzi učiteľmi: každý triedny učiteľ pripraví kultúrny program. Jeden učiteľ je poverený zaobstarávaním kytíc pre mamičky, dvaja s výzdobou javiska, jeden je asistovaním pri ozvučovacej technike, ďalší učiteľ privítaním rodičov, ďalší zabezpečením hladkého priebehu programu atď. O zasadnutí pedagogickej rady, o rozdelení úloh sa vyhotoví zápisnica, ktorú podpíše každý prítomný pedagogický zamestnanec. Pri oslavách Dňa matiek riaditeľka a zástupkyňa kontrolujú plnenie pracovných úloh, po oslavách vyhodnotia pracovný úkon podriadených. Hodnotenie nebýva zaznamenávané.

Pri ústnom hodnotení sa snažíme hodnotiť, zosilniť, upriamiť pozornosť na pozitívne stránky plnenia pracovných úloh, pochválime učiteľov, aby sme ich motivovali k tvorivosti, aktivite, iniciatíve, ochote, aby boli presní, aktívni a dochvíľni v plnení úloh. Teda sa snažíme vytvoriť ich pozitívny postoj k práci.

Slabé stránky pracovného výkonu tiež pripomenieme, podotkneme. Porovnáme, čo sme očakávali a aký bol skutočný výkon. Spoločne hľadáme spôsob, ako vyhnúť týmto chybám, ako sa zbaviť týchto nedostatkov. Pred hodnotením podriadených sa opýtame na názor rodičov, žiakov, učiteľov a pozvaných hostí.

Pri stanovení štandardu vychádzame z podmienok našej školy. Štandard nepreberieme z inej školy. Nepostavíme príliš vysoko, ani príliš nízko, pretože by to mal frustračný a demotivujúci charakter. Odradil by pedagogických zamestnancov od skutočne kvalitnej, svedomitej a čestnej práci. Dôraz kladieme na prácu v tíme, na komunikáciu s kolegami, na vytvorenie dobrej pracovnej klímy. Poďakujem za vynaloženú prácu pedagogických zamestnancov pred kolektívom, na rodičovskom združení, pred žiakmi a na akciách obce pred širokou verejnosťou.

**3.2.13 Formálne hodnotenie**

1. **3.2.13.1 Metóda hodnotenia**

Formálne hodnotenie vykonávame pravidelne raz ročne koncom školského roku. Kritéria hodnotenia, podľa ktorých bude hodnotená úspešnosť alebo neúspešnosť zamestnanca, vypracoval vedúci pedagogický zamestnanec školy. Kritéria musia byť jednoznačné a jasné. Kritériami hodnotenia sú oboznámení všetci pedagogickí pracovníci školy.

Vedenie školy vybralo štvorstupňovú škálu pre hodnotenie zamestnancov. Každý stupeň sme označili úrovňou výkonu.

A: 4 Nadštandardný, nadpriemerný, veľmi dobrý výkon

B: 3 Štandardný, priemerný, očakávaný výkon

C: 2 Podštandardný, podpriemerný výkon

D: 1 Neakceptovateľný, nedostatočný výkon

Formálne hodnotenie o pedagogických pracovníkoch vykonáva zástupkyňa riaditeľa. Ku každej vhodnej a správnej výpovedi o pedagogickom zamestnancovi priradí číslo zo štvorstupňovej škály.

1. **3.2.13.2 Hodnotiaci (motivačný) rozhovor**

Koncom augusta pedagogickí zamestnanci sú informovaní o výsledkoch hodnotenia. Potom sú pozvaní na individuálny hodnotiaci rozhovor s vedením školy. Pred rozhovorom necháme zamestnancovi 2-3 dni na prípravu. Poskytneme mu otázky, na ktoré sa musí zamestnanec pripraviť pre vzájomnú diskusiu.

Vedúci zamestnanec stanoví cieľ motivačného rozhovoru a drží sa ho. Pripraví otázky, ktorými dostane spätnú väzbu od zamestnanca. Pripraví také otázky ako: Čo sa vám podarilo od posledného hodnotenia? V čom sa potrebujete zlepšiť? Aké zmeny by prispeli k zlepšeniu vášho pracovného výkonu? Čo potrebujete rozvíjať z hľadiska ďalšieho vzdelávania? Aké predstavy máte o svojich aktivitách v škole? Ako vidíte svoju perspektívu v škole? Ste spokojný so svojou pracovnou činnosťou v škole?

Na hodnotiaci rozhovor treba vytvoriť kľudné, tiché prostredie, kde nezazvoní telefón. Ponúkneme aj malé občerstvenie. Vedieme otvorený dialóg na horizontálnej úrovni. S hodnoteným sa jednáme ako rovný s rovným, nepripomíname funkčnú nerovnosť.

Kladieme otázky, ktorými rozvíjame diskusiu. Nedávame také otázky, na ktoré by hodnotiaci odpovedal so slovom „áno“ alebo „nie“.

Podriadení majú možnosť sa vyjadriť k hodnoteniu svojho pracovného výkonu, svojej profesijnej úrovne, kontaktu so žiakmi, efektivity vzdelávacieho procesu, postojov k práci. Môžu rozprávať o svojich cieľoch, potrebách, plánoch, ambíciách. Môžu svoje konanie odôvodniť. Hodnotený zo strany nadriadených musí cítiť podporu a snahu pomôcť.

Vedenie školy sa ho snaží vypočuť, akceptovať aj vtedy, keď má iný názor na danú vec. Dáva hodnotenému také otázky, ktorými zistí príčinu jeho slabého výkonu a dozvie sa, v čom zamestnanec potrebuje pomoc, podporu vedenia. Hodnotiaci nikdy nepristupuje s predsudkami voči hodnotenému. Nenecháme sa ovplyvniť zovňajškom a prejavom zamestnanca. Vedenie školy poskytne pochvalu aj kritiku hodnotenému. Hodnotenie začína a končí vždy pochvalou, do nej „zabalí“ kritiku na objektívne pozorovateľné pedagogické činnosti zamestnanca. Pokúsia spoločne analyzovať daný jav, príčiny neúspechu.

Keby začali kritikou, dostali by sa s hodnoteným do konfliktu. Cieľom nie je kritika, ale povzbudenie a motivácia.

Na záver vedenie školy zhrnie dohodnuté ciele, úlohy pedagogického zamestnanca na nadchádzajúce obdobie a vyjadrí svoju podporu voči podriadenému.

Dodržujeme čas hodnotiaceho rozhovoru, ktorý by nemal dlhšie trvať, ako 30 minút. V priebehu motivačného rozhovoru hodnotený zamestnanec hovorí 75% celkového času.

Po hodnotiacom rozhovore nadriadení ďalej sledujú zamestnanca, ako plní závery hodnotenia a podporujú ho v tom.

Zástupkyňa z hodnotenia spracuje dokumenty, hodnotiaci formulár a zaradí ich do osobných spisov zamestnancov. Hodnotiaci formulár obsahuje: meno hodnoteného, hodnotiace obdobie, silné a slabé stránky výkonu hodnoteného, vyjadrenie hodnoteného, dátum, podpisy hodnoteného a hodnotiteľa. (Príloha č.2) Zástupkyňa zabezpečí, aby sa informácie o hodnotení jednotlivých pracovníkov nedostávali do nepovolených rúk.

Riaditeľka školy hodnotí činnosť zástupkyne riaditeľa školy štvorstupňovou hodnotiacou škálou, vedie s ňou hodnotiaci rozhovor a vyplní hodnotiaci formulár, ktorý bude odložený do osobných spisov zamestnancov.

Zásady hodnotenia pedagogických zamestnancov sú vymedzené v pracovnom poriadku školy a v školskom vzdelávacom programe. Sú vymenované kritéria s priradenou bodovou škálou.

**3.2.13.3 Dotazník pre hodnotenie**

1. **Profesijná úroveň**

1. Odborné vedomosti

- A : Má výborné vedomosti v danom predmete, z modernej pedagogiky a psychológie-

- B: má dobré vedomosti a využíva ich vo svojej práci

- C: má dostatočné vedomosti ale nevie ich využívať

- D: nepozná dostatočne učebnú látku a má problém zrozumiteľne ju vyučovať

2. Pedagogické skúsenosti

* A: používa skutočne efektívne a inovatívne metódy vzdelávania, ťaží taktiež zo skúseností. Systematicky sleduje a hodnotí efektívnosť svojich postupov
* B: vytvára si vlastné efektívne vzdelávacie metódy. Zvažuje a hodnotí účinnosť svojich metód.
* C: snaží sa ťažiť zo svojich skúseností a občas sa pokúša používať efektívnejšie metódy
* D: nedokáže ťažiť alebo nedostatočne ťaží zo svojich skúseností a používa prevažne málo efektívne metódy pri vzdelávaní.

3. Znalosť ŠkVP

* A: veľmi dobre pozná všetky časti a dokáže ho v prípade potreby kvalifikovane prezentovať na verejnosti, celkom sa s ním stotožňuje, navrhuje zmeny
* B: dobre pozná oblasti ŠkVP, stotožňuje sa s princípmi ŠkVP, rešpektuje ho, podieľa sa na zmenách
* C: pozná väčšinu oblastí ŠkVP, nedodržuje jeho časti, s ktorými nesúhlasí, na zmenách sa podieľa neochotne
* D: pozná len učebné osnovy svojho predmetu v ŠkVP, ale ani tie nepoužíva pri príprave na vyučovanie, o ďalšie oblasti ŠkVP sa nezaujíma, s princípmi sa nestotožňuje, riadi sa vlastnými pravidlami

4. Schopnosť samostatne riešiť problémy

* A: Vybudoval si u žiakov vlastnú prirodzenú autoritu, prípadne účinne rieši vzniknuté problémy, nevyžaduje zásah triednych učiteľov ani nadriadených, rešpektuje osobnosť dieťaťa
* B: rešpekt u žiakov dosahuje získanou formálnou autoritou, bez väčších problémov rieši priestupky žiakov, rozumné názory žiakov ovplyvnia jeho rozhodnutie
* C: nemá dostatočne vybudovanú formálnu autoritu u žiakov, snaží sa ju získať z pozície moci, na jeho hodinách sa objavujú priestupky, ktoré rieši autoritatívne, občas vyžaduje pomoc triednych učiteľov alebo nadriadených, žiakov považuje za podriadených, ktorí musia počúvať učiteľov
* D: nevybudoval si u žiakov ani formálnu autoritu, na jeho hodinách sa často vyskytujú problémy so správaním žiakov, ktoré sa snaží riešiť zvýšeným hlasom, často vyžaduje pomoc triednych učiteľov a nadriadených, nerešpektuje osobnosť žiaka

5. Technicko – administratívna pripravenosť

* A: dostatočne pozná pedagogickú dokumentáciu, vždy ju kvalitne, dôsledne a včas vyplňuje, nedopúšťa sa žiadnych chýb
* B: pozná pedagogickú dokumentáciu, snaží sa ju kvalitne vyplňovať, chyby, ktorých sa dopúšťa len zriedka, vždy správne opraví
* C: dostatočne nepozná pedagogickú dokumentáciu, snaží sa ju vyplňovať podľa noriem, pri vyplňovaní sa občas dopúšťa chýb, ktoré nie vždy správne opraví
* D: dostatočne nepozná pedagogickú dokumentáciu, pri vyplňovaní sa dopúšťa chýb, ktoré neopravuje alebo opravuje bielením, gumovaním.

1. **Kontakt so žiakmi**
   1. Poznanie žiakov a ich individuality

- A: Ovláda a systematicky uskutočňuje „diagnostiku“ žiakov (typ inteligencie, štýl učenia sa, záujmy...), pozná ich rodinné a sociálne zázemie, mimoškolské aktivity.

- B: Vedie záznamy o žiakoch, pozná ich rodinné a sociálne zázemie i mimoškolské aktivity.

- C: Vedie záznamy len o problémových žiakoch, o mimoškolské aktivity žiakov sa nezaujíma.

- D: O žiakoch si nevedie žiadne záznamy, pozná len školské výsledky žiakov.

* 1. Podpora osobnostného rozvoja žiaka

- A: Systematicky sleduje a rozvíja individuálny potenciál svojich žiakov, má individuálny prístup k žiakom, k nadaným, slaboprospievajúcim a integrovaným.

- B: Vytvára také prostredie, ktoré umožňuje aktívne zapojenie všetkých žiakov.

- C: Očakáva rovnaké výsledky od všetkých žiakov, čiastočne reaguje na individuálne predpoklady svojich žiakov.

- D: Neberie ohľad na potenciál schopností svojich žiakov, žiaci sa strácajú záujem o vzdelávanie.

* 1. Vytváranie spolupracujúceho tímu v triede

- A: Vytvára prostredie pre spoluprácu, vzájomnú úctu a dôveru medzi členmi skupiny, má jasné pravidlá, postupy pri spolupráci.

- B: Často vytvára v triede podmienky tímovej práce pre budovanie vzájomnej úcty a dôvery medzi žiakmi.

- C: Snaží sa viesť žiakov k spolupráci, nevytvára však základné predpoklady pre fungovanie skupinovej práce.

- D: Nehľadí na kolektív triedy ako na spolupracujúci tím, nevytvára v triede prostredie na spoluprácu.

1. **Efektivita vzdelávacieho procesu**
   1. Plánovanie vzdelávacieho procesu

* A: Učiteľ plánuje svoje vzdelávacie a výchovné ciele, sú jasne formulované, ako očakávané výkony žiakov v oblasti vedomostí a postojov. Žiaci sú s tým oboznámení.
* B: Učiteľ dobre určuje ciele vzdelávania. Ktoré sú formulované ako očakávané výkony v oblasti vedomostí a postojov žiakov. Niektoré ciele berú ohľad na individualitu žiakov.
* C: Učiteľ stanovuje ciele vzdelávania náhodne a nedodržuje formulovanie cieľov ako očakávané výkony žiakov v oblasti vedomostí a postojov. Ciele neberú ohľad na individualitu žiakov.
* D: Učiteľ pravidelne neurčuje ciele vzdelávania alebo ich zle definuje. Nie sú formulované, ako očakávané výkony žiakov v oblasti vedomostí a postojov. Neberú ohľad na individualitu žiakov.

1. Vedenie vzdelávacieho procesu

* A: učiteľ výborne zvláda bežné úlohy a dobre narába s časom. Pokyny udelené žiakom sú úplne jasné a jednoznačné. Dokáže dobre usmerňovať správanie žiakov.
* B: Učiteľ dobre zvláda bežné úlohy a efektívne narába s časom. Pokyny udelené žiakom sú jasné a jednoznačné. Dokáže usmerňovať správanie všetkých žiakov.
* C: Učiteľ zvláda bežné úlohy a snaží sa efektívne využívať čas. Pokyny udelené žiakom sú väčšinou jasné a jednoznačné. Dokáže usmerňovať správanie väčšiny žiakov.
* D: Učiteľ stráca pri vyučovaní veľa času bežnými úlohami a nevyužíva efektívne svoj čas. Pokyny udelené žiakom nie sú celkom jasné a jednoznačné. S ťažkosťami dokáže usmerňovať správanie žiakov.

1. Vedenie žiakov k aktívnemu prístupu k učeniu sa

* A: učiteľ veľmi úspešne motivuje žiakov, vzbudzuje ich záujem o učenie. Využíva rôzne vzdelávacie stratégie, ktoré vyhovujú individuálnym potrebám všetkých žiakov a rešpektuje ich rozdielne spôsoby učenia sa. Aktivizuje žiakov.
* B: Učiteľ motivuje žiakov, sústavne využíva rôzne vzdelávacie stratégie, ktoré vyhovujú individuálnym potrebám žiakov. Snaží sa prispôsobiť vzdelávanie rozdielnym štýlom učenia sa žiakov. Často aktivizuje žiakov.
* C: Učiteľ sa snaží striedať rôzne vzdelávacie stratégie bez ohľadu na rozdielne štýly učenia sa žiakov. Pri vyučovaní sa snaží byť dôsledný a netoleruje zlú prácu žiakov, nedarí sa mu to však u všetkých žiakov.
* D: Učiteľ nemotivuje žiakov, nemá dostatočné pochopenie pre individuálne štýly učenia sa žiakov. Nedokáže im vhodným spôsobom prispôsobiť vyučovanie, nie je dôsledný, nevyžaduje od žiakov dobré výsledky. Neaktivizuje žiakov.

4. Pedagogický výkon v edukačnom procese

* - A: Často používa skutočne efektívne, inovatívne a zážitkové metódy vzdelávania. Je tvorivý, kreatívny. Systematicky sleduje a hodnotí efektívnosť svojich postupov
* - B: Má aspoň základnú skúsenosť s použitím inovatívnych a zážitkových metód a foriem vyučovania vo svojej činnosti.
* - C: Nepoužíva moderné, efektívne a zážitkové metódy a formy vyučovania, ale neodmieta ich, je ochotný učiť sa
* - D: Odmieta moderné, efektívne a zážitkové metódy a formy vyučovania

2. **Postoje a pracovné správanie učiteľa**

**-** A: Učiteľ je vždy iniciatívny, aktívny, ochotný, presný a dochvíľny v plnení úloh a cieľov školy, dodržiava pravidlá.

- B: Učiteľ väčšinou je iniciatívny, aktívny, ochotný, presný a dochvíľny v plnení úloh a cieľov školy.

- C: Učiteľ málokedy je iniciatívny, aktívny, ochotný, nie je schopný vo väčšine prípadov dodržať termíny.

- D: Učiteľ pracuje nesamostatne, je nedochvíľny, na termín plnenia úloh ho treba neustále upozorňovať.

1. **Oblasť mimoškolských a mimovyučovacích aktivít**

- A: Učiteľ vedie PK/MZ. Aktívne, iniciatívne reprezentuje školu a úspešne pripravuje žiakov na postupové predmetové olympiády a súťaže, na oslavy obce. Ambiciózne organizuje rôzne aktivity so žiakmi nad rámec povinného vyučovania.

- B: Učiteľ pracuje v PK/MZ. Často reprezentuje školu a pripravuje žiakov na olympiády a súťaže, na oslavy obce. Občas organizuje aktivity so žiakmi nad rámec povinného vyučovania.

- C: Učiteľ nepravidelne sa zúčastňuje zasadnutí PK/MZ. Nerád, neochotne reprezentuje školu na olympiádach, súťažiach, oslavách obce. Pomáha pri organizovaní aktivít so žiakmi nad rámec povinného vyučovania.

- D: Učiteľ odmieta pracovať v PK/MZ. Nereprezentuje školu na žiadnych olympiádach a súťažiach, oslavách obce. Nezúčastňuje sa aktivít so žiakmi nad rámec povinného vyučovania.

2. **Prístup učiteľa k odbornému rastu**

- A: Učiteľ ustavične zvyšuje svoje profesijné kompetencie, kvalitu svojho pedagogického výkonu. Aktívne sa zúčastňuje kontinuálneho vzdelávania. Svojím vzdelávaním predchádza dobrým príkladom pre žiakov, motivuje ich k celoživotnému vzdelávaniu.

- B: Učiteľ zvyšuje svoje profesijné kompetencie a kvalitu svojho pedagogického výkonu. Zúčastňuje sa kontinuálneho vzdelávania.

- C: Učiteľ neochotne, len občas sa zúčastňuje školení.

- D: Učiteľ je demotivovaný, pasívny, vyhorelý.

1. **3.2.13.4 Sebahodnotenie**

Každý druhý rok pedagogickí zamestnanci sami ohodnotia svoj pedagogický výkon pomocou nasledovnej tabuľky. Sebahodnotenie učiteľov má viesť k zvyšovaniu kvality práce, k rozvoju zamestnanca. Učiteľ nedostane sankcie za neplnenie úloh, ale dostane spätnú väzbu o svojej činnosti.

**Posudzovacia číselná škála** podľa m. Šnídlovej (2010) – upravené A.Žiačková

Max.počet bodov: 84

84 - 68 Excelentný, mimoriadny, vynikajúci výkon

67 - 51 Nadštandardný, nadpriemerný výkon

50 – 34 Štandardný, priemerný, očakávaný výkon

33 – 17 Podštandardný, podpriemerný výkon

16 – 0 Neakceptujúci, nedostatočný výkon

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | Činnosť pedagogického zamestnanca | Bodovanie |
| 1 | Práca triedneho učiteľa | 0,1 |
| 2 | Administratívna práca triedneho učiteľa | -1,0,1 |
| 3 | Administratívna práca učiteľa | -1,0,1 |
| 4 | Práca so slaboprospievajúcimi žiakmi | 0,1 |
| 5 | Práca s nadanými žiakmi | 0,1 |
| 6 | Aktívna práca s integrovanými žiakmi | 0,1 |
| 7 | Vedenie záujmového krúžku | 0,1 |
| 8 | Príprava žiaka na predmetové olympiády a súťaže | 0,1 |
| 9 | Umiestnenie pripraveného žiaka na okresnej, krajskej a celoštátnej súťaži | 0,1,2 |
| 10 | Aktívna účasť v kultúrnom živote školy | 0,1,2 |
| 11 | Aktívna účasť v náučno-vedeckom živote školy | 0,1,2 |
| 12 | Aktívna účasť v športovom živote školy | 0,1,2 |
| 13 | Zavádzanie a používanie inovatívnych metód vo vyučovacom procese | 0,1 |
| 14 | Integrácia ľudových tradícií a zvykov do edukačného procesu | 0,1 |
| 15 | Účasť na vzdelávaní PZ | 0,1 |
| 16 | Získanie 1. alebo 2.atestácie | 0,1 |
| 17 | Vedúci predmetovej komisie | 0,1 |
| 18 | Písanie zápisnice zo zasadnutia pedagogickej rady | 0,1,2 |
| 19 | Výchovný poradca | 0,1 |
| 20 | Hospitácie kolegov a ich hodnotenie | 0,1,2 |
| 21 | Aktívna pomoc na školských akciách | -1,0,1,2 |
| 22 | Člen poroty predmetových olympiád alebo súťaží | 0,1 |
| 23 | Koordinátor protidrogovej prevencie, environmentálnej výchovy | -1,0,1 |
| 24 | Príprava rozvrhu hodín | 0,1,2 |
| 25 | Organizátor súťaží | 0,1,2 |
| 26 | Organizátor prednášok | 0,1,2 |
| 27 | Organizátor rozlúčky deviatakov so školou | 0,1 |
| 28 | Organizátor tanečnej školy | 0,1 |
| 29 | Organizátor táborov | 0,1,2 |
| 30 | Organizátor lyžiarskych výcvikov | 0,1 |
| 31 | Organizátor pamätných sviatkov | 0,1 |
| 32 | Organizátor zberu papiera | 0,1 |
| 33 | Organizátor plaveckého výcviku | 0,1 |
| 34 | Organizátor charitatívnych akcií | 0,1 |
| 35 | ....technických zariadení na školských akciách | 0,1 |
| 36 | Tvorba a realizácia rozvojových projektov | 0,1,2,3 |
| 37 | Tvorba a realizácia medzinárodných projektov | 0,1,2 |
| 38 | Vedenie inventáru | -1,0,1 |
| 39 | Vedúci školskej knižnice | 0,1 |
| 40 | Dozor nad učebňami | -1,0,1 |
| 41 | Vedenie skladu učebníc | -1,0,1 |
| 42 | Aktualizácia hlavných násteniek školy | -1,0,1 |
| 43 | Aktívna účasť v renovácii školských budov | 0,1,2 |
| 44 | Vedenie otvorenej hodiny | 0,1,2 |
| 45 | Propagácia a prezentácia zamestnávateľa na verejnosti | 0,1,2 |
| 46 | Kreatívna tvorba školského vzdelávacieho programu | 0,1,2,3 |
| 47 | Vedenie školskej kroniky | -1,0,1 |
| 48 | Uznanie pedagogickej autority zo strany rodičov | -1,0,1 |
| 49 | Aktívna účasť na komisionálnej skúške | -1,0,1 |
| 50 | Udržanie dobrých vzťahov medzi školou a rodičmi | -1,0,1 |
| 51 | Organizácia exkurzií a školských výletov | -1,0,1 |
| 52 | Vedúci školského časopisu alebo webovej stránky školy | 0,1,2 |
| 53 | Zastúpenie pedagógov vo Zväzu pedagógov na Slovensku | 0,1,2 |
| 54 | Sprevádzanie žiakov na kultúrne podujatia | -1,0,1 |
| 55 | Objednanie a rozdelenie časopisov na škole | 0,1 |
| 56 | Vlastná publikačná činnosť | 0,1,2 |
| 57 | Prekladateľská činnosť | 0,1,2 |
| 58 | Spolupráca s inými organizáciami | 0,1 |
| 59 | Organizátor mimoškolských aktivít | 0,1,2 |
| 60 | Iné vykonané úlohy poverené vedením školy | -1,0,1 |

**3.2.14 Chyby a omyly pri hodnotení zamestnancov, ktorým sa musíme vyvarovať**

Hoci hodnotenie zamestnancov robíme spravodlivo, pravdivo a objektívne, môže dôjsť k omylu. Aj my sme len ľudia a môžeme sa pomýliť. Máme tendenciu učiteľov hodnotiť podľa seba. Voči kolegom, ktorí sú aj našimi priateľmi, sme zaujatí a hodnotíme ich výkon za lepší. Necháme sa ovplyvniť predsudkami, sympatiami a antipatiami. Môže sa stať, že zamestnanca hodnotíme podľa prvého dojmu, vystupovania, vzhľadu, ktorým na nás zapôsobil. Niekedy sme príliš zhovievaví alebo prehnane prísni. Inokedy neradi

diferencujeme a každého hodnotíme priemerne, štandardne.

Aby sme sa vyhýbali uvedeným chybám, treba dôkladne vypracovať kritéria, metódy a postup hodnotenia, pripraviť všetky dokumenty, formuláre, používané k hodnoteniu. Treba informovať pedagogických pracovníkov o cieľoch, význame, kritériách, metódach a postupoch hodnotenia, vypočuť si ich názory a zapojiť ich do celého procesu hodnotenia.

**3.3 Hodnotenie školy**

Kritériom pre nás je spokojnosť žiakov, rodičov a učiteľov. Preto sa snažíme o vytvorenie priaznivej rodinnej atmosféry v škole. Všetky tri subjekty by mali byť vypočuté a mali by spoločne hľadať uspokojivé východiská z problémov.

Budeme monitorovať slabé a silné stránky školy, vedenia školy a učiteľov školy. Silné stránky udržíme a slabé sa snažíme posilniť podľa svojich možností. Hlavným cieľom je kvalita výsledkov a spokojnosť týchto partnerov.

**Silné stránky školy:**

- zrekonštruovaná, materiálno-technicky dobre vybavená škola

- moderná telocvičňa s pružnou drevenou podlahou

**-** priestranný zatrávnený školský dvor

- školská jedáleň

- dobre vybavená počítačová miestnosť, cvičná kuchynka, školská dielňa

- školská knižnica

- dobrá spolupráca so zriaďovateľom, obecným zastupiteľstvom, rodičmi, so školskou radou,, materskými školami, so ZŠ s VJS, so ZO spoločenských organizácií, združenia rodičov, mládežníckej organizácie, cirkvou

- zavedenie zážitkových, inovatívnych metód do edukačného procesu

- zavedenie programu Napsugár v 1. a 2.ročníku

- posilnenie národnej identity: zachovanie ľudových zvykov, tradícií, piesní, tancov, kroju, flóry, fauny a histórie našej obce

- naučíme žiakov niesť zodpovednosť za svoje zdravie, aktívne ho chrániť a upevňovať

- naučíme žiakov chrániť svoje životné prostredie

-starostlivosť o nadaných žiakov: účasť na krajských a celoslovenských súťažiach, predmetových olympiádach

- starostlivosť o slabších a integrovaných žiakov, žiakov zo sociálne znevýhodneného prostredia

- zabezpečíme očkovanie, rozmnoženie tradičných ovocných stromov v Karpatskej kotline v rámci spolupráci Tündérkert

- možnosť poznať ľudí z okolitých štátov, ich tradície, kultúru v spolupráci s obecným zastupiteľstvom: Slovinsko, Maďarsko, Srbsko, Rumunsko, Ukrajina

- možnosť predstaviť našu kultúru, naše tradície v okolitých štátoch

- vysoko kvalifikovaní učitelia, s prvou, druhou atestáciou, doktorátom

**Slabé stránky školy:**

- schodok športového ihriska na školskom dvore

**Možnosti školy:**

- zlepšujeme kvalifikáciu učiteľov hospitáciou, hodnotením pedagógov, kontinuálnym vzdelávaním, rozšírením učiteľskej knižnice, prístupom k internetu,  počítačom

- vytvoríme dobrý kolektív z pedagogických, odborných a prevádzkových zamestnancov, založený na vzájomnej spolupráci, tolerancii, úcte

- modernizujeme školskú budovu a materiálno-technické vybavenie školy, vytvoríme:

- malú zeleninovú a kvetinovú záhradu

- športové ihrisko na školskom dvore

- vyložíme časť školského dvora zámkovou dlažbou a osvetlíme lampami

- udržíme program Napsugár a zavedieme celodenné vyučovanie krúžkovou činnosťou na 2.stupni ZŠ

- zapájame sa do programu Comenius a rôznych projektov

**Nebezpečenstvá:**

- nízka pôrodnosť

- nízky počet žiakov v triedach

- rastúci počet detí zo sociálne znevýhodneného prostredia

- rastúci počet detí s poruchami učenia, písania, čítania, správania

**4 Rámcový učebný plán pre základné školy** **s vyučovacím jazykom národnostných menšín platný od 1.septembra 2011**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| ***Vzdelávacia oblasť*** |  | ***Vyučovací predmet*** |  | ***Počet hodín za 5.-9. ročník*** | |  |
|  |  |  |  | ***ZŠ*** | |  |
| Jazyk a komunikácia |  | Vyučovací jazyk a literatúra |  | 23 |  |  |
|  |  | Slovenský jazyk a slovenská |  | 23 |  |  |
|  |  | literatúra |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  | Prvý cudzí jazyk |  | 15 |  |  |
|  |  | Druhý cudzí jazyk |  | 4 |  |  |
|  |  |  |  | 65 |  |  |
| Človek a príroda |  | Fyzika |  | 5 |  |  |
|  |  | Chémia |  | 4 |  |  |
|  |  | Biológia |  | 5 |  |  |
|  |  |  |  | 14 |  |  |
| Človek a spoločnosť |  | Dejepis |  | 6 |  |  |
|  |  | Geografia |  | 5 |  |  |
|  |  | Občianska náuka |  | 4 |  |  |
|  |  |  |  | 15 |  |  |
| Človek a hodnoty |  | Etická výchova/náboženská |  | 4 |  |  |
|  |  | výchova/náboženstvo |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  | 4 |  |  |
| Matematika a práca s |  | Matematika |  | 19 |  |  |
| informáciami |  | Informatika |  | 2 |  |  |
|  |  |  |  | 21 |  |  |
| Človeka svet práce |  | Svet práce |  | 1 |  |  |
|  |  | Technika |  | 1 |  |  |
|  |  |  |  | 2 |  |  |
| Umenie a kultúra |  | Hudobná výchova |  | 3 |  |  |
|  |  | Výtvarná výchova |  | 3 |  |  |
|  |  | Výchova umením |  | 1 |  |  |
|  |  |  |  | 7 |  |  |
| Zdravie a pohyb |  | Telesná a športová výchova |  | 10 |  |  |
|  |  |  |  | 10 |  |  |
| Povinné hodiny spolu |  |  |  | 138 |  |  |
| Voliteľné hodiny |  |  |  | 20 |  |  |
| Počet hodín spolu |  |  |  | 158 |  |  |

1. Škola môže po vyjadrení rady školy v školskom vzdelávacom programe stanoviť vyšší celkový počet hodín, najviac však 173. Ak sa škola rozhodne zvýšiť počet hodín nad 158, tieto sú financované spravidla z vlastných zdrojov. Zohľadnenie navýšenia celkového počtu hodín v normatívne finančných prostriedkov upravuje nariadenie vlády SR č. 630/2008 Z. z., ktorým sa ustanovujú podrobnosti rozpisu finančných prostriedkov zo štátneho rozpočtu pre školy a školské zariadenia v znení neskorších predpisov. Športové triedy majú zvýšený celkový počet hodín o 15 na predmet športová príprava.
2. Maximálny počet vyučovacích hodín v týždni pre žiakov 5. a 6. ročníka nesmie byť vyšší ako 34, pre žiakov 7., 8. a 9. ročníka nesmie byť vyšší ako 35. Rozdelenie hodín do ročníkov je v právomoci školy. Pri prestupe žiaka prijímajúca škola zistí, podľa akého školského vzdelávacieho programu sa žiak vzdelával na predchádzajúcej škole a zabezpečí zosúladenie jeho vedomostí, zručností a postojov so svojím vlastným vzdelávacím programom spravidla v priebehu jedného roka.
3. Trieda sa môže deliť v každom predmete na skupiny podľa podmienok školy. Delenie sa uskutočňuje v zmysle vyhlášky MŠ SR č. 320/2008 Z. z. o základnej škole.
4. Vyučovacia hodina má 45 minút v tomto rozdelení učebného plánu. Škola si môže zvoliť vlastnú organizáciu vyučovania, napr. vyučovacie bloky.
5. Voliteľné hodiny použije škola na dotvorenie školského vzdelávacieho programu. Časť z nich môže ponechať ako voliteľné hodiny, v ktorých si žiak alebo jeho zákonný zástupca vyberie predmety z ponuky školy. Voliteľné hodiny je možné využiť na:
   1. Vyučovacie predmety, ktoré rozširujú a prehlbujú obsah predmetov zaradených do štátneho vzdelávacieho programu.
   2. Vyučovacie predmety, ktoré si škola sama zvolí a sama si pripraví ich obsah, vrátane predmetov vytvárajúcich profiláciu školy a experimentálne overených inovačných programov zavedených do vyučovacej praxe.
   3. Vyučovacie predmety, ktorých obsah je doplnením vyučovacieho predmetu pre žiakov so špeciálnymi výchovno-vzdelávacími potrebami, ktorí nemôžu napredovať v rámci bežných vyučovacích hodín a ktorí postupujú podľa individuálnych výchovno-vzdelávacích programov.
   4. Špecifické vyučovacie predmety pre žiakov so špeciálnymi výchovno-vzdelávacími potrebami.

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Schválilo | Ministerstvo školstva, vedy, | | výskum | a športu Slovenskej | | | republiky dňa |
| 20. mája 2011 | | pod číslom 2011-7925/18857:1-915 | | ako | súčasť | štátneho | vzdelávacieho |
| programu | pre | nižšie stredné vzdelávanie | s vyučovacím | | jazykom | národnostných menšín, | |
| s platnosťou od 1. septembra 2011. | | |  |  |  |  |  |

**4.1 Rámcový učebný plán pre ZŠ s vyučovacím jazykom národnostných menšín platný od 1.9.2015.**

**Vzdelávame sa podľa inovovaného ŠVP s účinnosťou od 1.septembra 2015, a to postupne od 5.ročníka ZŠ.**



1. [↑](#footnote-ref-1)